

GOL DE RACING. Salomone fue a recibir un tiro libre de Maschio, sorprendió a la defensa de la "U" y conquistó el único gol de Racing en el Torneo Octogonal de Santiago de Chile. Pese a su superioridad, no pudo evitar que los chilenos igualaran, pero el Campeón del Mundo se mostró recuperado en todas sus líneas. (Foto de nuestro enviado especial. Inf. 12, 13, 14 y 15).

SOLO QUEDA UN HOMBRE CON CORAZON AJENO

MURIO KASPERAK

• Información Página 3

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 5A. EDICION DE LA TARDE
Año V — Buenos Aires, Domingo 21 de Enero de 1968 — Nº 1.591 — $ 20.-

ACCAVALLO RESULTO HERIDO EN UN CHOQUE

MONTEVIDEO, 21 (Associated Press). — El púgil argentino, Horacio Accavallo, campeón mundial mosca, sufrió contusiones y heridas leves en las piernas al chocar con su automóvil en esta ciudad, donde se encontraba disfrutando de unos días de descanso.

El accidente se produjo cuando el púgil Accavallo transitaba con su automóvil por la avenida Larranaga a la altura del puente del arroyo Miguelete, y en sentido contrario y a contramano corría un ómnibus de transporte local de pasajeros.

Accavallo quiso evitar la colisión, trató de girar el automóvil en torno, pero al hacerlo fue alcanzado en la parte posterior por el ómnibus, chocando finalmente con un muro de la avenida.

Personas que acudieron al lugar del accidente manifestaron que Accavallo no dio mayor trascendencia al hecho y se mostró muy cordial a pesar de que su automóvil sufrió daños de consideración.

ASI EMPEZO BOCA. Definición de Pardo, que obtiene el primero de los cuatro goles ante San Lorenzo de Mar del Plata, frente a quien presentó su nuevo equipo. (Foto de nuestros enviados especiales. Información en pág. 11).

RAPTO FRUSTRADO: MAFIOSOS PRESOS

• Información Página 2











APARECIO UN SECUESTRADO

Los Raptores Exigían 2 Millones de Pesos

Ayer a la mañana se produjo en Barracas un extraño secuestro. La víctima es un vecino conocido. Se dedica a los negocios. Lo sacaron de la casa sin resistencia, diciéndole que eran policías. Estuvo secuestrado hasta la noche en que lo liberaron sin daños. Mientras tanto, a los familiares se les pedía por teléfono dos millones de pesos como rescate. Los mafiosos cayeron cuando iban a retirar el dinero.



LA CASA DEL SECUESTRADO. Vecinos del barrio frente a la cerrada finca donde se produjo el secuestro de un comerciante.

Juan Ignacio Larralte tiene 32 años. Es casado y padre de dos nenitas. Vive en una casona de la planta alta situada en Australia 2132. Ayer a la mañana estaba arreglando unos papeles de sus actividades comerciales, cuando tocaron el timbre de la puerta de calle. "¡Oia!... —exclamó su señora, "Cuca" Romano, maestra de escuela—. ¡Funciona!..." El timbre estaba descompuesto desde hacía dos días y esperaban que viniera un electricista amigo para su arreglo.

Salió el marido y se encontró con tres desconocidos de mediana edad, correctamente vestidos. Habían bajado de un auto negro, presumiblemente un Ford de los que aún utiliza la policía. Le preguntaron si era el señor Juan Larralte.

—Servidor, señores...

—Somos empleados de investigaciones de la Federal —dijeron a manera de presentación los hombres—. Tiene que acompañarnos al Departamento...

Dijeron ignorar los motivos e insistieron en que "cumplían órdenes de la superioridad".

El dueño de casa se quedó tan desconcertado que no atinó a pedirle las credenciales.

—Bueno —dijo—, subiré a ponerme el saco.

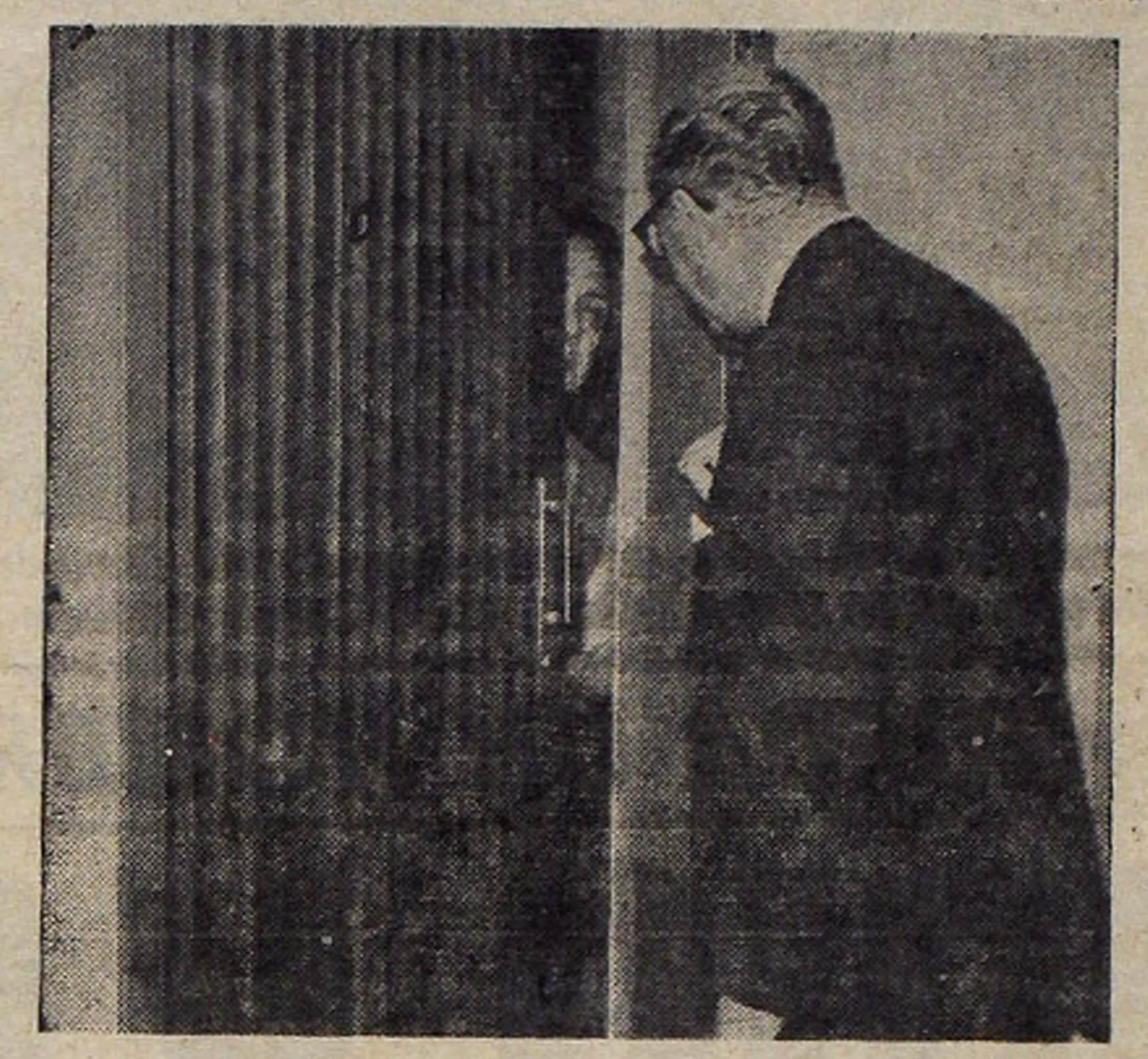
—Lo lamentamos —le respondió el más alto, de acento provinciano, vestido con traje marrón y camisa blanca—. Tenemos que llevarlo así.

Lo subieron al auto y partieron a alta velocidad, por Vieytes hacia el centro de la Capital Federal.

● SECUESTRADO

La esposa de Larralte se asomó al balcón del piso alto para ver si era el electricista. Observó entonces que su marido era introducido en el auto, tomado de los brazos, entre dos hombres de movimientos rápidos y decididos. Intuyó entonces que algo no andaba bien y llamó por teléfono a la casa de sus padres. Los progenitores viven a la vuelta, en Vieytes 2132, en el primer piso de una flamante y lujosa finca de departamentos.

Atendió la madre. Le explicó lo que estaba pasando. Esta a su vez llamó al jefe de la familia, el señor Jorge Romano, funcionario municipal, quien a la sazón hallábase próximo a la comisaría 50ª, a varios kilómetros de su casa y lejos, por supuesto, de la jurisdicción donde ocurría el inquietante episodio.



LA PUERTA CERRADA. La suegra del secuestrado entreabre la puerta de su casa para atender a periodistas. Tiene miedo.

Pasaron tres largas horas de suspenso, tanto en el hogar de los Larralte como en la seccional, pues no había una huella positiva para saber qué estaba sucediendo.

● EXIGEN 2 MILLONES

A las 12 la casa de los Larralte era una romería de vecinos y familiares, es lógico suponer; allí vive no solo el protagonista de la aventura que relatamos, sino también su cuñada —hermana de su esposa— con su marido y sus pequeños hijos —también es maestra— y sus progenitores.

A las 13 sonó el teléfono; pero esta vez no era el llamado de un familiar o un conocido para imponerse del hecho.

Era una voz queda, tranquila, de tono claro resuelto:

—¿La casa de los Larralte? —preguntó.

—Sí, señor —respondió el cuñado de Tadeo Romano, identificándose—. ¿Quién habla?

—No importa... Vea: **tenemos secuestrado a su cuñado... Por ahora no corre ningún peligro, pero se lo devolveremos muerto si no nos lleva dos millones de pesos a la esquina de la ruta y aeródromo de San Justo...**

El desconocido fijó la hora: las 14.30, el tiempo preciso para llegar desde Barracas a buena marcha.

—No avisen a la policía, señor; **la vida de Larralte responderá por su silencio.**

Volvió a insistir en la cantidad, le hizo repetir el lugar y le dijo:

—**Sabemos que tienen ustedes esa suma en casa, ¡eh!**

El mafioso cortó.

En realidad, Larralte hijo opera con grandes sumas, pero nunca tiene elevadas cantidades en su casa. Se dedica a las compraventa de automóviles, pero no en el barrio, donde solo saben eso.

Las tres familias viven en la casona desde hace 5 años y gozan de excelente concepto en la vecindad, aunque todas las personas a quienes entrevistamos hoy, permitiéndonos reconstruir el hecho, coinciden en afirmar que no se dan mucho con la gente del barrio.

Un joven de los alrededores que se arrimó al Jeep de **CRONICA** dijo:

—¡Aquí siempre tenemos una nota de policía! Ayer fue el asesinato del canillita de la vuelta; la otra vez cuando la policía allanó esa casa de enfrente, buscando a un contrabandista.

Cuando el delincuente puso fin al diálogo telefónico, se sucedieron rápidas disposiciones de la 50ª informada inmediatamente. Mientras de la comisaría partía a toda velocidad para la zona señalada de San Justo un auto que no era policial pero que llevaba a los oficiales Veronelli y Torres, otro salía de Australia 2132. En él iba el señor Romano, cuñado de la víctima. No llevaba el dinero, sino un paquete simulando los billetes. El secuestrador le había recomendado también que fuera una sola persona con el dinero. Tenía que detenerse en la banquina de la ruta, a la entrada del aeródromo y esperar.

El sitio es despejado, pero enfrente hoy varios eucaliptos, restos de una antigua quinta hoy en pleno loteo. Allí se escondieron los oficiales mencionados, que llegaron antes que los demás protagonistas del suceso al sitio indicado.

● CAEN LOS MAFIOSOS

A las 14.35 llegó un auto del cual bajaron dos hombres, presumiblemente miembros del grupo secuestrador. Ya estaba allí también el señor Romano, lejos de su coche, junto a la entrada. Uno de los delincuentes bajó por el lado izquierdo y simuló revisar el motor, mientras el otro se dirigía hacia aquél. Fue en esas precisas circunstancias en que los oficiales Veronelli y Torres, abandonaron su escondite, cruzaron a la carrera la ruta y encañonaron con sus pistolas, resueltamente, a los dos desconocidos. Revisados por precaución y deber, no se les halló armas encima. Fueron llevados a la seccional 50ª, donde esta mañana sus autoridades esperaban la presencia del juez Gallegos, que debía interrogarlos. Un riguroso secreto del sumario, llevado a extremos seguramente justificados, impidió a la comisaría 50ª y, por ende, a la Oficina de Prensa del Departamento Central de Policía, dar a conocer el nombre de los dos detenidos. La orden es del juez. Los reporteros de CRONICA fueron atendidos por un atento oficial de guardia, quien los impuso de esas dificultades mientras tenía en su mano las actuaciones, unas diez carillas enganchadas por un clip y un viejo billete de diez mil pesos.

● APARECIO EL RAPTADO

Hay otras horas en blanco en este secuestro de trama tan confusa, pues mientras los mafiosos estaban detenidos, Larralte seguía secuestrado. Los sujetos manifestaron en la seccional desconocer totalmente el rapto. Sostuvieron que actuaron de buena fe, que recibirían diez mil pesos cada uno por volver con los dos millones y que aunque el hecho era extraño no les llamaba la atención tratándose de negocios de autos, como les dijeron que era.

Lo evidente es que, a despecho de los naturales interrogatorios a que habrían sido sometidos durante esas horas, no dieron —tal vez por ignorarlo— el lugar dónde se hallaba Larralte.

Mientras tanto, en su casa, se sucedían las escenas dramáticas. Los padres, de avanzada edad, lloraban afligidos; lo mismo los hijitos del secuestrado. Toda la familia en fin que, como dijimos, es muy unida.

La puerta de calle de Australia 2132, muy alta, estaba abierta. Entraban y salían parientes y amigos. Inesperadamente, todos quedaron paralizados: en el marco del amplio comedor donde se hallaban —eran las 21.45— apareció Juan Larralte, el secuestrado.

Un vecino nos expresó esta mañana que Larralte **abrazó muy emocionado a todos sus familiares, les pidió a los vecinos que se fueran y después se encerró con los suyos.**

Solo nos dijo:

—**Ya pasó todo. Estoy bien. No me hicieron daño. Buenas noches, señores, y gracias...** —dijo el liberado.

LA CASA DE AUSTRALIA 2132 QUEDO VACIA

Hoy no había nadie en Australia 2132. Nadie en la vecindad pudo informarnos acerca de dónde estarían sus habitantes. En cambio, logramos la dirección de los Romano, quienes viven a la vuelta, según decíamos.

Son los padres y una hija soltera. El hijo, Tadeo, reside junto con su cuñado Larralte.

La madre atendió con extremada precaución, abriendo la puerta diez centímetros, con la traba.

—No haremos declaraciones —exclamó nerviosamente— No queremos recibir a los periodistas ni tampoco a los fotógrafos. Váyanse.

La insistencia de los cronistas, empero, logró que la señora a través de la puerta cerrada dijera: **"Ellos no están en la casa. Los padres se fueron a Mar del Plata y los demás a su campo".**

Los vecinos confirmaron que los Larralte son personas de solvencia económica. El secuestrado posee un campo, quizás con su padre, además de trabajar en el negocio de los automóviles.

Se espera ahora que se ahonden los interrogatorios a Juan Ignacio Larralte —¿está o no en el campo?— para que se aclaren los pasajes oscuros de este sensacional episodio.

REUNION COMUNISTA: HUBO 25 DETENIDOS

Al promediar la mañana trascendieron detalles de un importante procedimiento efectuado por personal policial del destacamento de General Belgrano, de esa localidad, donde se efectuaba una reunión de afiliados al partido Comunista.

El personal policial procedió a efectuar un procedimiento, en horas de la madrugada de hoy, en la finca de la calle Gallo 5182, de General Belgrano. En el lugar se realizaba una reunión de afiliados al partido Comunista, donde se entregaban premios a los jefes de células destacados durante la XXI campaña financiera de la organización.

● 25 DETENIDOS

En el procedimiento la policía secuestró, asimismo, alrededor de 2.000 publicaciones partidarias y detuvo a 25 personas de ambos sexos.

Cabe destacar, para dar cuenta de la importancia de esta operación, que —de confirmarse lo trascendido— sería ésta la primera vez que logra la policía secuestrar medallas y premios instituidos por el partido Comunista. El dueño de la vivienda donde se efectuó el procedimiento, es Alberto Felipe Ortiz.

TRENQUE LAUQUEN: MACABRO HALLAZGO EN ZONA BOSCOSA

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Las autoridades policiales de la localidad de Trenque Lauquen están investigando un bárbaro asesinato ocurrido hace seis meses aproximadamente y del que circunstancialmente en la víspera se tuvo conocimiento. En efecto, ayer el vecino Cornelio Van Stein se hallaba paseando por un monte de eucaliptus de la zona, y en un lugar determinado decidió prender fuego para asar un poco de carne. Al remover un poco de tierra trozos humanos aparecieron ante sus ojos. Dio el correspondiente aviso a la policía que con ayuda de personal especializado extrajo el cadáver de un hombre en completo estado de putrefacción. El médico policial dijo que la muerte databa de hace seis meses y que fue producida por tres heridas de bala.

KASPERAK: CALVARIO Y MUERTE

CONSTERNACION Y AMARGURA

STANFORD, California, Estados Unidos, 21 (France Presse). — Mike Kasperak, el cuarto paciente que sufrió una operación de trasplante cardiaco el 6 de enero, falleció aquí hoy, a las 9.43 GMT (6.43 hora argentina), tras una lucha dramática de 15 días contra la muerte. En las dos últimas semanas, Kasperak conoció un verdadero calvario.

Fue sometido a tres intervenciones quirúrgicas después que el doctor Norman Shumway le practicó el injerto del corazón.

Estas tres intervenciones quirúrgicas se impusieron no por el estado del órgano trasplantado, sino debido a un deterioro catastrófico de los principales órganos del paciente.

Los pulmones y después los riñones provocaron grandes inquietudes entre los médicos, que tuvieron que recurrir a un riñón artificial para aliviar el organismo de Kasperak, aún bajo el efecto del choque operatorio. El hígado, cuyo funcionamiento nunca había sido muy bueno, empezó entonces a dar señales inquietantes de debilidad, dejando entrever lo peor.

No obstante, el nuevo corazón de Kasperak, que había sido el de una mujer, de 43 años, Virginia White, latía con regularidad y daba las mayores satisfacciones a los especialistas.

Además, el paciente, un ex obrero metalúrgico, de 54 años, demostraba un ánimo a toda prueba en sus escasos momentos de perfecta lucidez.

La primera semana de convalecencia posoperatoria fue superada, a pesar de la amenaza de un debilitamiento generalizado, que parecía inevitable a consecuencia de las hemorragias internas que aparecieron el primer día.

De hecho, el momento crucial se manifestó hace una semana, el 14 de enero exactamente. Los cirujanos tuvieron que realizar la ablación de la vesícula biliar, tras haber comprobado —48 horas antes— un fuerte aumento del volumen de este órgano.

Al mismo tiempo, el incremento anormal de la proporción de bilirubina en la sangre y el aumento de las impurezas registradas en las arterias y las venas necesitaron un drenaje del canal biliar.

Los médicos diagnosticaron además un principio de gangrena hepática. El enfermo iba a permanecer varios días en semicoma y las oportunidades de supervivencia se volvían muy escasas.

El escepticismo fue sustituido por la consternación el jueves pasado, cuando fue decidida una tercera intervención para tratar de controlar las hemorragias internas, cada vez más frecuentes.

Veinticuatro horas después desapareció la última esperanza. El viernes, Kasperak, semiconsciente, semimoribundo, fue llevado una vez más a la mesa de operaciones. Pero los límites de lo imposible habían sido franqueados de manera inexorable.

Hoy, cuando una noche espesa envolvía aún la costa californiana, Mike Kasperak, heroico e impotente para conjurar el destino y el mal, murió a los 54 años.

Ahora Philip Blaiberg es el único superviviente de las cinco personas operadas desde el gran estreno mundial de Ciudad del Cabo, el 3 de diciembre de 1967.



LUCHO HASTA EL FINAL. El obrero metalúrgico Kasperak, a quien vemos junto a su esposa, murió esta mañana luego de una desesperada lucha en la que triunfó la muerte. (Foto de la AP).

Mostró Entereza la Esposa de Kasperak

PALO ALTO, California, 21 (EFE)— Ferne, la esposa de Mike Kasperak, mostró gran entereza al conocer la muerte de su esposo. Ella se encontraba en una habitación contigua a la que ocupaba el obrero metalúrgico, y el doctor Shumway le comunicó la infausta nueva. "Yo le aconsejé que se operara porque era la única posibilidad de que siguiera viviendo. El destino se negó a darle esa posibilidad". Ese fue su único comentario.

LA ULTIMA TRANSFUSION: ONCE LITROS DE SANGRE

PALO ALTO, 21 (Reuter). — El boletín médico expedido antes que muriera Kasperak decía que había recibido más de 11 litros de sangre en la última tranfusión tras la operación de urgencia de la última noche.

Además, de sangre y plasma recibía fuertes antibióticos, agrega el boletín.

● DECISION DE LOS CIRUJANOS

Los cirujanos extirparon el brazo del paciente en una razón, en vista de que sufría de un mal incurable a ese órgano. Su corazón se había dilatado al triple de su tamaño normal, y le fue cambiado por el de la señora White, que falleció a causa de una súbita hemorragia cerebral.

Los cirujanos extirparon el bazo del paciente en una operación de urgencia, de 4 horas y media, el viernes por la noche y contener la hemorragia por un tiempo. Sin embargo, la intervención dejó a Kasperak en "estado extremadamente crítico", dijeron los facultativos.

CINCO TRASPLANTES

NUEVA YORK, 21 (France Presse). — Cinco operaciones de trasplante cardiaco fueron realizadas hasta hoy en el mundo conforme a la siguiente cronología:

Tres de diciembre de 1967: Louis Washkansky, de 53 años, recibe en Ciudad del Cabo (Africa del Sur), el corazón de una mujer de 25 años, Denise Darvall, muerta en un accidente de automóvil. El doctor Barnard realiza en esta ocasión el primer injerto del corazón en un ser humano. Washkansky fallece 18 días después

Seis de diciembre de 1967: Tres días después, en el hospital Maimonides de Nueva York, el doctor Adrián Kantrowitz, sigue las huellas del doctor Barnard e intenta una intervención extremadamente delicada en un recién nacido de dos semanas y media.

Dos de enero de 1968: El doctor Barnard efectúa un segundo trasplante del corazón. Su paciente, el doctor Philip Blaiberg, de 58 años, hereda el corazón de un mestizo de 24 años, que falleció a consecuencia de una hemorragia cerebral. El doctor Blaiberg vive hoy

Seis de enero de 1869: Uno de los ex compañeros de facultad del doctor Barnard, el norteamericano doctor Norman Shumway, opera a Mike Kesperak, de 54 años, al que se le injertó el corazón de una mujer de 43 años, Virginia White. El paciente falleció el 21 de enero

Nueve de enero de 1968: El doctor Kantrowitz efectúa otra intervención. Un bombero norteamericano retirado, Louis Block, de 58 años, solo logra sobrevivir algunas horas.

BLAIBERG CADA DIA ESTA MEJOR

CIUDAD DEL CABO, Sudáfrica, 21 (Reuter y Associated Press). — El único sobreviviente a un trasplante de corazón, el doctor Philip Blaiberg, continúa mejorando y los médicos confiaban esta mañana en que podrá abandonar el hospital a mediados del mes próximo. Blaiberg, el que por más tiempo sobrevivió a un trasplante de corazón, se encontraba en estado muy satisfactorio, según se informó. Con la muerte de Mike Kasperak, otro paciente de trasplante de corazón, ocurrida hoy en California, es evidente que la atención mundial se enfoca aun más intensamente en Blaiberg, dentista de 58 años, retirado de la profesión, que ejercía en Ciudad del Cabo, a quien se le injertó el corazón de un joven mestizo hace 19 días. Para la señora Blaiberg, el de ayer fue un día de gran tensión. "Ya sé que es simplemente superstición, pero he estado muy preocupada. Mañana me sentiré más feliz", dijo. El paciente anterior que más vivió fue Louis Washkansky quien faleció 18 días y 58 minutos después de recibir el corazón de una víctima de accidente automovilístico, Denise Darvall, de 25 años, el 3 de diciembre a las 5.52.

Los médicos de Groote Schuur dijeron que el estado de Blaiberg había mejorado espectacularmente desde la operación.

Se le ha descrito como en mejor estado que Washkansky en el período pos-operatorio. Washkansky sufría de diabetes y tenía una infección en una pierna.

El doctor Barnard expresa que cada día son mayores las posibilidades de Blaiberg de regresar a una vida casi normal. El paciente debe volver a su casa a mediados de febrero,

MONTEVIDEO: TIROTEO ENTRE POLICIAS Y MALVIVIENTES

MONTEVIDEO, 21 (EFE). Un violento tiroteo se registró esta mañana entre dos policías y dos asaltantes, en momentos en que éstos salían de una finca que habían asaltado; según informaciones del departamento de Policía,

El hecho ocurrió cuando dos funcionarios policiales, realizaban una vigilancia de rutina y vieron salir de una finca a dos sujetos que portaban grandes bultos; ante la voz de alto de los representantes de la ley los maleantes emprendieron una rápida huída y dispararon varios balazos contra los agentes; éstos repelieron la agresión hiriendo a uno de los asaltantes que igual pudo escapar ayudado por su compañero que detuvo a la policía a balazos.

● FEROZ ASESINO

MONTEVIDEO, 21 (EFE). — Importantes investigaciones está realizando la policía montevideana para poder atrapar a Carlos o Walter Vaz Niche, alias "El Filo", delincuente de profuso prontuario, sindicado por la policía como responsable de la muerte de Víctor Aramburu, el agente de investigaciones ultimado

En la mañana de hoy la policía realizó intensas batidas por varias zonas de esta capital, donde se piensa está escondido el temido delincuente.

CORDOBA: BELLA PORTEÑA DE RUBIA CABELLERA Y AJUSTADO PANTALON DIRIGIO EL AUDAZ ASALTO A UNA CONFITERIA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — Una bella joven, revólver en mano, dirigió el audaz asalto a una confitería de la localidad de La Calera. El suceso se registró en la tarde de ayer y consternó a la población de la zona por la decisión e intrepidez de la hermosa pistolera.

Relataron los testigos del atraco que en las últimas horas de ayer penetraron en la confitería de la señora Victoria de Argüello, tres personas con apariencia de turistas, y entre ellas una joven muy hermosa, rubia, de ajustados pantalones celeste y ceñida remera blanca. La muchacha, de gesto inocente, voz pausada y dulce, pidió refrescos para los tres, y entre sonrisas y bromas bebieron las gaseosas. Segundos después "la gata sacó las uñas"; un revólver de mediano tamaño apareció en mano de la "inocente muchachita", que llevaba oculto en la cintura, bajo la remera que le destacaba además su figura.

—Mire, señora, esto es simplemente un asalto —le dijo con su vocecita pausada y dulce a la dueña del comercio—, **si se queda quieta no pasará nada.**

Con voz terminante, la pistolera, que nada tiene que envidiarle a los hombres pistoleros ordenó a sus secuaces que comenzaron el saqueo sin dejar nada de valor.

Estos, que se hallaban al lado de su jefa, retiraron de la caja registradora 350.000 pesos y dos mil pesos le robaron al heladero de apellido Peralta. Antes de retirarse revisaron bien el local llevándose también cuanto objeto de valor había en el lugar, mientras la jefa no dejaba de apuntar cor su revólver a la dueña del comercio y fumaba plácidamente un cigarrillo de marca extranjera.

Cuando abandonaban el local, una niñita ingresó al mismo con 200 pesos en la mano para comprar un helado. **"Nena, qué hacés con tanta plata"**, le dijo la muchacha y de un ráp.do manotón le arrancó el dinero.

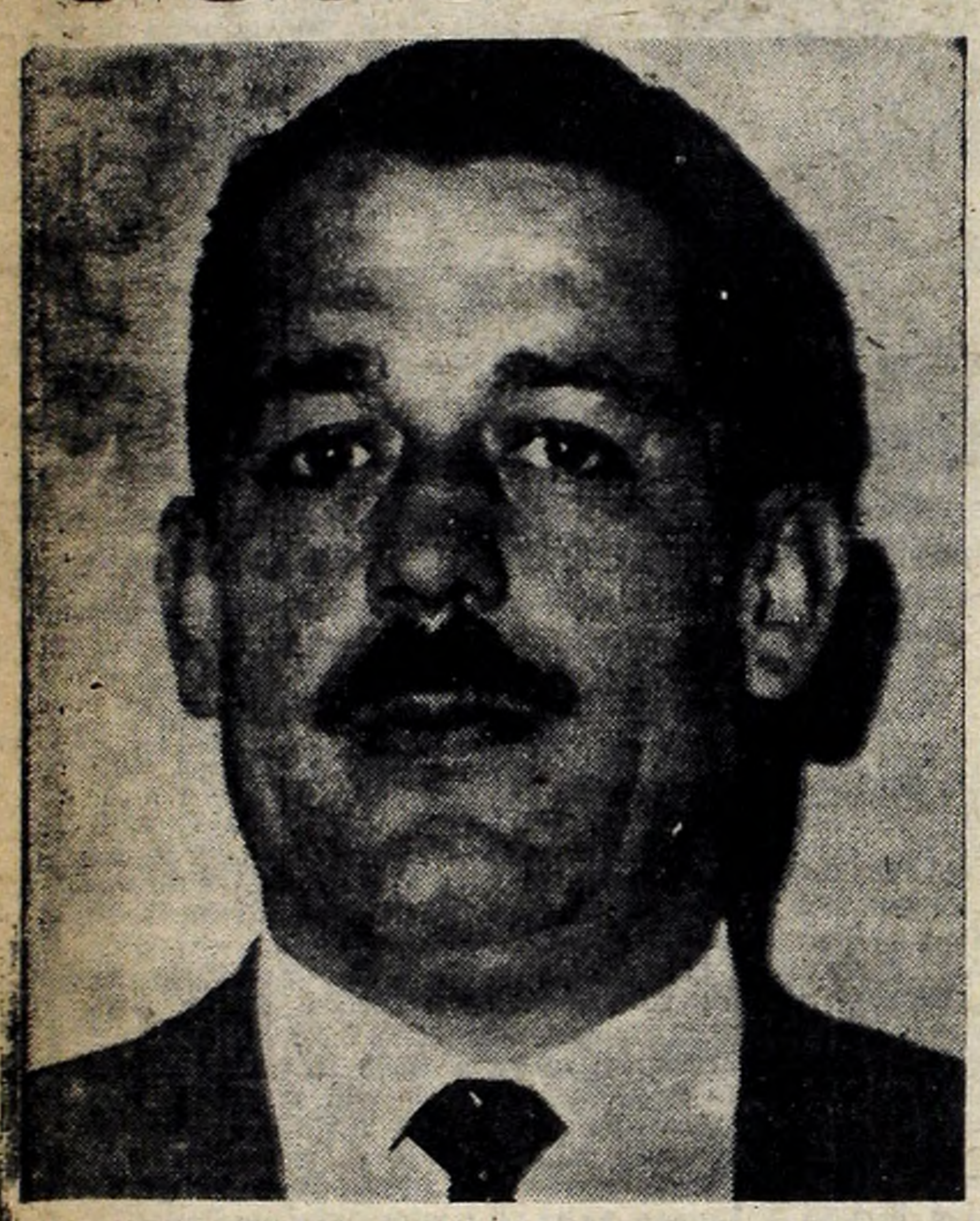
Fugaron en un jeep color celeste, que conducía la muchacha y tiene chapa de esta provincia con terminación 17 y que estaba tapada por una bolsa.

Dos personas fueron detenidas, esperándose que las diligencias permitan establecer el paradero de los audaces asaltantes. En cuanto a la pistolera, se sabe que sería porteña, dado lo conversado durante el asalto con sus jóvenes cómplices.

JUJUY: CUATRO MUERTOS

Choque: Falleció el Ministro de Hacienda

JUJUY, 21 (De nuestro corresponsal). — Ha causado conmoción en esta ciudad el espectacular accidente que ocurrió ayer en la ruta nueve donde perecieron el ministro de Hacienda, el subsecretario de Obras Públicas y otras dos personas. Para asistir a los actos de celebración del primer aniversario del gobierno del doctor Darío Arias, el ministro de Hacienda, contador Carlos Joaquín Tabera, el subsecretario de Obras Públicas, ingeniero Luis Jesús Tóffoli, y la esposa de éste, María Josefa Caramillo se trasladaron a la ciudad de Tilcara. Cuando regresaban de esa localidad, se produjo el espectacular y trágico accidente.



MINISTRO MUERTO. El contador Tabera, que falleció ayer en un espectacular choque en Jujuy, donde murieron otras 3 personas.

En horas de la tarde de ayer los dos funcionarios, y la esposa de uno de ellos, regresaban a esta ciudad en un automóvil Opel, modelo 1967, sin patente, conducido por el chofer del ministro, Ramón Alfredo Arjona.

El vehículo avanzaba por la ruta nacional 9, en Maimará y Purmamarca, mientras que en sentido contrario circulaba el auto Union, también sin patente, guiado por el comerciante Roberto Territoriale, a quien acompañaban su esposa, María Ruiz y sus dos hijos. De acuerdo con las primeras versiones, aún no debidamente confirmadas, el comerciante Territoriale habría intentado pasar a una camioneta, adelantándose por la mano contraria, circunstancia en que chocó violentamente, de frente, con el automóvil donde viajaba el ministro.

● CUATRO MUERTOS

A causa del tremendo impacto fallecieron en el acto el comerciante Territoriale y el chofer del ministro, Ramón Alfredo Arjona, mientras que el contador Tabera, el ingeniero Tóffoli y la esposa de este último, al igual que la señora del comerciante, fueron trasladados en grave estado a esta ciudad para ser sometidos a una operación de urgencia.

Lamentablemente, el contador Tabera y el ingeniero Tóffoli fallecieron antes de llegar al nosocomio, mientras que las señoras Ruiz y Caramillo quedaron internadas en estado delicado. Los dos hijos del comerciante muerto resultaron milagrosamente ilesos.

Cabe recordar que con el fallecimiento del contador Tabera, ya son dos los ministros del actual gobierno que pierden la vida en forma violenta en el término de 7 meses. El 7 de junio del año pasado murió el ministro de Gobierno, profesor Alejandro Gauffini, al estrellarse su automóvil contra un camión.

● PERSONALIDAD

El contador Tabera desempeñó una meritoria labor en la actividad privada, donde se destacó por su capacidad investigadora en el orden económico-contable. Posteriormente se desempeñó como subcontador general de la provincia y luego ocupó el cargo de contador general. En 1963-64 colaboró en el gobierno del doctor Horacio Guzmán y posteriormente fue designado por el doctor Arias como ministro de Hacienda, puesto que ocupaba al sorprenderlo la muerte.

En cuanto al ingeniero Tóffoli, era fundador de una empresa que encaró la realización de numerosas e importantes obras públicas, de las cuales se desentendió al ser designado subsecretario de la cartera que ocupaba en la actualidad.

El velatorio de los cuatro fallecidos se realiza en esta ciudad, y mañana al mediodía se efectuará la inhumación de los restos. Por otra parte, la esposa del extinto comerciante Territoriale, pidió, a pesar de su estado de gravedad, encarecidamente a los médicos que le dejaran ver a sus hijos, quienes no sufrieron heridas en la colisión, como queda dicho. Los facultativos accedieron y los menores concurrieron al nosocomio, permaneciendo en la sala durante quince minutos. La señora Territoriale aún no sabe que su esposo ha muerto...

● EL SUBSECRETARIO

El subsecretario de Gobierno, doctor Alfonso Bonillo, que también asistió a los actos de Tilcara, regresaba a esta ciudad cuando tres equinos atravesaron el camino. El funcionario no pudo detener el auto y embistió a los caballos, dos de los cuales murieron. El doctor Bonillo resultó milagrosamente ileso, ya que el vehículo sufrió serios destrozos.

VIGILABAN CONTRABANDOS USANDO UNA CHAPA POLICIAL

Tres individuos ampliamente vinculados a poderosos contrabandistas fueron arrestados por personal de la comisaría de Marcos Paz, poniéndose al descubierto una original forma de operar en el robo y custodia de mercaderías introducidas clandestinamente en el país. Uno de los detenidos, armado con dos revólveres, agredió a un policía, intentando darle muerte. El propósito fue frustrado y el atacante resultó herido de un balazo.

Por una referencia confidencial, en la citada seccional se supo que en la intersección de las calles Rivadavia y Agüero se hallaba estacionado un automóvil Chevrolet 400 Super, patente de la provincia número 1.242.488, ocupado por tres sujetos sospechosos.

El sargento primero Miguel Angel Astarita, el cabo Bernardino Orieta y el agente Ismael Lopiego se trasladaron para investigar la permanencia de los desconocidos en ese lugar. Cuando llegaron los policías, el individuo que estaba a cargo del volante se identificó como Pedro Nedo Francisco Pellero, argentino, de 41 años de edad, casado, comerciante, domiciliado en la avenida Belgrano 3542 de la Capital, y sus acompañantes manifestaron ser Luis Roberto Pereyro, de igual nacionalidad, 19 años, soltero y domiciliado en el mismo lugar, y Salvador Lottito, de 44 años, casado, comerciante y afincado en México 1692, también de la Capital.

● ARMADOS

Cuando los pesquisantes pidieron a Pellero los papeles que acreditaran la propiedad del lujoso automóvil, el individuo abrió la guantera, advirtiendo los policías que allí guardaba un revólver calibre 38. Al ser interrogado acerca de los motivos que tenía para llevar el arma, Pellero dijo que estaba vinculado al faenamiento de animales y solía llevar fuertes sumas de dinero. Acto seguido exhibió la documentación del automóvil, correspondiente al verdadero propietario, Sebastián Hernández, quien había dado a Pellero una autorización para conducir.

Como las cosas no estaban muy claras y los tres individuos seguían en actitud sospechosa, los policías los trasladaron hasta la seccional. Al llegar al local policial, Pellero extrajo de entre sus ropas otro revólver calibre 38, con el que golpeó al sargento Astarita, a quien intentó ultimar a tiros. Los policías se trabaron en lucha con el individuo logrando desarmarlo con la colaboración del oficial Roberto Horacio Masey, quien llegó a la comisaría alarmado por el disparo, ya que se domicilia en las inmediaciones.

● "MEJICANO"

Al ser examinadas las ropas de Pellero, se halló una chapa de la Policía Federal y un silbato para dirigir el tránsito. Interrogado al respecto, declaró que ambas cosas se las había entregado Elba Soria, que pertenecía a la policía metropolitana, prestando servicio en la seccional 6^{a} y que fue dada de baja hace cinco años.

Cabe señalar que durante el forcejeo con los policías, Pellero resultó herido de un balazo, siendo trasladado para su atención al hospital Municipal y posteriormente al Instituto de Haedo, donde quedó alojado con vigilancia policial.

En cuanto a Lottito y Pereyro, declararon que se hallaban en el lugar esperando el paso de dos enormes camiones repletos de mercaderías de contrabando, que debían custodiar hasta la Capital Federal, donde depositarían el contrabando en una finca que indicaría Pellero.

Respecto a la chapa y el silbato de policía, confesaron que los utilizaban para apoderarse de contrabandos pertenecientes a otras organizaciones. Detenían los camiones haciendo sonar el silbato y luego exhibían la chapa policial, obligando al conductor a que se entregara para ir a la "comisaría", pero en el trayecto lo dejaban en "libertad" y se llevaban la mercadería.

Finalmente cabe destacar que las autoridades prosiguen activamente las diligencias tendientes a detener a la ex empleada de policía, Elba Soria, y al propietario del automóvil ocupado por tres detenidos. Las pesquisas continúan activamente para apresar a otros cómplices de Pellero, así como también lograr el secuestro de los dos camiones cargados de mercaderías de contrabando, que proceden de la provincia de Córdoba, y que los tres individuos esperaban en Marcos Paz para custodiar o apoderarse del cargamento.

Por otra parte, trascendió que el monto de las mercaderías de contrabando que aguardaban los tres detenidos, asciende a más de cuarenta millones de pesos. Se investiga si son responsables de alguno de los últimos episodios similares.



CUSTODIA. Salvador Lottito,

PAVOROSO INCENDIO

En horas de esta madrugada fue extinguido el incendio originado anoche en la hilandería ANIDA, de San Justo. Si bien las pérdidas todavía no han sido valuadas, se considera que son varias veces millonarias.

El fuego se originó a raíz de un corto circuito en la parte central de la planta fabril y se propagó hacia el sector de las calles Arrieta Perebigue, debiendo los bomberos actuar con nueve líneas de mangueras

PRESO POR AYUDAR A PERIODISTAS

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — El teniente Rodrigues, de la policía militar de Alagoas, ha sido arrestado porque permitió, como oficial de día, que la prensa fotografiara la celda, el tejado y otros lugares de la penitenciaría de Macelo, por donde pasaron en su fuga tres temibles pistoleros, que asesinaron al ex diputado Robson Mendes.

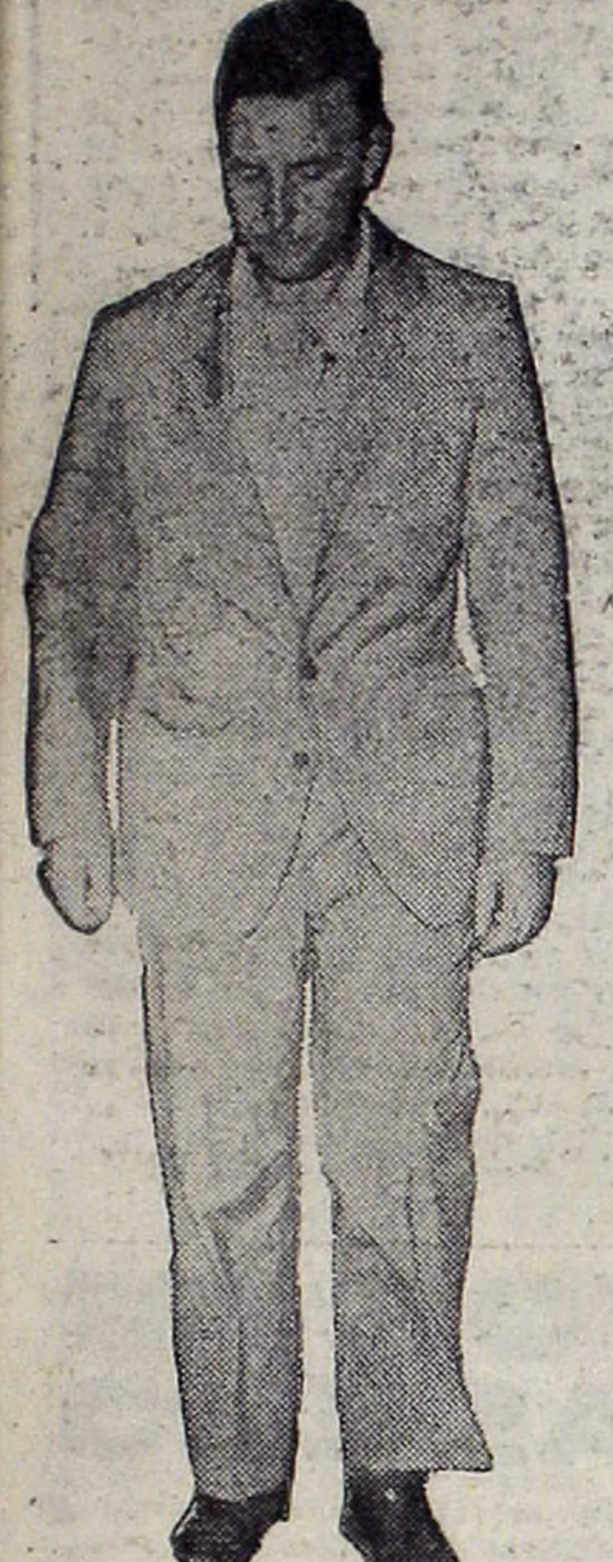
Toda la policía de Alagoas patrulla rigurosamente las inmediaciones de puerto Calvo, en la frontera con el estado de Pernambuco, y las vías de comunicación, incluyendo caminos intransitables.

El secretario de Seguridad de Alagoas, coronel Adauto Barbosa, estuvo durante un día en puerto Calvo, comandando personalmente las investigaciones en esa región.

MILLONARIOS DEL DELITO

Estafa al Banco Municipal ✦ Tenían Cinco Mil Millones

Los autores de la defraudación más grande en su tipo que se haya realizado jamás en el país se encuentran detenidos. Ninguno de ellos ha intentado huir, ni ofrecen las características comunes de los delincuentes. Todo en este asunto resulta excepcional. Y ya están empezando a conocerse detalles de la monumental defraudación por 1.025 millones de pesos cometida en perjuicio del Banco Municipal de la Ciudad de Buenos Aires. Cuyas características asombran a las autoridades policiales y judiciales que investigan el episodio.



MODESTO. Sin alardes y haciéndose responsable de todo, declaró ayer Alberto González, implicado en la estafa al Banco Municipal por 1.025 millones.

Por lo pronto, se saben los nombres de los acusados: Rolando Alberto González, argentino de 34 años de edad, casado, domiciliado en Juan B. Justo 1759, de Florida, a cargo de las máquinas de contabilidad, en el turno de la noche.

Blanca Noemí Garfinkel de Fumberg, argentina de 50 años, casada, que figuraba como presidenta de las empresas de los acusados.

Santiago Fumberg, argentino de 42 años, esposo de la anterior, Avenida del Libertador 1784, 5º piso, A.

Hugo Alberto Lorenzo, argentino, de 38 años, casado, domiciliado en Ancón 5252.

Juan Francisco Lanzillotta, argentino, de 27 años, soltero, domiciliado en Comodoro Rivadavia 139, de Bernal Oeste.

Raúl Antonio Sánchez, argentino, de 48 años, casado, jefe de la sección clearing, con domicilio en José Antonio Cabrera 4876.

Enrique Jorge Beceiro, argentino, de 29 años, soltero, segundo jefe de la sección Clearing, domiciliado en José Antonio Cabrera 4876.

Había otra persona implicada de apellido Santiago, que falleció hace dos meses en un accidente automovilístico; también empleado del banco —como los demás, salvo los Fumberg— y que había renunciado un mes antes de su fallecimiento.

● **UNICO RESPONSABLE**

Rolando Alberto González fue interrogado ayer por el juez desde las nueve de la mañana hasta las siete de la noche, con un intervalo de una hora y media para comer.

El interrogado, que vivió hasta hace poco en su departamento de la Avenida Juan B. Justo 1759 y luego en la avenida San Martín 2861, ambas casas de Florida, la última la había adquirido en diez millones y medio de pesos, se hizo responsable de todo.

González es un hombre de estatura mediana, de cutis blancos y cabellos negros, ondulados, muy calmo y modesto. Habla pausadamente y da muestras de conocer a fondo los problemas bancarios.

Confesó ampliamente su participación en el delito de las adulteraciones, sustracciones y trámites de los cheques sin fondo con los que retiraba el dinero y dio numerosos detalles que no constaban aún en el correspondiente sumario.

Dijo que todo había sido posible merced a la falta de control del movimiento interno del banco, tanto en las cuentas corrientes como en los balances.

● **EL SOLO**

Afirmó en sus declaraciones que los demás empleados del banco, acusados juntamente con él, no tenían ninguna culpabilidad en las maniobras y que ignoraban los manejos que él efectuaba en la contabilidad.

Afirmó que para contar con sus simpatías los había empleado en una de las empresas en las que figuraba como vicepresidente, pero con sueldos reducidos, de alrededor de 25.000 pesos, como un modo de ayudarlos; pero sin darles la oportunidad de abandonar sus puestos en el Banco.

Los testigos afirman que González para sus compañeros siempre fue igual. Iba a su trabajo exhibiendo alternadamente solo dos trajes e indumentaria complementaria que podría calificarse de corriente. De vez en cuando llegaba en un coche Torino, preparado para correr, que había pagado tres millones de pesos al contado. Explicaba que se lo prestaba un amigo que le tenía mucha confianza; el mismo que lo había nombrado vicepresidente de una de sus empresas y que lo utilizaba como "testaferro" en otros negocios.

Su actuación en el Banco jamás despertó sospechas, pues se trataba de un empleado altamente calificado y que cumplía sus tareas con seriedad, dedicándole, inclusive, horas extras.

Según los informes, González es una persona calificada de activa, de inteligencia vivaz y carácter afable. Entró al Banco con las mejores recomendaciones de otro banco de plaza.

● **¡CINCO MIL MILLONES!**

El monto de los capitales con que giraban las empresas, cuya nómina ya es conocida, es superior a los cinco mil millones de pesos, de acuerdo con datos que obran en poder de las autoridades del Banco Municipal, ante quienes los responsables trataron infructuosamente de llegar a un arreglo, prometiendo pagar hasta el último centavo, con los intereses que correspondan.

Las autoridades del Banco descubrieron que los acusados también operaron con otras cuentas corrientes de personas presentadas por González y que después de un tiempo de intenso movimiento, quedaban paralizadas. Esa era la forma de obtener cheques para realizar las maniobras. Ahora se procede a la revisión y cotejo de todas las cuentas, pues se presume que debe haber otras en las mismas condiciones.

Aunque todavía se ignoran muchos entretelones de la formación de las empresas que dirigían los principales inculpados, se supo que la compañía Cities fue creada antes de que González empezase a actuar dolosamente en el Banco. Fue creada hace dos años y las maniobras comenzaron hace un año.

● **CONTRATO CON EFA**

Una de sus empresas, la fábrica de motores eléctricos que poseían en La Tablada, con una superficie cubierta de 25.000 metros cuadrados, había firmado un importante contrato con la Empresa Ferrocarriles Argentinos.

El juez de instrucción, doctor Víctor Irurzun, que entiende en la causa, manifestó que hoy no habrá ninguna actividad, pero que el lunes a partir de las 8.30, continuará con la indagatoria de los detenidos y que interrogaría a Santiago Fumberg. Para ello solicitó el traslado de los detenidos a los Tribunales, en virtud de que el citado magistrado, por la feria judicial, atiende otros dos juzgados.

EL PRIMER ACTOR

CEREBRO PRIVILEGIADO DE LA ORGANIZACION

El gran primer actor, el protagonista de esta dramática estafa al Banco Municipal, es en realidad Santiago Fumberg, quien dirigía los negocios, secundado por González. Hasta ahora no se sabe nada de él, pues su personalidad se ha sumido modestamente en las sombras. Ha trascendido sin embargo, que fue procesado por estafas en nuestro país y que estuvo incurso en una quiebra fraudulenta, razón por la cual no podía estar al frente de ninguna empresa. De ahí, que su esposa figurase como presidenta de tantas firmas poderosas. El matrimonio ocupaba un departamento bastante lujoso, en la avenida del Libertador, que algunos estiman en 40 millones de pesos, aunque esa suma parezca exagerada.

● **EL PLAN**

Según se ha dicho en medios allegados a los círculos que practican la indagatoria, todo se habría realizado de acuerdo con un plan preconcebido y perfectamente desarrollado, que tendría varias derivaciones de acuerdo con la marcha de los acontecimientos. El primer paso hubiera sido proponer la devolución del dinero con sus intereses correspondientes al Banco Municipal de Buenos Aires y salir del asunto tranquilamente y con la frente bien alta... Y además, con una serie de empresas florecientes que pondrían al abrigo del futuro incierto, a los acusados. Pero las autoridades del banco no aceptaron esta coyuntura. Prefirieron denunciar la conjura y emprender el largo camino de la recuperación del dinero. Fue por eso que el detenido González se habría quejado de la "poca visión" de esos directivos "burócratas", que en lugar de aceptar un negocio provechoso para la institución a su cargo, obraban con "envidia" prefiriendo ver entre rejas a quien había sido "más hábil" que ellos. Según parece, este primer paso, era considerado infalible; pero no había que descartar cualquier otra posibilidad.

● **LA POSIBILIDAD**

La posibilidad actual es que la Justicia, advirtiendo el proceder de los acusados, su interés por devolver lo defraudado con sus intereses correspondientes; su conducta al no haber dilapidado vanamente el dinero, sino haciéndolo producir y además su intención de aceptar, sin intentar huir, la decisión judicial; decidiría aplicar una pena en suspenso, dados los antecedentes de los autores de la cuantiosa defraudación. En esas condiciones, los acusados saldrían nuevamente en libertad, después de superar el trance del encierro durante el juicio y seguramente para volver a los negocios, si es que se les permite hacerlo. En caso contrario, se supone, deben de tener algún dinero guardado en lugar seguro, para precaverlos contra los males derivados de una vejez achacosa. De todos modos, surgirán seguramente, nuevas revelaciones que habrán de sorprender. No fue una casualidad que el juez recordase el caso Onapri, en el que los damnificados pidieron que quien los había reducido a esa situación volviese a hacerse cargo de lo que consideraban una gran empresa. En este caso, puede ocurrir que las numerosas fuentes de trabajo suministradas por las empresas de Fumberg y González, obliguen a las autoridades a tomar medidas de carácter excepcional.

ERAN EMPRESARIOS

HABIAN EMPRENDIDO NEGOCIOS MONSTRUOSOS

Durante el día de ayer, la policía efectuó varios procedimientos en conexión con la defraudación exorbitante al Banco Municipal, cuyos principales cabecillas, hasta el momento, parecen ser Santiago Fumberg y Rolando Alberto González.

Personal de la Sección Defraudaciones y Estafas efectuó varios procedimientos en los que secuestró 32 automóviles. Estas unidades móviles pertenecientes a las diversas empresas creadas por los acusados, se encuentran en una playa de estacionamiento contigua al Departamento Central de Policía, y todas las puertas y ventanillas han sido clausuradas con una faja, según lo dispuesto por el juez.

● **UN GRAN NEGOCIO**

Otro de los grandes negocios que emprendieron los implicados en esta asombrosa operación, fue la de la compra de caballos de carrera, tal como lo anunciáramos ayer en nuestra quinta edición, con carácter de primicia exclusiva.

Habían formado una empresa denominada "La Cabaña" SRL, con oficinas en Uruguay 16, sexto piso, oficina 63. Las tarjetas indican que se dedicaban al "transporte de ganado de consumo en general y de pedigree, caballos de pura sangre de carrera, polo, salto, recepción y expedición, importación, exportación, forrajes, cereales, seguros, comisiones y consignaciones y depósito con boxes".

A mediados de diciembre último, en el mitin de ventas final del Tattersall, de Palermo, fueron adquiridos por esta empresa 48 caballos de carrera. Son potrillos que entonces tenían poco más de un año de edad. Los acusados adquirieron hasta quince caballos en un mismo día, en sumas que oscilaron entre los 200.000 y los 400.000 pesos por animal, todos pagados al contado. Vale decir que la compra total insumió una inversión de algo más de 14 millones de pesos.

No son piezas excelentes y podrían ser calificadas solo de regulares, pero el motivo de la adquisición era una futura exportación a California, en los Estados Unidos, para cuando tuvieran dos años de edad en una suma que los detenidos calcularon entre los 3.000 y los 4.000 dólares por cada uno. Vale decir que traducidos en pesos argentinos la venta se iba a efectuar por una suma que oscilaba en los sesenta millones de pesos.

Todos los caballos fueron secuestrados y dejados bajo la responsabilidad de los encargados de los studs donde se encontraban.

Uno de los procedimientos se realizó en el stud de la calle Asunción 855, de San Isidro, que perteneció al cuidador Guillermo Cervi, y cuyas instalaciones habían comprado los inculpados con el nombre de La Cortona S. A. Allí había 19 potrillos, cuyo estado de nutrición era deficiente.

Una vecina manifestó que los dueños iban solamente de noche a visitar la caballeriza y que solían hacerlo a altas horas, en automóviles lujosos.

Cuatro potrillos fueron localizados en el stud de Catamarca 2022, de San Isidro, de Julio Giménez, quien les había alquilado cuatro boxes.

Otros seis ejemplares estaban en Talcahuano 936, también de San Isidro, y los 19 restantes se hallaban en una chacra de avenida Sucre e Intendente Meyer, en la localidad de Beccar.



AMENAZAN CON ASESINAR A MIREILLE MATHIEU, LA SUCESORA DE LA INOLVIDABLE EDITH PIAF

AVIGNON (Francia), 21 (France Presse y EFE). — Ha conmovido a toda la nación la noticia sobre la amenaza de muerte que han hecho a Mireille Matheiu, la cantante que ha reemplazado a Edith Piaf en el corazón de los franceses. El padre de la estrella fue el que formuló la denuncia. Dijo el señor Mathieu que había recibido el llamado telefónico de un desconocido que le exigió la entrega de 150.000 francos (diez millones de pesos argentinos), señalándosele que de no cumplir con tal exigencia sería asesinada Mireille y raptado otro de sus doce hijos.

De inmediato se dio aviso a la policía local y se cursó una comunicación a La Surete para que se encargara de la vigilancia de Mireille que se halla actuando en la capital francesa. Algunos investigadores creen que puede tratarse de una mujer con las facultades mentales alteradas. Otros sostienen que de ser una demente, quizá haya influido en ella todo lo que se publicó recientemente sobre el monstruo de Versailles.

Sin embargo, la policía no se conforma con estas suposiciones y ha establecido una rigurosa vigilancia en torno de la familia Mathieu, por si se está en realidad ante una organización de malvivientes. Mireille era una obrera de solo 19 años que hace apenas dos alcanzó súbitamente la fama en una sola presentación en la TV francesa. Desde esa actuación inicial, el 21 de noviembre de 1965, ocupó el lugar que había dejado vacante con su muerte Edith Piaf, el inolvidable "Gorrión de París".

VIETNAM: ERROR YANQUI

Ametrallaron a 21 Campesinos

SAIGON, 21 (ANSA). — Veintiún leñadores murieron y otros 21 quedaron heridos como consecuencia de un trágico error. Un avión de reconocimiento había identificado como vietcong un grupo de hombres que trabajaban en la jungla, a 16 kilómtros de la frontera con Camboya. Inmediatamente después, la artillería y aviones estadounidenses bombardearon intensamente la zona.

El insólito ataque se produjo a 20 kilómetros de Tay Ninh (a cien Kms. al Oeste de Saigón). Los muertos y los heridos fueron descubiertos al anochecer, por patrullas de las fuerzas especiales, que "limpiaban" la zona bombardeada.

Helicópteros norteamericanos evacuaron a los heridos. Un portavoz estadounidense declaró que los leñadores se encontraban en una zona de "bombardeo libre" (free fire zone), delimitada por las autoridades sudvietnamitas.

● MORTAL ATAQUE "VIET"

DANANG (Vietnam del Sur), 21 (France Presse). — De doce a veinte "marines" sucumbieron, y 109 fueron heridos en el primer fuerte ataque nordvietnamita, esta madrugada, contra la base de los "marines" norteamericanos de Khe Sanh, al sur del paralelo 17, en la frontera con Laos.

Un depósito de municiones hizo explosión en la que quedaron destruidos 3 helicópteros y una decena de barracones. El bombardeo del campamento del regimiento de los "marines" con cañones de artillería en posición al Sur del paralelo 17, duró desde medianoche hasta las 5 de esta mañana.

Continuó en forma esporádica toda la mañana hasta que desapareció la neblina después del mediodía. En su potente ataque contra la base norteamericana de Khe Sanh, los norvietnamitas utilizaron un nuevo tipo de "Rockets" que dañó la pista de la base. La aviación norteamericana, [illegible] para neutralizar las posiciones norvietnamitas.

● 36 HORAS DE TREGUA

SAIGON, 21 (France Presse). — Treinta y seis horas de tregua dispuso el gobierno de Vietnam del Sur para la fiesta del "Tet" (29 de enero), anunció hoy la agencia de prensa vietnamita, oficiosa. La tregua será observada por las tropas gubernamentales desde las 18 horas del día 29, hasta las 6 del día 31. Hace algunas semanas, el presidente Thieu había anunciado que sus fuerzas cesarían sus operaciones durante 48 horas. El Frente de Liberación Nacional anunció que suspenderá sus ataques durante una semana.

crónica EN EL MUNDO

SE CUMPLE UNA PREDICCION DE TROTSKY

WASHINGTON, 21 (ANSA). — La predicción del marxista León Trotsky de que los Estados Unidos heredarían eventualmente el imperio británico, se está convirtiendo en realidad, dijo hoy el senador republicano de Vermount, George D. Aiken.

VENEZUELA: APRESTO ANTIGUERRILLA

CARACAS, 21 (ANSA). — Un inusitado movimiento de efectivos militares, pertenecientes al destacamento "Urica" del Estado Lara se está desplazando hacia la zona montañosa del Estado Falcon, especialmente hacia la Sierra del Huruguara, donde al parecer se han refugiado los grupos de guerrilleros recientemente llegados a Venezuela.

ACCIDENTE AL AVION DE GAULLE

PARIS, 21 (France Presse). — El avión del general De Gaulle resultó accidentado esta tarde al aterrizar en el aeropuerto parisiense de Orly. No hubo heridos y el presidente no viajaba.

Con su franja tricolor en el fuselaje, el flamante Caravelle, que utiliza habitualmente el presidente francés en sus desplazamientos, picó sobre la pista de aterrizaje, se "arrastró" a la deriva unos instantes, y se inmovilizó.

SURVEYOR: NOTABLE EXPERIMENTO

WASHINGTON, 21 (France Presse). — La sonda lunar "Surveyor 7" logró captar el sábado rayos laser procedentes de los observatorios de Kitt Peak (Arizona) y de Table Mountain, cerca de Brightwood (California). Este experimento, satisfactoriamente concluyente, confirmó para los científicos que en adelante será posible medir con precisión jamás alcanzada hasta hoy la distancia que separa un punto dado en la tierra de otro punto en la Luna.

MAS ACTOS VIOLENTOS SE PRODUJERON EN SASEBO

SASEBO, Japón, 21 (Associated Press). — Actos de violencia estallaron nuevamente hoy en las afueras de la base naval norteamericana en Sasebo, cuando la policía chocó contra centenares de estudiantes izquierdistas que protestaban la visita del portaaviones nuclear norteamericano "Enterprise". Unos 250 estudiantes, empleando lo que se describió como cargas "kamikaze", trataron de derribar la barricada policial e ingresar a la base. Lanzaron piedras y toda clase de objetos, pero fueron repelidos por la policía que empleó chorros de agua de alta presión desde camiones contra incendio. El choque se produjo en un puente fuera de la base —escenario de varios choques en días recientes— después que los estudiantes concurrieron a una manifestación en un parque cercano. Hubo 69 heridos entre estudiantes y policías. Se calcula que unos 20.000 izquierdistas concurrieron a la manifestación para protestar contra la política norteamericana en Vietnam. Pero no se unieron a los estudiantes que gritaron lemas antinorteamericanos y prometieron "agarrarse a golpes" con los marineros del "Enterprise".

Los estudiantes pertenecían a la facción militante Sampa de la Federación de Estudiantes Japoneses (Zengakuren).

● LA "HALSEY" DEJA SASEBO

SASEBO, Japón, 21 (EFE). — La fragata convencional de 5.670 toneladas "Halsey" partió de este puerto hoy dejando atrás al portaviones nuclear de 75.700 toneladas "Enterprise" y a otra fragata de 8.200 toneladas "Truxton".

En la base naval norteamericana en Sasebo, no se reveló el destino del buque con sus 395 tripulantes. La fragata "Halsey" llegó a Sasebo el viernes juntamente con el "Enterprise" y el "Truxton", encontrando aquí una fuerte oposición por parte de grupos radicales.

El gobierno japonés, no obstante esperar más manifestaciones violentas, considera "un éxito" las medidas adoptadas para el recibimiento al portaviones nuclear de 75.700 toneladas "Enterprise", pero ha advertido que en adelante no tolerará visitas frecuentes de ese portaviones en vista del sentimiento popular adverso.

EL BEBE MAS GORDO DEL MUNDO, UN "GARGANTUA"

TEHERAN, 21 (France Presse). — La madre del "bebé más gordo del mundo", alumbrado aquí el miércoles pasado, se vio obligada a recurrir a varias nodrizas para satisfacer el apetito del recién nacido, informó hoy la prensa de Teherán. El "bebé Gargantúa", que pesaba al nacer ocho kilos cuatrocientos gramos, tiene la talla y la corpulencia de un bebé de un año. El llanto con el que se hacía oír ayer en todo el hospital, reclamando su comida, decidió a los médicos a buscarle un alimento "a su medida" un líquido nutritivo para complementar la leche materna y la de las benévolas amas de cría. La ropita que la madre había preparado era desde luego demasiado pequeña y ha sido menester confeccionar de prisa una nueva.

Guatemala: Si los Curas Expulsados Vuelven, los Matan

BOSTON (Massachussetts), 21 (Associated Press). — Los dos sacerdotes de la orden católica Maryknoll, que según se dice colaboraron con los guerrilleros pro castristas de Guatemala, se enfrentan a la pena de muerte si regresan a Guatemala, según dijo en su edición de hoy el periódico "Boston Herald".

El periódico citó a un vocero de la orden Maryknoll, quien dijo que los sacerdotes, que son hermanos, de Newton, Massachussetts, harían frente a la pena de muerte.

Se creía que los dos misioneros, el padre Thomás Melville, de 38 años, y su hermano, padre Arthur Melville, de 35, habían viajado a México después de haber sido suspendidos el viernes por sus superiores religiosos.

Se dijo que estaba con ellos una monja, hermana Marian Peter, de 38 años, quien también fue suspendida por alegadas conexiones con los guerrilleros.

Los sacerdotes habían estado trabajando en reforma agraria con los indios guatemaltecos en la parte norte del país, dijo el vocero.

La acción de los dos sacerdotes y de la monja fue considerada como "colaboracionista" con los guerrilleros y sus superiores eclesiásticos los hicieron salir de Guatemala. Se ignora si la sanción a los tres religiosos fue inspirada por el gobierno.

Montevideo: Habrá Control de Venta Para Inflamables

MONTEVIDEO, 21 (EFE). — Un severo contralor de las ventas se efectuará en las casas que importan, fabrican o venden materiales inflamables, solventes o volátiles. Así lo dispuso el intendente municipal de Montevideo, general Carlos B. Herrera, resolviendo que dichas casas deben comunicar mensualmente las cantidades vendidas, detallando específicamente el producto y el nombre del cliente. Esta medida, tomada como consecuencia del siniestro que costó la vida a cinco personas jóvenes, permitirá a la intendencia localizar en particular los pequeños talleres y comercios ubicados en casas de familia y departamentos donde se desarrollan actividades que pueden causar conflagraciones como la mencionada. La intendencia fijará también las cantidades máximas que pueden ser vendidas.

DROGAS: EN PORTO ALEGRE APRESAN A UNA ARGENTINA

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — Los constantes viajes de la ciudadana argentina Nilza Muñoz a su país, despertaron la atención de las autoridades de Porto Alegre, capital del estado de Río Grande del Sur, que lograron comprobar el tráfico de estupefacientes que ella venía practicando. Nilza llevaba siempre a sus dos hijas menores, regresando con su equipaje lleno de drogas. Nilza fue sorprendida en su departamento, en la calle Carneiro de Fontoura, donde vive con su compatriota Lauro Barrufaldi. En su domicilio fueron encontrado sobres de cocaína y otros tóxicos, además de dos revólveres y una pistola. El delegado Miranda, que venía observando los movimientos de Nilza, esperó que ella regresara ayer de Argentina y, en seguida, la sorprendió en su departamento antes de que pudiera vaciar sus maletas. Al ser interrogada, dijo que su compañero no está implicado en el tráfico de estupefacientes, pero no reveló a quién estaba ligada como abastecedora.

PREDICCIONES: JOHNSON REELECTO Y DIFICULTADES PARA NOSOTROS

TOKIO, 21 (EFE) — Una profetisa nipona ha causado recientemente un gran impacto mundial al publicar sus predicciones para el año 1968, que acaba de empezar. Helas aquí: 1) Continuará la escalada de la guerra de Vietnam. 2) El presidente de los Estados Unidos, Lyndon Johnson, será reelegido en 1968. 3) El presidente de la república francesa, Charles de Gaulle, se encontrará con las mayores dificultades políticas de su mandato. 4) Otra guerra de grandes proporciones estallará en algún lugar del mundo. 5) A Mao Tse tung le sucederá cierto personaje político poco conocido fuera de la China roja. 6) Jacqueline Kennedy anunciará su compromiso matrimonial, pero no con Lord Harlech.

Todo esto ha sido anunciado por miss Kototome Fujita, la adivina más famosa de Japón,

● EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 21 (EFE). — El profesor William Leo, conocido astrólogo uruguayo que en 1945 pronosticó la muerte y desaparición de Hitler, el año siguiente la huelga de ferrocarriles, cuando hacía 38 años que no se producía tal conflicto social, y el año pasado anunció la guerra entre árabes y judíos, señaló que durante el presente año habrá muchas dificultades, aunque no la guerra total, y la violencia estallará en muchos países. Para Argentina anunció muchos problemas debido a un Venus armonioso y a que Libra, dominada por ese planeta, rige a este país.

SICILIA: OTROS TERREMOTOS

Gravísima Situación de la Economía Regional

PALERMO, 21 (ANSA). — Los sismógrafos del Instituto Geofísico de Mesina registraron anoche un movimiento sísmico a las 2,38 GMT,, con epicentro en las zonas de Trapani y Agrigento afectadas por los sismos de los últimos días. El movimiento fue más fuerte que los dos advertidos ayer por la tarde, y fue calificado en el tercer grado de la escala de Mercalli.

Los habitantes de Castelvetrano sintieron otros dos movimientos. Uno a las 2,07 y otra a las 4,02 GMT, que no han causado daños. La situación sigue siendo dramática para muchos de los afectados por el terremoto a causa de las pésimas condiciones atmosféricas. Numerosas personas viajaron toda la noche después que las autoridades decidieron hacer evacuar los campamentos levantados cerca de las poblaciones destruidas, que a causa de la lluvia se habían convertido en charcos, y para evitar sobre todo el peligro de epidemias.

Hoy es el séptimo día después del desastre y todavía se busca a los muertos mientras las autoridades sanitarias se dedican a otra importante tarea: preservar la salud de los sobrevivientes. Continúa ininterrumpida la tarea de los equipos de socorro constituidos por militares, bomberos y voluntarios.

● VOLUNTARIOS

Decenas de jóvenes llegaron de toda Italia y del extranjero a las zonas afectadas por el terremoto para trabajar con el Servicio Civil Internacional. Desde hace algunos días son cada vez más numerosos los automóviles con matrícula de países europeos que se dirigen a los pueblos destruidos; son los emigrados que han vuelto para buscar a sus familiares entre los sobrevivientes, que quieren conocer el destino de sus padres, esposas, sus hijos, lo que queda de sus casas y el destino de sus vidas a partir de ahora.

Son incalculables los daños sufridos por la agricultura en la región. En las zonas afectadas por el terremoto se invirtieron miles de millones de liras por parte de las administraciones pública y privada, como también los sacrificios y la labor de muchas generaciones. En estos últimos años comenzaban a dar sus resultados las inversiones públicas para fomentar la agricultura; actualmente queda solo desolación y ruinas. Sufrieron, por ejemplo, graves daños las obras hidráulicas, como los canales de riego y los dos lagos artificiales, Arancio y Trinitá, y las carreteras. Los edificios rurales han quedado destruidos en un noventa por ciento; los edificios sociales de mejora agraria en un noventa por ciento; las estructuras agrarias en general han sido afectadas en el 80 por ciento y en gran parte fueron devastadas costosas obras de mejoramiento. Ha quedado diezmado, además, el patrimonio zootécnico y se destruyeron las reservas de semillas y de cebo. Esto por lo que respecta a la agricultura, pero se deben calcular las casas, escuelas, iglesias, edificios públicos, instalaciones eléctricas, puentes y talleres artesanos. Un golpe gravísimo para la economía regional.

PENOSA SITUACION POR EL MAL TIEMPO

PALERMO, 21 (ANSA). — Lluvia, viento y frío caracterizan las condiciones meteorológicas esta mañana en Sicilia sudoccidental. Las malas condiciones atmosféricas dificultan todavía más la ya precaria situación de los sin techo. La evacuación de los campamentos, comenzada anoche con el mal tiempo, continúa todavía. En Trápani fueron requisadas escuelas, hoteles, casas y edificios públicos. Dos mil damnificados serán reunidos en el cuartel de un regimiento de infantería, mientras más de tres mil sin techo serán instalados en Marsala. También en los centros de la provincia de Agrigento, afectados por el terremoto, se está realizando la evacuación de los prófugos de los campamentos de Montevago y Santa Marghérita Belice, que serán alojados en escuelas y hoteles. Mil doscientos damnificados han llegado ya a Sciacca. Duermen y comen en un hotel. Pero la evacuación de los campamentos tiene que realizarse con orden y paulatinamente, incluso porque muchos damnificados no quieren alejarse demasiado de su aldea destruida o porque no han superado todavía el miedo de hallarse en un lugar cerrado. El centro de socorro de Agrigento está estudiando un plano de evacuación integral que podría realizarse en 4 o 5 días.

En la provincia de Trapani han sido requisadas escuelas, hoteles y edificios públicos. También en la provincia de Agrigento se inició la tarea de evacuación trasladando a los más necesitados hacia escuelas y hoteles. La operación podrá quedar terminada dentro de seis días, de acuerdo con un primer cálculo de las autoridades.

Esta madrugada, a las 3 y 38, se sintió un nuevo temblor de tierra de regular intensidad (grado tres de la escala Mercalli) con epicentro en las regiones de Trapani y Agrigento. El fenómeno no tuvo consecuencias serias.

Tres niños fallecieron ayer y anteayer víctimas de bronconeumonía y se cree que unas doscientas criaturas están enfermas de las vías respiratorias. El número total de las personas que se encuentran en deplorables condiciones físicas, tanto por el shock emocional como por la situación deficiente de los refugios y carpas, no se ha podido establecer, ni aún en un cálculo general.

RECUERDO DE PAULO SEXTO

CIUDAD DEL VATICANO, 21 (ANSA) — Paulo sexto, al asomarse a mediodía por la ventana de su estudio privado para dirigirse a los fieles reunidos en gran número en la plaza de San Pedro, recordó a las víctimas del terremoto en Sicilia. El Papa expresó su reconocimiento a cuantos se han prodigado en las obras de socorro.

● CONDOLENCIAS

ROMA, 21 (ANSA) — Los ministros de relaciones exteriores de Ecuador, de Colombia, de Honduras y de Costa Rica, enviaron mensajes de condolencia por las víctimas de Sicilia a su colega italiano, Amintore Fanfani.



DESTRUCCION. Cuadrillas de rescate recorren la destruida localidad de Gibellina, en Sicilia Occidental, buscando sobrevivientes bajo los escombros. (Radiofoto de la Associated Press).

Alcalde Manolarga Detenido en Roma

ROMA, 20 (Associated Press) — Américo Petrucci, que renunció repentinamente como alcalde de Roma hace tres meses, con el gobierno de la ciudad en bancarrota, fue arrestado hoy, acusado de malversación de fondos.

Se le acusó de mal uso de su autoridad para obtener ventajas financieras personales cuando era director de la agencia de bienestar social, antes de ser alcalde en marzo de 1964.

Petrucci había renunciado como alcalde para participar en las elecciones nacionales parlamentarias en la primavera próxima. Es miembro del partido Demócrata Cristiano del primer ministro Aldo Moro.

VICTIMAS: 195 CADAVERES RESCATADOS HASTA AYER

PALERMO, 21 (ANSA). — Son 195 los cadáveres de las víctimas extraídos de los escombros hasta las 10 GMT, de anoche. Respecto a los datos de la mañana se registra un aumento de cinco muerto en Montevago. Aumentó también el número de heridos oficialmente acertados, según se procede al censo. Los heridos son en total 531.

Este es el cuadro oficial de las pérdidas humanas acertadas y de los heridos en las tres provincias: Agrigento, Montevago, 77 muertos, 112 heridos; Santa Margherita Belice, 13 y 72; Menfi, 15 heridos. Sambuca, 3 heridos; Sciagga, 3 heridos. Trapani: Poggiorealе, 3 muertos, 31 heridos; Salemi 5 y 16. Castelvetrano, 2 heridos. Vita, 2 heridos. Palermo: Contessa Entellina, 1 muerto; Chiusa Sclafani, 1 herido.

● MUEREN TRES NIÑOS

Tres niños fallecieron ayer y anteayer víctimas de bronconeumonía y se cree que unas doscientas criaturas están enfermas de las vías respiratorias. El número total de las personas que se encuentran en deplorables condiciones físicas, tanto por el shock emocional como por la situación deficiente de los refugios y carpas, no se podrá establecer ni aún en un cálculo general.

El problema que enfrentan las autoridades es del tipo logístico. Se encuentran en la región los más diversos materiales de ayuda, que han llegado desde toda Italia y desde numerosos países, pero la cuestión central, que aún no tiene solución definitiva reside en el proceso de distribución.

SUSPENDEN RESCATE DURANTE LA NOCHE

PALERMO, 21 (ANSA). — Las operaciones de remoción de los escombros, para buscar los cuerpos de otras víctimas, que fueron suspendidas durante la noche a causa de las pésimas condiciones atmosféricas, se han reanudado esta madrugada y continúan con ritmo febril particularmente en Montevago y Santa Margherita Belice, en la provincia de Agrigento, y en Gibellina, provincia de Trapani. No han sido proporcionados ulteriores datos sobre el número de cuerpos recuperados; por el momento, las cifras siguen siendo las de anoche, o sea 195 muertos y 531 heridos.

Entre tanta desolación y tanta decidida voluntad de recuperación se verifican episodios que alegran a los pobre damnificados. Por ejemplo se continúan hallando bajo los escombros animales vivos. Ano he un niño volvió a la carpa donde se había refugiado su familia estrechando un conejo blanco y negro, que había quedado sepultado más de cinco días, y lo enseñaba a todos con gran alegría. Los niños cuyas familias quedaron ilesas han olvidado ya los momentos de terror y el campamento se convierte para ellos en un nuevo juego; se divierten como pueden con los restos de lo que fueron sus juguetes.

TRAGICA SECUELA DE UN CICLON EN AFRICA

LOURENCO MARQUES, Mozambique, 21 (Reuter). — La lista de muertos a causa del ciclón tropical Georgette, que azotó la costa norte de Mozambique el viernes, ascendió a dieciséis, de acuerdo con despachos recibidos hoy en ésta. Otros centenares de pobladores resultaron heridos y los daños causados en la ciudad portuaria de Antonio Enes y sus zonas vecinas fueron estimados en muchos miliares de dólares. El ciclón, con vientos de hasta 220 kilómetros por hora, destruyó centenares de casas, interrumpió las comunicaciones y hundió 2 barcazas

● ACCIDENTE CON SUERTE

VICENZA, 21 (ANSA). — En el "camino de los héroes" que conduce al Pasubio, Darío Panizzon, de 18 años, mientras descendía de la montaña con algunos amigos perdió pie y se precipitó a un barranco de cuatrocientos metros de profundidad. Un equipo de socorro tras vencer grandes dificultades, entre ellas la nieve muy alta y un frío de quince grados bajo cero, logró llegar donde yacía el joven. Este, pese a la tremenda caída, fue hallado con vida.

JAPON: RESCATE SIN ESPERANZA

TOKIO, 21 (Reuter). — Los equipos de rescate abandonaron hoy sus esperanzas de rescatar a los once muertos atrapados a los 1.800 metros de profundidad en una mina de carbón en la que ocurrió una explosión de gas, ayer, en Japón septentrional.

Esta madrugada fueron hallados los cadáveres de cinco de esos trabajadores. Otros dos murieron en un hospital, anoche. Los funcionarios a cargo de las operaciones decidieron hoy dar por terminada la tarea en razón de que el gas metano era tan denso que peligraba la vida de los rescatadores, dijo el vocero.

CAYO UNA AVIONETA EN EE. UU.: SEIS MUERTOS

NUEVA YORK, 21 (EFE). — Seis personas han resultado muertas hoy a consecuencia de haberse estrellado la avioneta en que viajaban, una "Piper Navajo" bimotor, contra un bosque próximo a Winston-Salen (Carolina del Norte), los informes señalan que la avioneta se incendió al ocurrir la catástrofe. Los cuerpos carbonizados de las víctimas han sido recuperados.

● AVION ESTRELLADO

SEVILLA, 21 (ANSA). — Un avión "Messerschmitt 159" se estrelló hoy do trasladados a un hospital cerca de Sevilla. El aparato pertenecía a una casa productora de cine que está filmando en España una película sobre la segunda guerra mundial. El piloto pereció.

● PROBABLE TRAGEDIA

BUENAVENTURA, Colombia, 21 (EFE). — Veintidós ocupantes de un buque de bandera venezolana que salió hace cuatro días de este puerto habrían perecido.

La información sostiene que el buque Santa Elena, que llevaba a bordo diez pasajeros y doce tripulantes, se halla a la deriva o liu zozobrado.

TRABAJADORES BANCARIOS SOLICITAN SE DEROGUE UNA NORMA QUE COBRA EL DOS POR CIENTO DEL AGUINALDO PARA UN ORGANISMO QUE NO EXISTE

La comisión interna gremial del Banco Francés e Italiano para la América del Sud envió una nota al presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, por la cual le solicitan que quiera contemplar la posibilidad de reformar el artículo 48 del decreto ley 32.302/45. "Hace más de 22 años —dice la nota— que por disposición de la norma cuya derogación solicitamos se viene descontando a los trabajadores con relación de dependencia, un dos por ciento de su sueldo anual complementario, con destino, como dice el artículo 49 del mencionado decreto, a solventar vacaciones de los trabajadores. A esta función, el citado decreto la puso a cargo del Instituto Nacional de las Remuneraciones. Como este Instituto nunca llegó a crearse, los miles de millones de pesos que aportan todos los trabajadores del país, ingresan a Rentas Generales y el Poder Ejecutivo Nacional dispone de ellos como un ingreso normal más. La situación expuesta se torna más injusta aún si se considera que las cifras son mayores, ya que los empleadores aportan un tres por ciento de los aguinaldos que abonan".

"Estimamos que el Poder Ejecutivo —agrega— junto con la ley que derogue el artículo 48 del decreto aludido, debería disponer que todas las sumas ingresadas en el curso de este año, que todavía no han pasado a Rentas Generales, sean devueltas a sus legítimos dueños, los trabajadores, a fin de darles un pequeño respiro en sus bajos ingresos".

4349: ANORMALIDADES

Denúncianse Atrasos en Pagos de la Caja Para Profesionales

La Asociación de Jubilados y Pensionados de la Caja de Profesionales Universitarios se dirigió al interventor de la misma "para imponerle de las numerosas quejas enviadas a nuestra asociación por beneficiarios del interior del país con referencia al notable atraso en los pagos, tanto más perjudiciales si se tiene en cuenta las ínfimas sumas de las prestaciones que reciben".

Agrega que "el último bimestre se pagó en la Capital el 15 de noviembre y el 21 de diciembre, es decir más de un mes después, todavía estaban en la caja sin enviar, los sobres correspondientes a los pagos del interior. Resulta difícil explicarse esta negligencia y despreocupación para con los jubilados y pensionados del interior que vienen reiterando sus reclamo para que se envíen las órdenes de pago en la fecha debida y sin errores y omisiones que prolongan los retrasos".

Señala luego que la Asociación, haciéndose eco de estas demandas, "solicita que se subsanen de inmediato las causas de estos atrasos, que agravan la ya angustiosa situación de jubilados y pensionados que perciben siete mil y seis mil pesos mensuales".

El Incumplimiento de las Actualizaciones

En un memorial presentado al ministro de Bienestar Social, la Confederación Argentina de Maestros y Profesores denunció "la anormal situación en que se desenvuelve la Caja Nacional de Jubilaciones 4349 y, como consecuencia, a los innumerables inconvenientes de todo orden que deben padecer en su relación con dicha repartición

Señala más adelante "el incumplimiento de la actualización de la totalidad de las prestaciones de los educadores al índice 500" y hace notar que "los educadores en actividad aportan a la caja el 82 por ciento de sus haberes al índice 575, pero las prestaciones se pagan al índice 500 y no se volverán a incrementar hasta tanto todos los afiliados de las demás cajas no igualen ese por ciento del haber jubilatorio".

● VIAJANTES

En un comunicado suscripto por su secretario general Walther Juan A. Schmidt, informó la Asociación Viajantes de Comercio, que el Poder Ejecutivo Nacional, por decreto Nº 9524, del 28 de diciembre, ha desestimado los recursos jerárquicos deducidos por la Federación Unica de Viajantes de la Argentina (FUVA) y por la Asociación Viajantes de Industria y Comercio (AVIC) contra la resolución 242 dictada por el secretario de Trabajo, mediante la cual se dispuso que las empresas de las ramas Perfumista y Jabonera deben depositar los aportes para fines asistenciales de sus viajantes y corredores, a la orden de la Asociación Viajantes de Comercio de la República Argentina (AVC).

● SOLUCION

Destaca que habiendo quedado definitivamente resuelta la cuestión, los empleadores de las citadas ramas, que habían suspendido dichos depósitos, deberán regularizar los mismos a la mayor brevedad.

● DISTRIBUIDORES

La comisión directiva de la Sociedad de Distribuidores de Diarios, Revistas y Afines informó que se ha realizado la asamblea general extraordinaria convocada para considerar el anteproyecto del estatuto social, elaborado de acuerdo a las disposiciones de la ley 14.455, y su decreto reglamentario 969/66. Luego de haber procedido a su lectura, y tras largo debate, los asambleístas resolvieron aprobar por unanimidad dicho anteproyecto, disponiéndose, asimismo, elevar inmediatamente la nueva carta orgánica de la institución a la Secretaría de Trabajo a los efectos de su sanción definitiva del proyecto aprobado por la asamblea.

Inscriben en Cursos de Ingeniería Para Maquinistas Navales

El Centro de Jefes y Oficiales Maquinistas Navales informó que la Fundación "Manuel Trigo", creada por esa entidad, ha abierto la inscripción para los cursos de 1º y 2º año de Ingeniería en Máquinas Navales, cuyas clases se imparten de acuerdo con los planes trazados

De esta forma se tiende al perfeccionamiento del personal embarcado, proveyéndosele de conocimientos de nivel universitario.

DONA SU CORAZON CARLOS VIERA OBRERO ARGENTINO SANITARIO

Acaba de registrarse en nuestro país, el primer caso de un ciudadano que dona su corazón. Los hechos prodigiosos de Ciudad del Cabo, que inician una nueva era en la historia de la medicina, conmovieron profundamente a un modesto padre de familia, empleado en Obras Sanitarias de la Nación.

—**Siempre intenté ser útil a la sociedad** —nos dijo Carlos Viera, casado, de 32 años, padre de dos niños— **y encontré la forma de manifestarme a través del rol de dador de sangre. Ahora quiero que mi corazón sirva a alguna persona en trance de muerte cardíaca, cuando yo haya desaparecido. Acabo de hacerme un electrocardiograma y dio resultado perfecto. Hoy mismo iniciaré los trámites legales para que mi intención pueda cumplirse sin tropiezos cuando llegue el momento.**

—¿Sabe usted si en nuestro país están dadas las condiciones para aceptar su gesto?

—Hablaré con el doctor Matera sobre el tema, pues lo ignoro.

Y luego, sonriendo:

—De cualquier modo, espero que mi ofrecimiento recién pueda concretarse en la realidad dentro de muchos años ., para entonces Argentina estará, seguramente, dentro de las naciones donde un corazón humano no sea solamente elemento metafórico de los poetas, sino también valiosísimo recurso de la ciencia...

Viera trabaja desde hace 13 años en la Oficina 133 de Obras Sanitarias de la Nación, en Córdoba 1950. Vive en casa propia en el barrio Villa España, de Berazategui, en la calle Reina Victoria 272.

Acerca del procedimiento legal, el profesor Horacio San Martín explicó precisamente el viernes en el curso de una mesa redonda que reseñamos en nuestra edición de ayer, que la donación del corazón humano puede efectuarse mediante documento suscrito ante escribano público o dejando simplemente expresada esa voluntad en nota firmada. La ley 17.041, de 1957, autoriza a "toda persona legalmente fallecida disponer de su cuerpo", si bien se refiere a las donaciones que pueden hacerse a los bancos de tejido, el principio es aplicable al maravilloso y altruista gesto de los donantes de corazón.

Cabe señalar aquí que en Estados Unidos y en Sudáfrica, donde ya han comenzado a realizarse trasplantes, se están fundando bancos para que los posibles donantes concurran a ellos para ceder sus corazones, de manera tal que puedan ser utilizados en injertos una vez muertos.

SANTA FE: GRAFICOS EN UNA ASAMBLEA

Tuvo lugar en el Sindicato de Artes Gráficas de Santa Fe la inauguración de nuevas obras social-asistenciales de esta organización. Asistieron a la misma representantes de los gráficos de todo el país y del movimiento obrero nacional, y en el transcurso de los actos se reafirmaron las decisiones del gremio respecto a la situación actual.

Hablaron en esta oportunidad el titular del gremio de Santa Fe, señor Francisco Yacunisi; el secretario general de la FATI, señor Enrique Marano; la representante femenina Alicia Fondevila; J. Malvar, de Córdoba y A. Parisi, de Rosario, así como otros dirigentes.

Cerró el acto el secretario general de la Federación Gráfica Bonaerense, señor Raimundo Ongaro, quien afirmó que el espíritu de los argentinos habrá de derrotar a los promotores del valle de lágrimas que soporta nuestra Nación y que de éstas no habrá de quedar piedra sobre piedra. Señaló que si los ideales de solidaridad y fraternidad, allí en los comienzos de nuestra era debieron defenderse desde las catacumbas o con el martirio, también estamos dispuestos a volver a recorrer los más duros caminos para reconquistar la libertad, la justicia social y el respeto a la voluntad del pueblo. También insistió Ongaro en que los gráficos comparten junto a la mayoría de los argentinos la línea histórica de que nuestra Nación y el pueblo deben ser protagonistas de su destino.

Por su parte, Yacunisi declaró que los trabajadores del gremio, sin necesidad de la ingerencia de medios u organismos exteriores, demostraron que es posible crear obras de bien.



CARLOS VIERA, trabajador de Obras Sanitarias, es el primer argentino que ha decidido donar su corazón con motivo de los experimentos que en tal sentido se están realizando actualmente.

ESTADO DE ALERTA DE LOS HIELEROS

La Comisión Directiva del Sindicato de Trabajadores del Hielo ha dispuesto declarar el estado de alerta, en virtud de una injusta medida dispuesta por CORPOFRUT, que recientemente adquiriera el Frigorífico General San Martín, de Bahía Blanca.

Al respecto cabe mencionar que CORPOFRUT dispuso la cesantía de Mariano Lasheras, secretario general de la Comisión Directiva de la seccional Bahía Blanca de ese sindicato, sin existir causas que pudieran jusitficar tal medida, y demostrando el propósito de hostigar a un trabajador que durante diez y siete años de servicios nunca fue sancionado, por el solo hecho de ser representante gremial y defender en tal carácter los derechos y conquistas adquiridos por el gremio.

La Comisión Directiva ha iniciado gestiones para lograr solución a este problema y se mantiene en estado de alerta para, en caso de no resolverse satisfactoriamente, determinar las medidas que correspondan para terminar con la arbitrariedad patronal denunciada.

● ESTATALES

La Agrupación 1º de Marzo (Lista Blanca) de la Asociación Trabajadores del Estado comunica que ha mantenido una reunión con el interventor ante la Federación de Buenos Aires, a los efectos de interiorizarse sobre las normas que regirán las próximas elecciones convocadas para el 12 de marzo.

Asimismo, ha dispuesto una reunión general de los integrantes de lista, para reorganizar la misma, poniéndola a la altura de las circunstancias.

AMENAZA SUICIDARSE UN JUBILADO

"**Más de una vez he pensado en eliminarme, pues ¿de qué vale seguir viviendo así?**". Tal la dramática disyuntiva que se plantea Manuel Jorge Borrego, 64 años, jubilado, domiciliado en Blas Parera 849, de la localidad de Moreno, provincia de Buenos Aires. Según expresa, le fue concedida la jubilación, el 14 de junio de 1966, como trabajador independiente, hallándose imposibilitado de desempeñar tarea alguna a causa de una parálisis que lo tiene postrado desde hace diez años, "pero todas las gestiones que he realizado por medio de mi hijo para efectivizar el cobro de dicho beneficio, no han dado ningún resultado".

A continuación señala: "He hecho llegar mi dramático pedido al presidente de la Nación, al secretario de Seguridad Social y otra idéntica solicitud al interventor de la Caja de Trabajadores Independientes, sin obtener respuesta". Con respecto a la Caja de referencia, el señor Borrego señala que el silencio a su perentorio pedido se prolonga "desde hace 5 meses, agravándose día a día mi angustiosa situación" "Mi delicada enfermedad, producto de un derrame cerebral —agrega— requiere una atención casi permanente, pero dada mi total falta de recursos, es imposible hacerme atender". Finaliza diciendo que no pide de ninguna limosna sino que se haga justicia, encareciendo al "señor interventor de la Caja de Trabajadores Independientes que se dé respuesta a mi solicitud".

Como se ve la situación de este hombre que recurre a nosotros es angustiosa. La burocracia lo está empujando hacia terrible desenlace, haciéndole preferir la muerte, a continuar debatiéndose en la miseria cómo hasta ahora.

LOS ROJOS EN EL CENTENARIO

ENFRENTARA A NACIONAL POR EL PASE DE URRUZMENDI


OMAR PASTORIZA

MONTEVIDEO, 21 (De nuestro enviado especial). — Hoy, a las 21.30, jugarán en el estadio Centenario, Nacional de Montevideo e Independiente. El partido constituye una de las cláusulas del pase de José Urruzmendi al club argentino y que deberá completarse con un nuevo encuentro en Avellaneda.

Otro de los atractivos del cotejo será poder comprobar el verdadero poderío de los dos conjuntos que próximamente, intervendrán en las eliminatorias de la Copa Libertadores de América.

Existe gran interés por el encuentro, ya que el equipo local presentará una fisonomía completamente distinta a la que fue habitual durante el año pasado. La venta de algunos jugadores y la compra de otros determinó que difícilmente pueda imaginarse la característica que presentará Nacional con su nueva estructura. Se estima que la presencia de Sasía e Ignacio Prieto le darán un medio campo más pausado y de pelota más asegurada. No obstante, aún no es segura la presencia del veterano "Pepe" Sasía, quien, en todo caso, sería reemplazado por Maneiro. El debut del chileno Prieto —un jugador de buena actuación durante el sudamericano de Montevideo— ha entusiasmado a quienes imaginan la posibilidad de un entendimiento futbolístico con ese gran jugador que es Celio.

En Independiente, el campeón nacional argentino, los cambios serán menores. Debutarán los tres uruguayos recientemente adquiridos: Martín, Madruga y Urruzmendi, aunque los dos últimos posiblemente ingresen durante la segunda etapa. En cambio Martín tras el pase libre otorgado a Ferreiro, parece haber adquirido condición automática de titular.

El partido será dirigido por el árbitro local Pablo Víctor Vaga y la probable integración de los conjuntos es la siguiente:

NACIONAL: Souza Duarte; Anchetta y Mujica; Ubiñas, Montero Castillo y Emilio Alvarez; Virgili, Prieto, Celio, Sasía o Maneiro y Morales.

INDEPENDIENTE: Santoro; Monges y Pavoni; Martín, Pastoriza y Acevedo; Bernao, Mura, Artime, Savoy y Tarabini.

Los jugadores Madruga y Urruzmendi reemplazarán, durante el match, a Acevedo y Tarabini.


JORGE MADRUGA

EL MILLONARIO DE COMPRAS

PIDIO A MANERA Y PAVONI

Ayer entrenó River Plate, bajo la dirección de Angel Labruna. Fuimos hasta YPF a "espiar" la práctica y conversar con el técnico sobre las posibilidades de futuras contrataciones. Así nos enteramos que la entidad de Núñez ha realizado tres importantes pedidos. Dos en la Argentina y uno en Uruguay, para no salirse de la onda compradora en la otra banda.

Las de aquí suenan a bombazos. Una fue en La Plata y en otra en Avellaneda. En la ciudad de las diagonales fueron los directivos riverplatenses hacia la sede del campeón metropolitano y allí solicitaron precio por Eduardo Luján Manera. La contestación no fue una negativa rotunda. Solo se les dijo que si Estudiantes no era eliminado de la Copa Libertadores no habría transferencia. En cambio, si ocurriese lo contrario ya llegaría la oportunidad de continuar las negociaciones.

En Avellaneda se llegaron hasta la casa del campeón Nacional. Allí pidieron condiciones por Elbio Pavoni. Allí sí que rebotaron. Independiente declaró intransferible al uruguayo y no hay nada más que hablar.

Otro dirigente "millonario" cruzó el río para hablar con Nacional sobre Cincunegui. Pero se llevó la gran sorpresa. El hombre iba con una base, ya que sabía que los "Tricolores" le habían pedido a Platense 9 millones de pesos, mas cuando él solicitó precio, se le descolgaron con 15 millones. ¿Qué tal? En menos de dos semanas había habido una inflación de los mil demonios. Claro que después le hicieron una rebajita y se avenían a darlo por 12 millones y medio. El hombre dio media vuelta y se encaminó hacia la sede de Peñarol.

Allí fue a charlar con Washington Cataldi, el "factótum" de los "Mirasoles". Cuando estuvo en Buenos Aires, Cataldi les quitó a los de River las ilusiones de incorporar a Forlán, pero al mismo tiempo les insinuó la posibilidad que trajeran al "Lito" Silva, centrodelantero de la selección Celeste. Y así están las cosas. En conversaciones, nada más.

EL CRISTAL SE ROMPE A 2.200 m

COCHABAMBA (Bolivia), 21 (Reuter). — Sporting Cristal, el subcampeón peruano de fútbol, está intensificando su preparación para enfrentar el miércoles próximo al campeón boliviano Wilsterman, en el primer encuentro de la Copa Libertadores de América.

Reina creciente optimismo entre la delegación, para el compromiso que se disputará en horas de la noche en el estadio Félix Capriles, de esta ciudad.

Sporting está realizando una aclimatación paulatina a la altura, ya que arribó el miércoles pasado a Cochabamba, a dos mil doscientos metros sobre el nivel del mar, para pasar luego a La Paz —3600 metros—, donde el domingo 28 jugará frente a Always Ready, subcampeón boliviano.

Ya han comenzado las sesiones de adiestramiento bajo las órdenes del director técnico Didi.

La práctica se intensificó ayer, culminando en un partido de 20 minutos entre dos equipos formados por miembros de la delegación.

Los jugadores evidenciaron cansancio pero no molestias por la altura.

Además, dijeron a los periodistas que están satisfechos con el paulatino aclimatamiento, y que reina pleno optimismo de salir airosos en su primer compromiso frente a Wilsterman.

El estado físico es en general satisfactorio, excepto el del guardavallas Rubinos, quien en el partido de entrenamiento sufrió una lesión leve. El médico de la delegación dijo que en pocas horas estaría en perfectas condiciones.

Didi informó que la preparación llegará a su punto máximo desde mañana hasta el martes.

PLATENSE QUIERE TRAER A ZAPATA

Platense, una vez terminada su liquidación (vendió a Togneri, Lavezzi y, casi, a Recio), se encuentra ante la necesidad de reemplazar a los emigrados. Uno de los elegidos para reforzar su alicaído equipo era Valencia, el delantero de San Martín de Mendoza. Las conversaciones parecían estar encaminadas a buen final, pero las intenciones de vender al jugador llevaron a los dirigentes mendocinos a ofrecer al jugador a varios clubes y no atender a quienes, realmente, ya manifestaban intenciones de concretar la transferencia. Platense había ofrecido, por Valencia seis millones de pesos y los pases definitivos del promisorio delantero García y de otro jugador de las inferiores calamares. Finalmente, pareció enfriarse el entusiasmo de los de Núñez y todo quedaría en algo que pudo ser.

● DE MENDOZA A BAHIA

Tan es así que, olvidando a Valencia, dirigentes de Platense ya tomaron contacto con los de Olimpo, de Bahía Blanca, interesándose por el centro delantero Zapata, quien jugó la temporada pasada por Banfield y fue devuelto a su club de origen. Olimpo pretende 6.000.000 de pesos, aunque Platense preferiría tenerlo un año a préstamo y ofreció un millón en ese concepto.

● DOS INGRESOS

Pedro Medina, cuyo hermano Luis está en Platense, firmó por el club, ya que tenía en su poder el pase en blanco. También se incorporó el puntero derecho José Herrera, de All Boys de Tucumán. Su pase a préstamo por un año cuesta 750.000 pesos. En caso de desear contarlo definitivamente, Platense deberá abonar, a fines de 1968, dos millones de pesos más

PALMEIRAS Y EL NAUTICO TOMAN LA PRIMERA COPA

RECIFE, 21 (France Presse). — Es aguardado con gran interés en esta ciudad, el partido que jugarán esta noche los equipos de Náutico Recife y Palmeiras, de San Pablo, que abrirá el fuego en la novena edición de la Copa Libertadores de América.

En esta oportunidad, la Copa se jugará con una modificación importante, comparada con 1966 y 1967, los equipos tendrán que viajar una sola vez a la sede de sus adversarios, lo que redundará en evidentes beneficios económicos.

Náutico Recife, segundo en la Copa Brasil, tiene grandes esperanzas de poder imponerse al Palmeiras, que en ese evento resultó primero. Sin embargo, los observadores neutrales aseguran que Palmeiras será el vencedor. Fundamentalmente, sus opiniones van referidas a los resultados que se produjeron en la Copa Brasil, donde Palmeiras ganó el primer encuentro 3 a 1, perdió el segundo 1 a 2, y ganó el tercero 2 a 0.

Pero de todas maneras, lo que cabe esperar es un partido intenso, y si alguna posibilidad especial le asiste al Náutico, ésta va girada al hecho de que será local

● TAMBIEN EN CARACAS

CARACAS, 21 (ANSA). — El Deportivo Portugués, campeón de Venezuela, y el Deportivo Galicia, subcampeón, se enfrentarán esta noche, a las 20.30 hora local (las 19 de Argentina), inaugurando la Copa Libertadores de América.

El partido se jugará en el estadio Universitario, con capacidad para 30.000 personas, que se supone estará totalmente colmado. El equipo local participa por primera vez en la Copa Libertadores, en cambio, el Galicia ya actuó en 1965 y 1967.

Debido al auge que está tomando en Venezuela el fútbol, es fácil deducir el interés popular por este encuentro, para el que el Portugués es gran favorito debido a la buena campaña que cumplió en el campeonato. Hay en el plantel campeón gran mayoría de extranjeros, entre los que hay que mencionar a brasileños y españoles, fundamentalmente.

EL RALLY DE LA MUERTE

MONTECARLO, 21 (Reuter). — Un francés se mató, y dos británicos, que, como aquél, participaban del "rally" de Montecarlo, se hirieron cerca de la ciudad de Le Mans, anoche, en el segundo accidente fatal que se produce desde que comenzó la prueba, el viernes, y donde el volante italiano Luciano Lombardini perdió la vida y su acompañante Sandro Munari quedó gravemente herido cuando, horas antes, el Lancia que tripulaban chocó con otro coche cerca de Skopje, Yugoslavia.

El francés Daniel Haubusseau de Le Mans, perdió la vida cuando su coche embistió al Ford Lotus Cortina de los británicos Malcolm New y Julian Chitty. New fue llevado a un hospital, con diversas lesiones, pero Chitty no sufrió sino una conmoción nerviosa de la que se repuso enseguida y pasó la noche en un hotel local. Habían iniciado la prueba en Dover, Inglaterra, y se dirigían al puesto de control de Poitiers, en Francia, cuando ocurrió la colisión, de frente.

La muerte ensombreció el "rally" mientras los restantes coches —más de 200— seguían rumbo a Monte Carlo, capital del principado de Mónaco, desde ocho puntos de partida. Las condiciones del tiempo, según se informó, eran buenas en general,

NORBERTO RAFFO A PUNTO DE SER TRANSFERIDO A NEWELL'S OLD BOYS

La noticia puede parecer absurda. Es posible que muchos sonrían al leerla. Más de un gesto irónico finalizará estas líneas con una expresión de duda... sin embargo, es cierto: Norberto Raffo, el delantero de Racing, está a punto de ser transferido a Newell's Old Boys.

El caso no tendría mayor asidero si se recuerda que el ex jugador de Banfield fue el goleador de Racing en la campaña que llevó a ganar la copa Europeo-Sudamericana. Sin embargo, el caso se aclara cuando trascendió un informe muy privado del propio Pizzuti, quien estima que Raffo "ya está de vuelta".

Esta apreciación, que algunos suscriben junto al técnico de Racing, no es compartida por todos. Fue por ello que Racing encontró fácilmente la manera de solucionar el problema, cuando, tras los primeros contactos, Newell's Old Boys se mostró vivamente interesado en contar con el delantero en sus filas. A partir de los primeros finteos económicos, parecería que el acuerdo definitivo llegaría mediante el pago de [illegible]00.000 de pesos y el pase del marcador derecho de punta Vizzo. Otra posibilidad sería el pago en efectivo de una suma mayor, aunque a Pizzuti no le desagradaría hacerse de un Nº 4, ante la evidente carencia de valores en esa [illegible]

NEGATIVA DE SANITA

Un pase que los propios interesados dieron por concretado... no fue concretado. Se trata de la transferencia del zaguero Sanitá, de Colón de Santa Fe a Lanús. Entre ambos clubes se habían convenido las condiciones económicas del pase: Sanitá cambiaría de camiseta mediante el pago de cuatro millones de pesos y los pases definitivos del buen medio campista Colacciatti y el puntero Demario. Colón aceptó ese ofrecimiento y, cuando todo parecía definitivamente arreglado, Sanitá opuso un gran inconveniente en la operación solicitando 300.000 pesos de asignación mensual. Estaban los dirigentes de Lanús pensando cómo solucionar el nuevo problema, planteado por Sanitá, cuando el mismo jugador comunicó que se negaba a jugar por el que iba a ser su nuevo club. Esta determinación canceló definitivamente las tramitaciones. Quizá Lanús haya realizado, de esta extraña forma, un buen negocio. Posiblemente esta negativa de Sanitá permita que, en el actual año, continúe como full-back centro del equipo granate, Lorenzato, un jugador que debe alcanzar la madurez necesaria para convertirse en la seguridad ambicionada por Lanús para su extrema defensa. Puede que Lanús lo ignore, pero a lo mejor, hizo un



YO LO VEO ASI

LA PROMOCION NO PROMOCIONA

Por DANTE PANZERI

Promoción es una palabra que tiene enloquecida a media humanidad en estos tiempos en que la publicidad rige más al hombre que el hombre a sus propios deseos.

El fútbol sigue ese dictado de la época.

Mucho hay de promoción publicitaria en el fútbol.

Casi todo es signado por la promoción.

Los clubes, especialmente aquellos atrapados por el cuento de la necesidad de que lo manejen **"hombres del empresismo moderno"**, tienen comisiones especialmente encargadas de las "relaciones públicas", que es una manera de saciar los apetitos que tienen por trepar a lo alto de la pirámide los muchísimos paracaidistas que han aterrizado en el fútbol desde que el fútbol tiene promoción y dejó de ser plebeyo para hacerle lugar a los "ejecutivos". Estos forman parte del juego político que hay ahora en cada club de fútbol; "algo hay que darles", en premio a la gestión política desarrollada, después que se gana una elección y llega la hora de repartir los víveres. Las comisiones de "Relaciones Públicas" llenan en tal sentido "una sentida necesidad". Dejan conformes a muchos que no pueden ser presidentes, tesoreros, secretarios, vocales o encargados de averiguar a qué hora sale el tren para Rosario. ¡Y dale con la promoción! ¡Y dale con el "empresismo moderno"! A propósito: ¿qué moderno empresismo hay en Amalfitani, que tiene más de 70 años y viene timoneando desde hace más de 25 el club más empresario del país? Y otra cosa: ¿qué comisión de relaciones públicas funciona en Vélez Sársfield? Pero sigamos con la promoción.

Me refiero a la promoción de jugadores.

Que no es la publicidad de jugadores para venderlos por lo que no valen, o comprarlos como lo que no son.

Me refiero a la promoción de elementos juveniles de divisiones inferiores a divisiones donde juegan "los promocionados" de la publicidad. De esa promoción quiero hablar hoy.

Hasta ahora ninguna de las comisiones de "Relaciones Públicas" que le dan refugio a futuros aspirantes a políticos del fútbol, ha sabido explicar por qué, en plena fiebre de la promoción, nadie gusta de ese tipo de promoción. Todos prefieren comprar promocionados.

Hace algunas semanas señalábamos el auspicioso caso de San Lorenzo de Almagro y su producción de elementos jóvenes en la "escuela sin chapa" que tiene el fútbol (las divisiones inferiores).

A las 24 horas ya estaba San Lorenzo procurando comprar por millones cualquier cosa que le hubieran dicho que tenía promoción.

El dirigente de fútbol supone que de diciembre a marzo es tan obligatorio dedicarse a comprar, como necesario es tomar bebidas frescas.

Desde luego que el movimiento que esa idea genera en su apariencia informativa está está considerablemente adulterado, puesto que bien sabemos que por cada diez gestiones de transferencias que toman estado público, habrá una equivalencia de una, o dos, auténticas. Las otras ocho, o nueve, forman parte de "la promoción" del jugador para ver si alguien digiere la promoción.

Pero aún de frente a esa realidad, aún siendo poco lo que se compra y se vende en relación a lo mucho que se habla de comprar y vender, aquí hay tres realidades irrefutables:

1º: es mucho lo que compra mal. La mayor parte.

2º: es mucha la plata que el fútbol no nos paga a los ciudadanos que somos sus acreedores, y mal podemos seguir acordando el derecho de no pagar sus deudas a quien dice no tener plata, pero la tiene para gastarla en la superficialidad de comprar promociones.

3º: es mucho el elemento humano que se sigue oxidando en sus mejores años de disposición para el fútbol, taponado por la necesidad de hacerle sitio a los promocionados, negados por los promocionadores que no quieren promocionar jóvenes que juegan, quieren promocionar ruido que aturde.

La Intervención de la AFA ha tenido aciertos y errores como resultado de haber actuado. Bien o mal, pero actuado. Los ha tenido en diversas facetas. Pero no se le pueden computar ni errores ni aciertos en este aspecto. En este aspecto el saldo rotundo, tanto en 1966, como en 1967, es... ¡nada!

No ha hecho nada.

No ha variado para nada, nada de lo mucho que ella sabe muy bien que anda muy mal en el fútbol por culpa de ese vicio crónico del fútbol profesional: comprar, comprar, comprar... ruido; anestesia para bobos casi siempre; ocasionalmente algún jugador necesario.

Y yo creo que ya es hora de decirle a Valentín Suárez:

"Usted, que se precia de ser audaz e innovador, no puede seguir consintiendo que esta lacra económica, política y eminentemente futbolística siga relegando al fútbol. Usted tiene la obligación de jugarse en ese aspecto por la capitalización de algún error o algún acierto, pero jugarse".

Los medios necesarios están todos a su alcance.

Su palabra es automáticamente ley.

No necesita consultar ningún escrutinio.

Puede consultar a quienes quiera, pero no necesita pedir permiso de nadie para disponer lo que en ese sentido estime lo mejor.

Y lo mejor no es, desde luego, que esto continúe indefinidamente.

20.000 dólares...

50.000 dólares...

200.000 dólares...

¿Pero es que estamos en un país al que el dinero le sobra?

No; estamos en un país forzado a la prudencia económica, que es realidad que no puede alterarse porque algún inconsciente pague miles de dólares por un jugador local o extranjero, o algún rico o excéntrico pague 1.500 pesos por un baby-beef.

Tan siquiera en forma temporaria, eso debe terminar en el fútbol, aunque más no sea como una manera con la que el fútbol dé una prueba de mínimo respeto por la sociedad a la que no le paga miles de millones que le adeuda, que le ha robado más exactamente, mediante la complicidad del Estado, a través de muchos años de falsificados certificados de pobreza.

No es el caso de proscribir para siempre este movimiento.

Es el caso de trazar un programa estimativo y aproximado de necesidades, de tiempo, de maduración de elementos, y en relación con esa estimación poner un freno parcial a todo este mercantilismo que hiere a la ciudadanía, que quebranta a las instituciones, que agudiza la delincuencia del deporte y malogra centenares de ilusionadas ambiciones juveniles.

Que haya transferencias, sí.

Pero que la transferencia sea un factor de estímulo de material humano. No de freno de humanidades.

Por caso: que se limiten las transferencias interclubes a jugadores de edad juvenil. Veinte, diez y ocho años.

Esos sí. Que pasen de un club a otro y se pague por ellos lo que resulte de la oferta y la demanda.

Pero... ¿de qué le sirve al fútbol argentino traer a Matosas o Milton Viera?

¿O sacarle a Artime la camiseta de River y ponerle la de Independiente?

También es posible pensar en otra forma de sanidad futbolística estableciendo, dentro de ese juego de transferencias, que absolutamente le estará prohibido comprar jugadores a las instituciones que mantengan saldos deudores con el Estado, por caso. ¿O es que vamos a seguir especulando eternamente con la premisa que sentara Valentín Suárez apenas asumió la intervención de la AFA? (**"Nunca se vio que ningún gobierno le baje la cortina a los clubes de fútbol"**).

Se ha fingido querer poner en orden la obligación impositiva de la comunidad: las chapas de los automóviles; el armamento para chocar impunemente de los colectivos... ¿y el fútbol tiene alquilado el derecho a la defraudación permanente? Que se ponga también él en orden, y entonces se podrá hablar, algún día, de **"la función social de los clubes de fútbol"**. Por ahora esa función es absolutamente insocial en los términos que está planteada.



MILTON VIERA. Jugando bien, le será útil a Boca. Pero los 47.500 dólares pagados por él no servirán al fútbol argentino.

NO BASTO UNA. Ahora hace falta otra transferencia para probar que con Chaldú no pasa nada.



¿DE QUE SIRVIO? Al fútbol argentino no le aportó nada la incorporación de R. Matosas.

BOCA EMPEZO LOS ENSAYOS

★ JUGANDO EN MAR DEL PLATA GANO 4 A 1

★ VARIOS CRACKS FALTARON A ESTA CITA

Con el partido jugado anoche en el estadio marplatense General San Martín, Boca comenzó el ajuste del equipo para esta temporada. Fue algo así como la primera reunión de actores para comenzar a ensayar una nueva obra, con la diferencia que ahora los boquenses tienen varios intérpretes para los mismos papeles notándose, a través de lo visto, que las posibilidades pueden ser varias. Y no debemos olvidar que a este primer compromiso faltó gente importante, como Rattin, Marzolini, González, Roma, Madurga, Jorge Fernández y Cabrera quienes también deberán tener la oportunidad de probar si están en condiciones de entrar en los planes de Silveira.

Cacho afirmó en los vestuarios que para él no hay titulares ni suplentes, pero lo cierto es que, contando con un plantel tan numeroso, obligadamente deberá decidir a corto plazo cuáles son los hombres que más se ajusten al esquema que tiene pensado. Respecto a esto, anoche tuvimos una pauta, ya que alejándose de lo hecho en los últimos partidos del Nacional, Boca salió a jugar nuevamente con un 4-2-4, que mantuvo durante todo el partido, a pesar de los cambios introducidos.

El San Lorenzo marplatense comenzó jugando aceptablemente y hasta dominando por más tiempo la pelota, pero con escasa o ninguna fuerza en el final. Esa falta de poder ofensivo permitió el ensamblamiento paulatino de los visitantes que, una vez asentados Nicolau y Zarich en el medio campo, tomaron la primacía. Adelante el "Tanque" Rojas y Pardo, comenzaron a encontrarse con mayor asiduidad, en una combinación que fue toda una sorpresa, ya que Rojas se echó más atrás, en posición que no le es acostumbrada, propiciando las rápidas entradas de su compañero, que mostró poder ser un elemento importante en eso de hacer goles, que es justamente lo que a Boca le está faltando. Así llegó el gol y se produjeron otras buenas jugadas. San Lorenzo todavía mostró resto para contraatacar y en uno de sus contragolpes produjo el empate, ante un quedo de los zagueros boquenses, cuando llegó el centro de Molnar, que aprovechó Modesto Benítez, el hombre más trabajador de su equipo.

La segunda parte mostró a Boca con una delantera de distinta modalidad. Rojitas y Novello tocaron mucho, pero no llegaban. La vuelta del "Tanque" al lesionarse Novello, volvió a dar la penetración, que se fue traduciendo en un score contundente. De los nuevos valores incorporados al club de la ribera se destacó Cardozo, en una actuación que por momentos entusiasmó. Rogel se mostró seguro, mientras que Errea cubrió dos o tres veces con mucha seguridad. A Pardo ya nos referimos, mientras que el negrito Lima, que entró en el segundo tiempo, insinuó buenas condiciones como puntero. Pero lo mejor de Boca estuvo en Nicolau (gran actuación y un golazo). Los demás cumplieron, salvo Ponce y Pianetti que fueron intrascendentes.

BOCA JRS. 4 — SAN LORENZO (M. P.) 1

BOCA JUNIORS: Errea (Sánchez); Rogel y Ovide; Cardozo (Suñé), Nicolau y Pérez (Zarich); Ponce, Pardo, (Angel Rojas), Alfredo Rojas (Novello), Zarich (Larrosa) y Pianetti (Lima).

SAN LORENZO DE MAR DEL PLATA: Lucangioli; D'Estéfano y Castro; Menna, Acosta y Lauge (Hugo Benítez); Molnar, Pereyra, Modesto Benítez, Lhomy y Benítez Oviedo.

Cancha: Estadio General San Martín (Mar del Plata).
Referee: Camilo Brusca.
Recaudación: 3.100.000 pesos.
Goles en el primer tiempo: A los 22', Pardo (BJ); 33', M. Benítez (SL).
Goles en el segundo tiempo: A los 26', Nicolau (BJ); 30', Alfredo Rojas (BJ), y 36', Angel Rojas (BJ).

SILVEIRA ESTA MUY SATISFECHO

Alcides Silveira se reservó anoche la única función de director técnico. Fue acertada su decisión, ya que desde afuera puede captar mejor las posibilidades de sus dirigidos, que son muchos más que los once que, en definitiva, deberán ser la base del Boca 1968. Lo encontramos en el vestuario, antes del partido, dando las últimas instrucciones a sus muchachos. Ya camino del túnel alcanzó a darnos la formación, agregando que sería ésta una primera prueba, tal vez un tanto prematura, ya que habían tenido poco más de una semana para lograr una adecuada preparación física. Luego del encuentro lo volvimos a encontrar y su amplia sonrisa nos anticipó que se encontraba satisfecho. Lo confirmó diciéndonos que lo estaba en primer lugar porque se había ganado (no importa que fuera un simple amistoso), y en segundo término porque consideraba que los jugadores habían cumplido con sus indicaciones. Nos habló del 4-2-4 que había planeado, acotando que, tal cual él lo quiere, se había hecho con elasticidad, al punto de que muchas veces los dos volantes se sumaron al ataque. Finalmente nos pidió que, en nuestro comentario asignáramos el mérito del éxito no a él, sino a los jugadores, y muy especialmente al preparador físico Mario Cutrera, que había logrado un notable adelanto en el estado atlético de los hombres, en tan solo ocho días. Luego de estas declaraciones volvió a reunirse con los integrantes del plantel, dentro de un clima de cordialidad, demostrativo del aprecio que goza entre sus dirigidos. Queda así una primera experiencia que Silveira parece haber capitalizado. El martes le espera otra, mucho más importante, cuando Boca enfrente a Peñarol, también en el estadio San Martín de Mar del Plata.



EL SEGUNDO GOL DE BOCA. Estuvo a cargo de Nicolau, que disparó un impresionante balazo desde treinta metros, cuando se jugaban 26 minutos del segundo tiempo. Además de esto, el joven boquense realizó un gran partido, siendo la mejor figura.



CON MUCHA PUJANZA. Así se desempeñó Larrosa, cuando debió entrar a jugar en reemplazo de Zarich, que a su vez cubrió la salida de Pérez. Armó en medio campo y también llegó a fondo.



APURADA. Se vio por momentos la defensa sanlorencista que, especialmente en la parte final del encuentro fue asediada de continuo por los ágiles visitantes, que se mostraron muy codiciosos.

EL FUTBOL SE FUE A VERANEAR

Siguiendo a la mucha gente que se fue a Mar del Plata, el fútbol también se mudó a la Ciudad Feliz. Esta semana fue bastante movida, culminando con la esperada presentación de Boca Juniors. Sus estrellas fueron un motivo más de atracción en la noche marplatense.

* * *

Los dirigentes locales no se cuidaron de anunciar debidamente la hora de iniciación del cotejo. Por esa razón, mucho público llegó cuando había comenzado, mientras otros, en vez de entrar, se retiraban protestando.

* * *

El ejemplo cunde: Mientras Boca, terminado su contrato con una firma comercial, no lució buzos publicitarios, lo hicieron en cambio los jugadores de San Lorenzo de Mar del Plata.

* * *

En esta ciudad, y en este mes, parece ser que la lluvia está de moda. Por eso no extrañó que ayer amaneciera con agua. Pero parece que el tiempo también es boquense, porque luego del mediodía mandó un tremendo solazo, como para que no hubiera dudas de que se jugaba el partido.

* * *

Cuando ya se la daba prácticamente con sus dos pies en Quilmes, Zarich salió jugando en el equipo xeneize. Pero parece que el pase se hace nomás. (Así nos lo dijo el mismo jugador).

* * *

Para que no faltara nada al clima futbolístico, una piedra arrojada por mano anónima hirió en la cabeza a un espectador. ¡Menos mal que era un amistoso!...

* * *

Mala suerte la de Novello. Entró a la cancha en el segundo tiempo y, pocos minutos después, salía lesionado. Se empeñó en entrar, pero una orden del doctor Gioiosa le obligó a retirarse definitivamente.

* * *

El preparador Cutrera informó que varios jugadores de Boca sienten molestias en la zona muscular que rodea a la cabeza del peroné.

RACING TUVO MU



A LA OLLA. Como es habitual en él, Basile se fue arriba con todo para aprovechar un centro por elevación. Pero se le adelantó Contreras, mientras Juan Rodríguez está a la expectativa. Sobre la hora Racing pudo salir vencedor: Salomone perdió el gol.

EN VARIOS PASAJES SUP Y SOBRE EL FINAL CAS

crónica EN EL OCTO

POR NUESTROS ENVIADOS ESPE LUJAN BENITEZ Y TOLENTIN

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro envia
Anoche sí, Racing se aproximó al Campeón
varios pasajes de la lucha a la Universidad de
se le negó por milagro el gol decisivo. Pero lo
cambió con la inclusión de Basile y con el estad
con los entrenamientos que efectúa aquí, en
Ignacio. El partido no fue del agrado del pú
pasajes y que motivó un serio incidente cua
tiempo. Es indiscutible que Racing mejora y
que pueda transformarse sustancialmente en
serán más bravos —es cierto—, pero que los
paración. Esta jornada del Octogonal se inició
la selección de Alemania derrotó por 5 a 2 al C
los atributos que la erigieron en la sensación

SOLIDEZ DEFE

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro enviado especial). — Racing superó ante un rival mucho más fuerte en varios grados, su labor anterior, ante el Colo Colo. La entrada de Basile, e indudablemente un mejor estado físico le dieron ahora aplomo a una labor que había sido vacilante entonces. Cuando tuvo la pelota la llevó siempre desde el fondo con exacto sentido de la ubicación, velocidad de maniobra y sobre todo con armonía, en toques cortos o pases largos, en profundidad, sin dilaciones, sin chiches. **Casi sobre el final del partido estuvo a punto de conseguir el triunfo, en su propio estilo, pues Salomone quedó solo ante Neff, mal parado, y el gol pareció inevitable, pero salvó el guardavalla en un esfuerzo casi milagroso, desviando y evitando lo que parecía ya la derrota definitiva, pues el match terminó enseguida.**

Pero vamos a lo que ocurrió antes, en que Racing con una zaga dura y atenta contuvo todo intento rival, mientras la tribuna pedía sanciones por supuestas infracciones, no tolerando jugadas que en los equipos europeos había aceptado como lícitas. Eso hizo que poco a poco U. de Chile, que empezó jugando bien, fuera a un fútbol más agresivo, que lo que le es habitual y el partido en sí no tuviera lucimiento. Sin recursos el ataque de la U. para quebrar la defensa argentina, consiguió Racing en muchos intentos llegar a fondo, luciéndose Chaldú y siendo más activa la participación de Cárdenas y Salomone, mientras Wolff se hacía presente anoche con mayor soltura.

Racing estaba en su estilo y unía a su compacto bloque defensivo una maniobra seca, pero peligrosa en el ataque.

Habíamos anotado a los 10 minutos u ntiro libre de Chaldú que hizo rebotar la pelota en el travesaño, en la mejor ocasión que tuvo en este período Racing y luego una entrada a fondo de Salomone, que fue enviado de cabeza dentro del arco, por un empellón de Contreras que no sancionó el juez y otro tiro libre ,que se produjo luego a los 38 minutos, de Leonel Sánchez, siempre impresionante shoteador, ante el cual cabeceó Araya de cerca, pero alto. Salieron los equipos al descanso y se produjo entonces una tremenda rechifla, que duró varios minutos, que abarcó



FINAL. Pese a las fricciones, al final hubo abrazos y apretones de manos. Mori se va sonriente, y Noff lo mira irse... sin rencor.

ALEMANIA ORIENTAL 5 COLO COLO 2

ALEMANIA ORIENTAL: Blockwitz (Weingang); Urbanzyk, Brok, Irmscher y Brausch; Koerner y Noelder (Kresche); Hoge (Loewe), Frenzel, Erler y Vogel .

COLO COLO: Kusmanic (Cavallero); Valentini, Clariá, Cruz y González; Zywica y Valdez; Moreno (Landa), Zelada, Beyruth y Capot.

Arbitro: Jorge Cruzat.

Goles en el primer tiempo: 12' Vogel (A), de penal, 31' Valdez (CC) y 33' Capot(CC).

Goles en el segundo tiempo: 7' Frenzel (A), 15' Loewe (A), 35'Kresche (A) y 43' Loewe (A).

UNIVERSIDAD DE CHILE 1 RACING 1

UNIVERSIDAD DE CHILE: Neff; Rodríguez, Quintano, Contreras y Albanes; Hodge y Marcos; Araya, Daucik, Castro y L. Sánchez.

RACING CLUB: Cejas; Chabay, Vilanoba, Basile y R. Díaz; Wolff, Mori y Maschio (Cardoso); Chaldú (Raffo), Cárdenas y Salomone.

Arbitro: Carlos Robles.

Goles en el 2º tiempo: 12' Salomone (R) y 30' Araya (U).

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
ALEMANIA ORIENTAL	2	2	—	—	10	4	4
SANTOS	2	2	—	—	8	2	4
COLO COLO	2	1	—	1	3	5	2
UNIVERSIDAD CATOLICA	2	1	—	1	5	7	2
VASAS	2	1	—	1	6	5	2
RACING CLUB	2	—	1	1	1	2	1
UNIVERSIDAD DE CHILE	2	—	1	1	3	6	1
CHECOSLOVAQUIA	2	—	—	2	2	7	—

PROXIMA FECHA

(Martes 23)

SANTOS—VASAS

UNIVERSIDAD CATOLICA—CHECOSLOVAQUIA

HOMBRES-GOL

FARKAS (Vasas)	4	Fouilloux (Univ. Católica)	1
Reynosos (Univ. Católica)	3	Freznel (Alem. Oriental)	1
Toninho (Santos)	3	Irmscher (Al. Oriental)	1
Vogel (Alem. Oriental)	2	Jockl (Checoslovaquia)	1
Carlos Alberto (Santos)	2	Koerner (Alem. Oriental)	1
Hoge (Alem. Oriental)	2	Kresche (Alem. Oriental)	1
Loewe (Alem. Oriental)	2	Lima (Santos)	1
Negreiro (Santos)	2	Marcos (Univ. de Chile)	1
Valdez (Colo Colo)	2	Mathez (Vasas)	1
Araya (Univ. de Chile)	1	Salomone (Racing Club)	1
Barrales (Univ. Católica)	1	Sánchez (Univ. de Chile)	1
Capot (Colo Colo)	1	Vrana (Checoslovaquia)	1
Fister (Vasas)	1		

EL EXITO ECONOMICO DEL TORNEO ES TOTAL

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro enviado especial, por télex). — Otra noche de lleno completo en el estadio Nacional. Cuando terminó el espectáculo, fuimos a la oficina recaudadora con el propósito de obtener la cifra de la recaudación que suponíamos elevadísima.

Pero no fue posible obtenerla en forma oficial, porque todavía se estaban contando escudos. Sin embargo, el jefe de "ventanilleros" nos dijo que había superado los 105.000 dólares, es decir unos $ 36.000.000 de nuestra moneda. Es que el éxito del certamen, en el aspecto económico, en sencillamente sensacional. Y hay que esperar, por cierto, nuevas jornadas con partidos de corte decisivo, en las que mucho público se quedará afuera. Porque las 80.000 localidades del Nacional seguramente no van a alcanzar.

PARA LOS CHILEN ES SOLO EL "NIÑ

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro enviado especial, por télex). — Dijimos ayer que teníamos confianza en que Racing esta vez no nos defraude y, felizmente, los "académicos", sin llegar a ser todavía lo que pueden ser, estuvieron más en aquello que debe esperarse de ellos. Sobre todo demostraron fuerza y entereza, con una fisonomía muy distinta de la que suelen tener los equipos argentinos en el exterior, donde parecen "arrugarse" a la menor contrariedad. Y Racing aquí, como en otras partes, ha tenido que superar diversas circunstancias no favorables, algunas lógicas, otras traídas de una extraña animosidad derivada de la inusitada publicidad que se le dio a la violencia del match de Racing con el Celtic, censurable, pero no superior a muchos otros cotejos que vimos en torneos internacionales, algunos disputados en aquel mundial del 62 en este mismo estadio, y para los cuales la FIFA, presente entonces con todo su cuerpo directivo no tuvo reacción, como no la tuvo en Europa en la última Copa Jules Rimet, sino para censurar a los americanos. Pero, en fin, lo cierto es que Racing aquí no es simpático, dicho claramente, por estas razones, por haber enfrentado a equipos locales, que como la "U" de Chile

contaron
blico y
no es espe
eficiente en
ción rival y

Es eviden
aquí Racin
al cual no
fútbol indud
eficacia sin
quiere a un
tando natur
gicamente,
rra filas co
seguridad y
Chile, no se
ser vulnerad
tribuna, sin
no decirlo,
hay mucho
a lo ponder
El repliegue
meza de tod
gadores. No
Racing de
quista de
como lo hicie
cronistas y
fectos, mucha

UCHO DE CAMPEON

O A LA "U"
LA DERROTA

ONAL DE CHILE

LES, EDMUNDO
LEGRE REYES

especial, por télex). — Mundo. Fue superior en e y en el último minuto ortante es que el equipo ísico que va adquiriendo campo del colegio San o, que silbó en muchos se disputaba el primer nos ocurre muy posible próximos partidos, que contrará con mejor pre- on el partido en el que o Colo, pero sin mostrar torneo. Solamente ganó.



RAFFAZO. Con la "cortina" que le hace Salomone, Rafio logró disparar hacia el arco de Neff. Quintano llegó tarde, pero el guardavalla, que estaba atento, logró conjurar el peligro que se avecinaba. El encuentro no gustó al público. Pero los chilenos no han comprendido aún el juego de Racing. Están acostumbrados al Santos.

FNSIVA, INTENCION DE ATAQUE

intencionalmente a ambos rivales. Es que la gente que no sabe o no comprende la táctica de Racing, se siente defraudada, pues acude a ver el clásico fútbol rioplatense ,de adornos ,flores y maniobras casi circenses, y se encuentra ante un conjunto de maniobra gris, seca y agria, que no llena los ojos, pero que debe ser analizada para darle su justo valor, **el cual para nosotros radica en gran parte en su espíritu de lucha, en no "achicarse" ante atmósferas enrarecidas y mantener un aplomo viril.**

Similar aspecto tuvo la segunda parte, en que Universidad de Chile estuvo más en su tipo de juego, y por momentos, prevaleciendo en el ataque, sin sutilezas pero con buenas maniobras, que no cristalizaron por la ya citada eficacia defensiva de Racing y especialmente por la seguridad de Cejas, agrandado a una dimensión de notable guardavalla y mereciendo el aplauso del público, más propicio en este partido a silbar que a festejar. También algunas maniobras de los delanteros argentinos, muy claras y precisas, motivaron aprobación general.

Se produjo entonces, en momento en que Universidad de Chile estaba en la ofensiva un contraataque y hubo una infracción de Hodge, sobre el sector medio argentino.

El tiro libre lo tomó Maschio, que vaciló un poco sobre lo qué iba a hacer, pero colocando la pelota en un tiro de larga trayectoria en un claro hacia el que picó Salomone, sorprendiendo al joven Quintano, corriendo ambos, pero aquél con ventaja y consiguió el gol. En el primer momento los jugadores chilenos no protestaron, pero luego reaccionaron y reclamaron off side, pero Robles mantuvo la sanción del gol. Indudablemente que el gran claro defensivo, dejado y aprovechado por la visión de Maschio, dio una impresión falsa a mucha gente, pues en realidad Salomone solo aprovechó la vacilación adversaria.

Redoblaron después los esfuerzos chilenos, notándose varios remates de Daucik y Araya y se redobló también el trabjo defensivo rgentino, notándose al promediar el período que había cansancio en algunos de sus hombres. Seguía el juego con poco lucimiento y dando muestras el público de impaciencia, cuando se produjo la igualdad, merecida por cierto, casi cerca de la media hora, en un peloteo, que dio ocasión a Araya de resaltar su decisión y puntería, pues puso la pelota en el único lugar donde Cejas no podía alcanzarla. Hubo luego dos ocasiones de gol, la primera sobre los 40 minutos ,cuando Daucick sobre la línea cabeceó desviada una pelota de centro ajustado que enviara otra vez Araya, que aprovechaba la fatiga de Díaz y luego la que citamos de Salomone, que pudo ser el triunfo de Racing.

Un partido que no conformó evidentemente al público por las razones expresadas. No fue el espectáculo que quería, pero esto en Racing lo fue siempre. Esta es su cara y cuando la quiere cambiar es para su mal. Por eso anotamos como meritorio este empate, que tiene casi saber de triunfo, por tantos motivos.

● ACTUACION INDIVIDUAL

RACING: Cejas: Singularmente feliz en todo, en el gol nada que reprocharle. **Chabay:** Empezó mal, se asentó luego. **Vilanoba:** Con el guardavalla, de lo mejor. **Basile:** Seguro, sereno, valioso. **Díaz:** Mejor que el primer match, pero le falta todavía entrenamiento. **Mori:** Esforzado, sereno, jugando muy bien la pelota. **Wolff:** Superándose cada día, bien. **Chaldú:** Gran primer tiempo, pese a que insiste en el juego individual. **Raffo:** (Que lo reemplazó) no desentonó, pero está pesado aún. **Cárdenas:** Pareció más tranquilo y corredor. **Salomone:** Sin brillar su presencia es sinónimo de peligro para el arco rival. **Maschio:** Todavía lejos de lo que puede dar. **cardoso:** Buscó hacer algo que no logró.

UNIVERSIDAD DE CHILE: Neff: Es un eficaz elemento. **Juan Rodríguez:** Tuvo excelente labor. **Albanés:** Muy atento y siempre fuerte. **Quintano:** Un joven zaguero a la antigua, con buena estampa. **Contreras:** Cumplió con tesón. **Hodge:** Eficaz en una labor difícil por el estilo del rival. **Araya:** Al final surgió como el mejor delantero chileno. **Marcos:** Discreto, con un gesto feo al conseguir Araya el empate. Se burló de Cejas. **Janko Daucick:** Parece que va a ser la gran solución de un ataque que no se conecta, pero por momentos deja dudas. **Sanchez:** Genio y figura, temible por su tesón. **Castro:** No lució sino en contados momentos.

EIOS, JOSE
ÑO MALO"

uralmente con el favor del pú- su estilo no gusta. Racing cular ni lúcido, es simplemente una táctica que destruye la ac- propicia la propia.

que con intención o sin ella, aparece como el niño malo hay que perdonarle nada. Su blemente defensivo, es de una ular, pero la gente de Chile Racing arriesgándose, intenlmente imitar al Santos y, ló- erdiendo. Cuando Racing cieno lo hizo anoche ,con orden, capacidad ante Universidad de admite cómo ese bloque puede , y en la crítica no solo de la periodística también, por qué especialmente del extranjero, e despecho, que cierra los ojos ble, que es la acción colectiva. sin grietas y sobre todo la fir- momento de ese grupo de ju- se quiere ver aquello que tiene apaz, y que lo llevó a la con- título, y se hace hincapié, ieron anoche aquí, público y elatores de radio, en señalar de- s veces mínimos.



EMPEZAMOS. Ese rostro, esa boca que ya se abre para redondearse en la o de ¡gol!; los brazos elevados... Salomone acaba de convertir su primer gol. Iban 13 minutos. Luego empataría la "U".



CEJAS

CARILLON DE SANTIAGO



ZYWICA

Un lleno total. Más gente que nunca. Pero ni el primer partido ni el segundo gustaron a la gente. La división de Santos, con su fútbol de ballet, es demasiado atrayente para los aficionados de Chile y el fútbol seco no gusta.

* * *

Los revendedores, que en la pasada jornada se "clavaron" con muchas entradas, hicieron la suya y vendieron esos boletos sin valor a mucha gente, que tuvo una desagradable sorpresa al ir a entrar al estadio.

* * *

Es impresionante la cantidad de familias completas que vienen al estadio. La mayoría lleva maletines en los cuales portan alimentos y bebidas para pasar mejor la noche.

* * *

Salvo nuevas modificaciones, esta semana se cumplirán cuatro fechas; el martes jugarán Santos y Vasas y Universidad Católica con Checoslovaquia y el miércoles Colo Colo con la U de Chile y Racing con los alemanes. El certamen proseguirá el viernes y sábado. Será una semana de definiciones, pues solo quedan ya dos invictos, Alemania del Este y Santos.

* * *

Hubo ayer en el hipódromo local una reunión denominada Torneo Octogonal de Fútbol, con premios en todas las carreras con los nombres de los equipos participantes. Los delegados de Racing estuvieron presentes y antes hubo un coctel para todas las delegaciones.

* * *

Scopelli dijo que no comprendía qué pasaba en su team. "Estamos por debajo de todo lo hecho este año. Pero creo que también hemos tenido los rivales más difíciles del certamen, por estilo y por experiencia internacional. Naturalmente, creo que repuntaremos". Scopelli goza aquí de un prestigio y un respeto que no tienen parangón en la Argentina. Se lo merece, respondiendo con serenidad y dedicación a esta ingrata profesión.

* * *

Esta noche en la casa del ex periodista Juan España, actualmente funcionario de la UN, el grupo periodístico visitante hará una fiesta en honor de Roberto Zywica, que cumple 21 años y que ha tenido sobresaliente desempeño en el Colo Colo.

* * *

Cuando se produjo el serio incidente de anoche y corrían jugadores y suplentes al lugar de la "masacre" y Cejas entraba en un rush impresionante seguido de los suplentes, alguien dijo cruelmente a nuestro lado: "Ahora esto es Racing y el fútbol argentino". Menos mal que todo, muy enredado, espectacular por la gente que se agrupó, no tuvo serias consecuencias.

ARGENTINOS DEL COLO VICTIMAS DE NOCETTI

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro enviado especial). — Los muchachos argentinos que vinieron para jugar en el Colo Coló no están conformes, son víctimas de un clima de líos internos, en el cual quiere navegar el entrenador Nocetti, para asegurarse el puesto que tiene provisionalmente. Y como el bloque de jugadores es fuerte solo pone a los "reclamantes". La inclusión de Landa, con un vientre de Buda, mientras estaban en el banco Leeb y Alvarez, es imperdonable y dice de una oculta intención. Luego, cuando ya estaban perdiendo 4 a 2 quiso que entrara Leeb y éste se negó. La mirada que le echó Varacka al técnico era para fulminarlo. Gran carácter el de José, convertido en "padre" de estos muchachos desconcertados aquí, y como dijo Alvarez:

—¿A qué vinimos?... ¿A mirar los partidos y hacer turismo?

JOSE ESTA CONFORME



ESCANDALO. Un entredicho entre Chabay y Castro, la invasión del campo por más de 200 hinchas, hizo presagiar un lío mayúsculo, pero nada pasó. Salvo la agresión del juez al "Panadero".

EL EQUIPO EMPEZO A CAMINAR

POR NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, EDMUNDO LUJAN BENITEZ Y TOLENTINO ALEGRE REYES

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro enviado especial por télex). — Al término del match era evidente la conformidad en el camarín de los argentinos; había una gran vigilancia policial, pero el público una vez terminado el partido, se mostró tranquilo. Los periodistas y relatores de radio, acosaron por largo rato a los jugadores argentinos, que no ocultaban su satisfacción, por el resultado.

En ese momento hablamos con Pizzuti, que como siempre se mantuvo apartado de todos y nos dijo:

—Racing no podía perder este partido..., ¿se imaginan lo que hubieran dicho en la Argentina, si nos ganan de nuevo?; lo malo es que Universidad de Chile, también estaba en el mismo problema y eso trajo este cotejo nervioso...

—El incidente...

—Me lo veía venir, pero felizmente quedó en eso, aunque lo ocurrido con Díaz es desagradable nosotros estamos en la mala, la gente no nos quiere al parecer:. cosas que hacen los europeos y quedan así como tal cosa, a nosotros se nos cae la casa encima, pero estamos acostumbrados y ya lo pasamos en muchos lados. No se gana un campeonato del mundo, si uno no se sobrepone a todo...

—¿Cuál respondió mejor para usted...?

—Todos anduvieron bien, como se ve están mejor físicamente, pero aún falta mucho; Cejas se mandó un partido bárbaro, también estuvo bien Vilanoba... y Salomone arriba, en cuanto se entiendan más en el ataque, que es lo que falta que rinda más, va a caminar...

—¿Qué le pareció Universidad de Chile...?

—Hoy jugó mejor que contra los alemanes, marcaron mejor, pusieron más pierna, creo que también en nuestro caso se encontraron sorprendidos, pues parecían esperar otra cosa.

Vimos después a Cejas y le preguntamos qué le había pasado con Marcos y no le dió importancia, riéndose señaló:

—Son esas cosas... me cargó y yo lo corrí... en ese momento uno está con los nervios en tensión... pero no tiene importancia... Dicen que aquí hace lo mismo. Lo que sí me sorprendió fue cierta actitud de Robles, que me insultó cuando le hice una reclamación lógica. Qué se le va a hacer...

Mori más allá también estaba satisfecho con el resultado. Se quejaba de dolor en el empeine de la pierna derecha, pero nos dijo que no fue un golpe, sino el efecto de una inyección que le aplicaron días pasados ante un derrame en ese pie.

—Creo que estamos mejorando..., por lo pronto corrimos hoy mucho y estamos todos bien... es que el clima es favorable... en Buenos Aires hubiéramos estado fritos en el primer tiempo... si seguimos así creo que antes de una semana podemos sentirnos muy bien.

Rubén Díaz nos dijo que aflojó al final, no por cansancio, sino porque había recibido un golpe en el muslo y nos mostraba un impresionante moretón. Lo que le pasó con Robles lo cuenta así:

—Vi el lío y fui a separar a Chabay y Sánchez, entonces alguién me empujó de atrás y me vi envuelto en un remolino de brazos y piernas... en ese momento alguien me dió una "patada" de atrás... me doy vuelta y era Robles... y lo vieron todos. ¿Qué me dice?

En tanto Maschio, por radio, en forma pausada respondía cautelosamente a la acusación que le hacía un relator de "¿por qué Racing jugaba brusco?": "Racing es un equipo que tiene que sufrir todas las contras donde va. Se lo mira con una lupa; pero nuestros rivales siguen fuertes y tranquilos. Después de jugar con nosotros y acusarnos, ¿alguien fue lesionado? ¿Sabe usted de alguno de nuestros rivales que lo hayamos sacado del juego?". Otras observaciones eran muy atinadas y mostró el "Bocha" que su experiencia no es solo de field. Por su sonrisa, el doctor Venturino mostraba su satisfacción. "No perdimos, como creían todos, y pudimos ganar... Yo no creía que el arquero de la U. de Chile sacaba ese tiro; si Salomone consigue pararse mejor no se lo ataja".

INCREIBLE FUE LO HECHO POR ROBLES

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro enviado especial, por télex). — A los 25 minutos del primer tiempo se produjo un insólito incidente, que pudo ser sumamente grave, pues entró a la cancha un grupo considerable de espectadores, alrededor de doscientos, que pudo dar y en apariencia dio, mayores proporciones a la gresca que se inició con un entredicho entre el uruguayo Chabay y Castro, en el cual terció Leonel Sánchez. Estos se dieron varios empellones, acudieron otros jugadores de ambos bandos y nadie tuvo serenidad, pues se vio al propio juez Robles, que había recibido varios golpes, aplicar un puntapie de atrás a Rubén Díaz. Cosa de no creer. El lío duró cinco minutos apenas, entre la rechifla del público y los esfuerzos de los carabineros, que al final consiguieron poner calma. Robles hizo reanudar el juego como si nada hubiera pasado.



EN ASCENSO. Pizzuti se mostró muy conforme con la actuación de Racing. Especialmente con el pibe Vilanoba.

MILAGRO FUE GANAR

LOS ALEMANES GOLEARON, PERO SOLO CUANDO EL COLO COLO SE FUNDIO

POR NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, EDMUNDO LUJAN BENITEZ Y TOLENTINO ALEGRE REYES

¡PENAL! Es evidente. Lo comete González, que se tira desesperadamente sobre la pelota, que iba a la red sin remedio, le gritan los alemanes y lo dará el árbitro, lo ejecutará Vogel...

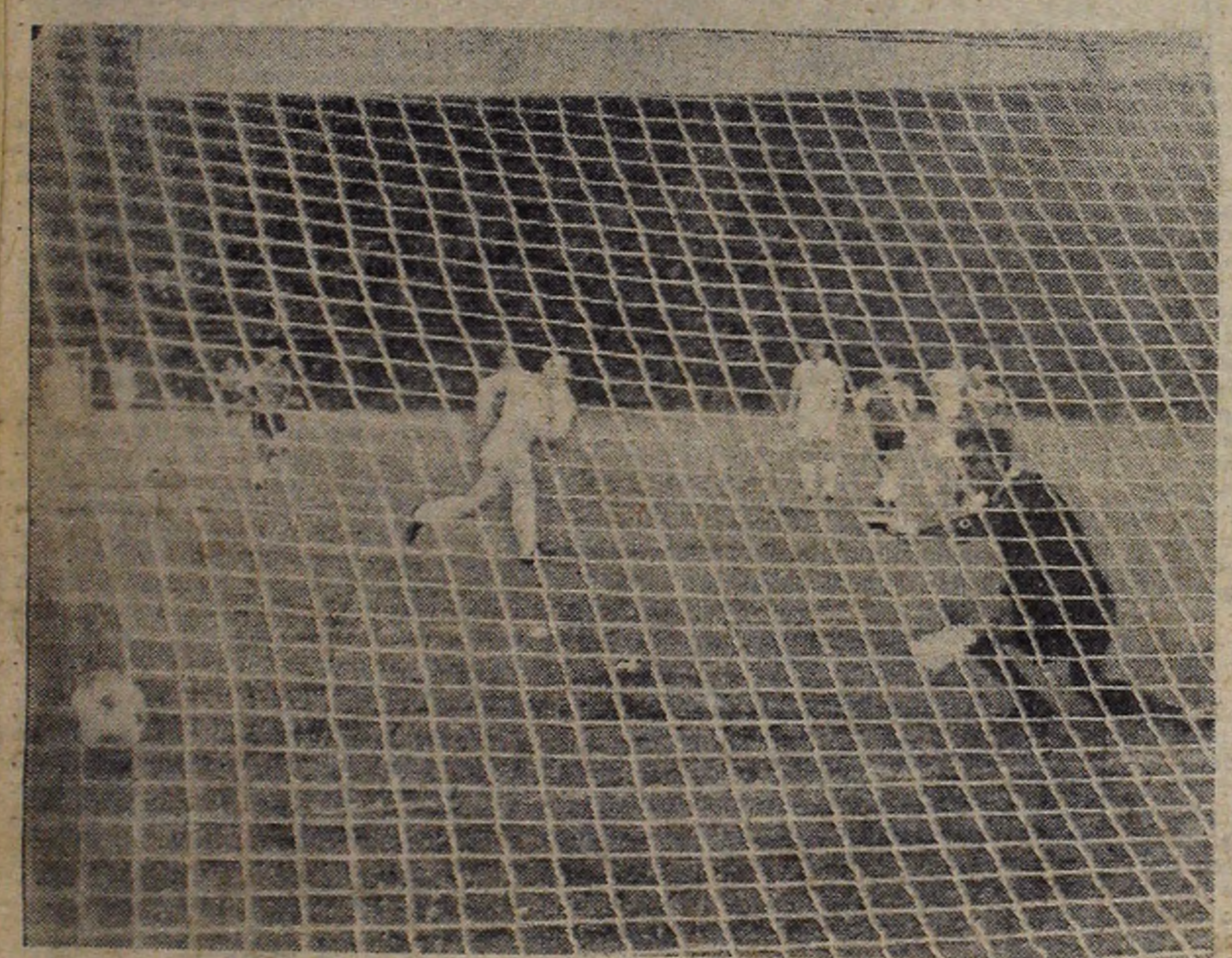
SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestro enviado especial, por télex). — Dos fases distintas tuvo este cotejo, pues en la primera, Colo Colo jugó no solo de igual a igual con su deslumbrante adversario, sino que consiguió desconcertar a los germanos. Con un fútbol sereno, dominando la pelota y haciendo prevalecer el juego personal realizado por sus hombres, el team chileno consiguió, por lo menos en este período, que los niveles alemanes no aparecieran tan demoledores como ante la "U". Basado el desplazamiento local en el buen apoyo de Zywica, que jugó de manera insuperable hasta que le duraron las energías, el team chileno con acción firme resultó el dueño del balón y mantuvo la iniciativa, mostrando los puntos flacos de la formación extranjera, que estuvo muy lejos de causar aquella magnífica impresión de su presentación.

Las incursiones de Moreno y Capot por los extremos y el caracoleo del brasileño Beiruth por el medio, hicieron bambolear esa temible estructura y solo la gran destreza de Blochwitz y cierta reticencia de los atacantes a tirar en última instancia, evitaron que el Colo Colo abriese el score. Por el contrario, en una demostración de que los defensores no deben arriesgarse ante un adversario ágil y veloz, obtuvo Alemania el primer gol, cuando Clariá, quizá engolosinado por lo que estaba pasando, quiso jugar una pelota que podía haber rechazado dentro del área y se la arrebató Erler. Se produjo allí una situación angustiosa, en la cual González para evitar el gol cometió hands, pero solo postergó la conquista, pues Vogel convirtió el penal. Siguió el partido con el mismo aspecto, ante el asombro general que esperaba la rápida caída del local y el público entró a alentarlo. Con mucho orden, y buscando no dejarse sorprender el team chileno mantuvo una mejor labor, soportando algunos buenos contraataques germanos. En uno de ellos, Cruz cedió un tiro libre cerca del área y lo ejecutó Hodge, a la manera de Didí, pero el tiro final de Noelder pasó alto, tras quedar detrás de la barrera. Poco después de esto, Zywica arremetió desde mitad de la cancha, y como ya lo había hecho en otra ocasión, remató con fuerza y rasante, no logrando el arquero de Alemania Oriental retener la pelota, que fue alcanzada por Valdéz que señaló el gol. Y no se había borrado aún el alborozo de la tribuna cuando hubo otro tanto en una acción a fondo, que dio motivo a un entrevero sobre el costado derecho de Blochwitz. Ocurrió que Capot pudo allí, ante el estupor general conseguir una mínima ventaja para el Colo Colo. Poco después, en la valla local, se vio caer pesadamente a Kusmanic, tras una arremetida brusca de los visitantes, que por momentos se mostraron ásperos y éste debió ser atendido de una lesión, que posteriormente motivaría su retiro del partido, pues no salió en el segundo tiempo, entrando el argentino Caballero. Todo indicaba la conveniencia de cambiar algunos hombres, reemplazando a los que habían sentido el fuerte tren impuesto por los alemanes, pero el técnico Nocetti de Colo Colo no solo no lo hizo, sino que evidentemente dio instrucciones a sus hombres de una mayor proporción de ataque, descuidando las posiciones que antes se habían defendido airosamente. Así, a los pocos minutos, una falla de la defensa de Colo Colo permitió el empate alemán y desde entonces los germanos prevalecieron no por mostrar altos méritos, pues su labor fue totalmente floja y sin comparación alguna con aquella del sábado anterior que les mereciera tantos como apresurados elogios, sino que capitalizó los errores del local, que evidentemente comenzó a sentir cansancio. Los goles se sucedieron, para los visitantes, sin que esto quiera decir que a los chilenos le faltaran ocasiones pero no tuvieron la decisión, ni la potencia de shot que demostraron con mayor virtud los ganadores, para aprovechar esas opciones. Para más, la entrada de Landa, totalmente fuera de estado, como asimismo la inseguridad de Caballero, al cual se le notó la falta de fútbol, fueron otros factores para dar vuelta totalmente un cotejo y dar a los germanos un triunfo, cuyo score solo es injustificado por las fallas defensivas chilenas del segundo tiempo. Esta vez Alemania Oriental causó una impresión desconcertante, por parecer un gigante con pies de barro, ante la falta de recursos de su defensa para contener a hombres que llevaban la pelota personalmente. Esto otorga ahora al certamen una fase más interesante, por cuanto no aparece tan imponente el team de detrás de la cortina de hierro, sus puntos flojos quedaron en evidencia, siendo claro que los puede anular una marcación fuerte y cerrando líneas en el fondo, todo lo que puedan hacer de veloz en el medio campo no pesa mucho, así como también que el juego de pases largos es fácilmente interceptado

€ ACTUACION INDIVIDUAL

ALEMANIA ORIENTAL. — **Blockwitz**, gran labor; **Weingrand**: tuvo mucho menos trabajo; **Urbanczyk**: hombre de irse mucho arriba; **Wrock**: marcador central algo recio, eficiente de alto; **Brausch**: muy bien, coopera en todo; **Koerner**: sube y baja continuamente, se lució en el segundo tiempo; **Irmescher**: el motor del team; **Hoge**: esta vez no brilló, desilusionó; **Loewe** (que lo reemplazó) mucho más eficaz y peligroso; **Noelder**: no muy claro, trabajador seco; **Krosche** (que lo reemplazó): entró con unas ganas bárbaras de jugar; **Frenzel**, muy hábil, dentro de un fútbol muy sistematizado; **Erler**: mucho shot; **Vogel**: esta vez él fue la estrella del ataque.

COLO COLO. — **Kusmanic**: mientras estuvo en la valla su team pareció más seguro; **Valentini**: como el equipo todo, decayó al final; Clariá: el que conocemos, en el primer gol un exceso imperdonable; **González**: marcador sin mérito; **Cruz**: hasta el segundo tiempo, inmejorable; **Zywica**: notable hasta promediar el segundo período en que el mareo general lo abatió, elogio de todos; **Moreno**: discreto; **Landa** (que lo reemplazó): tiene diez kilos de más, impresionante; **Valdez**: con Zywica, lo mejor del Colo-Colo; **Zelada**: con chispazos de acierto; **Beiruth**: si no fuera tan personal sería muy eficiente; **Capot**: solo un gol.



...¡GOL! Ahí tira Vogel, de tal manera que el arquero hace lo que los mismos arqueros definen como papelón La pelota entrará por el otro palo. Y se hace justicia para los germanos.

YA LLEVAN 10 PLATOS DE CHUCRUT

SANTIAGO DE CHILE, 21 (De nuestros enviados especiales, por télex). — El vestuario de los alemanes —aunque no se entendía nada de lo que decían, claro—, desbordaba alegría. En realidad, no era para menos: en dos partidos conquistar 10 goles no es cosa de rutina en el fútbol actual. Al rato de permanecer allí, un voluntarioso residente en Chile, de origen alemán, estableció nuestro contacto con los jugadores que, a la ligera, pasando hacia las duchas, coincidieron en que no habían jugado tan bien como en su debut, pero les conformaba sentirse capaces de conquistar más goles.

Se mostraron totalmente confiados en conquistar este torneo, que, para ellos, tiene una importancia enorme. La presencia de Santos, Racing, Vasas y la selección checoslovaca es trampolín que los alemanes necesitan para impulsarse a la consideración del fútbol mundial.



PUDO SER. Un ataque a fondo del Colo Colo. Ya el arquero está vencido, ya el zaguero Uruch no puede hacer nada. Beiruth parece celebrar el gol. Pero saldrá...



INALTERABLE. A través del tiempo, Oscar Clariá no ha cambiado en absoluto. Aquí está usando toda su vehemencia ante Frenzel, que se escapaba al gol.



SEMANARIO COSMETOLOGICO

Por MARIA LAURA PLA DE NOBILI

¿PIELES SENSIBLES?

A menudo una piel sensible por naturaleza, se convierte en una piel alérgica, debido al uso de productos inadecuados. A la piel sensible y a la sensibilizada, se las denomina "alérgicas". La alergia es la sensibilización que se produce en la piel al ponerse en contacto con determinado producto.

La alergia se debe a una sustancia que se produce en la piel en el momento en que un agente alergizante entra en contacto con ella, dicha sustancia es la histamina, a la que se deben todas las manifestaciones tales como: picazón, hinchazón, etcétera.

ANTIALERGICOS

Es antialérgico un producto que combate la alergia, pero en realidad, no existe sustancia alguna que con seguridad la evite. Puede ocurrir que una sustancia completamente antialérgica para una persona, sea contraproducente para otra.

HIPOALERGICOS

Son considerados con esta denominación los preparados que por lo general no provocan sensibilización. Están elaborados a base de sustancias completamente tolerables, y las posibilidades de reacciones son poco probables.

ANALERGICAS

Son sustancias que suelen contener, además de elementos poco sensibilizantes, un antihistamínico, y por su intermedio impiden la formación de histamina, que ya mencionáramos.

¿CUANDO UNA PIEL NORMAL PUEDE VERSE SENSIBILIZADA?

Muchas pieles que normalmente son fuertes a todo tipo de productos, reaccionan negativamente durante alguna etapa. Por ejemplo: Durante el embarazo, es muy probable que haya determinados productos que provoquen reacciones negativas. Puede ser la tintura del cabello que, además de producir erupciones, prurito, etc., no cumpla con su objetivo: el de modificar el color natural.

Es probable que durante ese período, también el delineador de ojos líquido, le produzca hinchazón de párpados. En estos casos, siempre las líneas, específicamente dedicadas a estos problemas, nos proveen de elementos que nos solucionan el problema. Porque ¿quién dejaría de maquillarse los ojos en esta época?

Otro momento de recurrir a los preparados hipoalérgicos o analérgicos es cuando la piel se torne deshidratada, y también cuando se presente enrojecida. Esta puede ser la primera manifestación de una caparrosa.

LOS PREPARADOS ESPECIALES

Es fácil conseguir los productos analérgicos o hipoalergénicos. Hay firmas especiales de laboratorios cosméticos que poseen una línea completa de ellos, que comprende desde: leche o crema de limpieza; tónico o astringente; cremas nutritivas; sombra para párpados; delineadores; colorete; esmalte para uñas etc. Todo con las características no irritantes que las pieles sensibles requieren.

BUZON DE BELLEZA

Sra. Zulema Narváez de García — Villa Madero.

Esas pequeñas venitas que salen a flor de piel en el rostro y en las piernas, se llaman "telangiectasias" y puede considerarlas como una sensibilidad excesiva de su tipo de piel. Es útil para usted, que lea la nota que publicamos hoy. Para eliminarlas necesita tiempo y paciencia. Se coagulan eléctricamente haciéndolas desaparecer definitivamente. Pero es un tratamiento lento y algo doloroso. Por otra parte, le aconsejo que use productos hipoalérgicos y que trate de no someterse a bruscos cambios de temperatura.

El color de la sombra, debe estar en relación con el de la ropa que usted lleve. Si ésta fuera neutra, puede hacerla coincidir con el de sus ojos.

Muchas gracias, y hasta siempre.

Srta. Maribel M. Catáneo — Versailles.

Los masajes y las radiaciones ultravioletas, son beneficiosas para la caída del cabello. Pero además, debe usted hacerse ver por un dermatólogo, que es el especialista que corresponde. Las causas pueden ser varias, depende de la forma en que el pelo ha ido perdiendo vitalidad.

Gracias, y hasta siempre

Sra. Estella Maris Clomendra. — Villa Parque, Caseros.

No creo que deba tomar soluciones tan drásticas, sobre todo, si consideramos que solamente tiene usted 28 años. Hay muchos métodos para mejorar las arrugas prematuras, que no tienen el costo ni los riesgos de la cirugía plástica y que la llevarán a resultados tan positivos como ella. Por otra parte, tiene mucho tiempo para recurrir a la cirugía.

* * *

Los que deseen orientación sobre cualquier problema estético, deben escribir a:

SEMANARIO COSMETOLOGICO
Diario CRONICA
Riobamba 280 — Capital

Las cartas intervienen en el sorteo de un tratamiento de estética integral.

QUE NOS DEPARO LA SEMANA

Animado conjunto de estrenos tuvimos en la semana finalizada. Varios títulos recomendables entre ellos, y los restantes, gratos entretenimientos que pese a su superficialidad no pueden desdeñarse. Difícil resulta señalar una de esas novedades como la de mayor mérito, pero puestos en la disyuntiva nos decidimos por "El Faraón" ya que la opción resulta en extremo difícil.

En Cine

"EL FARAON"

Este supuesto faraón utilizado por Jerzy Kawalerowicz para procurar tornar contemporáneo lo no contemporáneo da como consecuencia una valiosa realización, con méritos de forma y de fondo. El gran realizador polaco, sin alcanzar la línea de "Sor Juana de los Angeles" o "Tren nocturno", nos entrega, sin embargo, una notable creación de honda sustancia dramática, de positivo contenido social y de intrincado aparato argumental, que él desteje con rigorismo singular, producto de un guión magníficamente trabajado. El imaginario faraón habrá de representar el poder, acéfalo de fuerza si deja de contar con el clero, con las intrigas palaciegas y con los lazos burocráticos que el clero maneja, alienta y acrecienta. Y el joven faraón, que quiere despojarse de lo vano para gobernar para el pueblo, habrá de sucumbir. Obvio es señalar el verdadero propósito del filme, que va mucho más allá de lo puramente espectacular. Formalmente, es un logro de maravillosos momentos que se van concatenando casi sutilmente, con un armonioso equilibrio entre lo filosófico, lo social y lo espectacular. Jamás llega a ser la gran película a lo Cecil B. de Mille. Pero permanentemente es muy superior en materia de hondura temática, de significación y de calidad. La descripción psicológica que hace Kawalerowicz no solo de los tipos, sino de la época, alcanza gradaciones insospechadas, y en amplias imágenes unas veces, y otras en planos muy severos, aparece como un gran fresco de fabulosa valía artística. Si agregamos a ello la excelencia ya habitual de los magníficos intérpretes polacos, que nos impide establecer diferenciaciones entre ellos, tendremos un panorama que obliga a hablar de gran película, aunque pueda disentirse de nuestra opinión. Pero, en tal caso, solo desde el punto de vista de que este filme no es un **Kawalerowicz como el que conocíamos. Mas que vale la pena conocer.**



CALIDAD. Bárbara Bryl y George Zelnik confirman en "El Faraón" la habitual calidad de los actores de origen polaco.

"JAQUE MATE"

Primera función de la tarde. La sala estaba llena. ¿Es olfato del público? ¿Intuye el respetable dónde puede estar lo que habrá de gustarle? Es la impresión que tuvimos. Porque si bien hay dos nombres de grata resonancia popular, como son los de Charlton Heston y Maximilian Schell, no es menos cierto que se trata en definitiva de superar las exigencias de un relato por momentos si no abstruso al menos pesado. Sin embargo, y tal vez por esa misma circunstancia que demanda exigencias notorias de interpretación tanto al hierático Charlton Heston cuanto al excelente histrión que es Maximilian Schell, el público soporta y degusta con casi fruición el duelo artístico que, a la postre, será lo mejor de esta película destinada de todos modos a tener y lograr grata repercusión en el público. Es curioso, además, que el verdadero protagonista sea en realidad una orquesta sinfónica y, consecuentemente, que tengamos mucho que agradecerle a Wagner, Brahms, Chaicowsky y Schubert. Ralph Nelson dirigió con absoluta pulcritud y limitaciones, pero con firmeza, un relato donde la guerra queda atrás. O, cuando menos, queda como demostración de que unos y otros son iguales ante el gran crimen colectivo.

"KISS, KISS, BANG BANG"

Pocas veces se obtiene con acierto el doble propósito de imitar un género y simultáneamente remedarlo con fortuna. Sin que ello implique dos planos narrativos, sino —por lo contrario— uno solo y perfectamente lineal, esta realización de Duccio Tesari logra con amplitud el único propósito que a la postre persiguió: hacer reír satirizando a los célebres y justicieramente celebrados filmes de James Bond. Pero insistimos: pocas veces se logra con tal exactitud. Y si bien al promediar la película se advierte algún cansancio y alicaído acento en la narración, lo que hasta entonces se concretó y lo que se habrá de concretar en el final dan con creces un balance sumamente favorable, que nos deja el recuerdo de "gags" y situaciones y la sensación de que hemos estado frente a un fresco de auténtico sentido del humor. Giuliano Gemma parece haber acertado con el gran salto del "cowboy" al "espía". Hasta dota a su juego interpretativo de una soltura que antes no tenía, lo que además lo hace muy simpático. Nuestro compatriota Georges Rigaud encarna un malo muy bueno. Pero creemos que esto también entra en la sátira. Como ese pedido de un condenado a muerte que solicita al gobierno que se suspendan las ejecuciones...

"VERANO QUE VA Y VIENE"

Limpia y clara película. Magnífica comedia. Una verdadera sorpresa para quienes, como nosotros, no la habíamos visto en el festival marplatense. Una comedia cuyo lirismo corre parejo con su fresca espontaneidad, su ternura, su sencillez y el encanto que surge de la humanidad de sus tipos. Esta aventura veraniega que todos los años vive un grupo de muchachos de una población de la costa dálmata, tiene su poeta reprimidos su gandul atractivo, su bonachón inocente y su cómico de turno. Se reúnen en la esquina, juegan al fútbol, miran las mujeres y procuran hacer el amor a las turistas. Uno de ellos, Piero, el culto, dejará que su corazón resulte casi herido, por uno de esos dardos que rozan las gacelas ágiles y hermosas, cuyo corazón queda lastimado, pero cuya gracia, como la del amor, sigue siendo infinitamente bella. Excelentes todos los intérpretes, por su notable naturalidad. Muy bien dirigida por Obrad Gluscevic. Creemos que vale la pena verla.

De último momento: "Verano que va y viene" debió ser retirada de cartel, porque apenas fueron 100 personas en dos días. ¿Qué hubiera pasado si este hermoso filme hubiera tenido animación de estrellas italianas o francesas? **¡Se hubiera eternizado en las carteleras! Porque, insistimos: ¡Es una muy buena película! Y creemos que debe reestrenarse.**

"AL PONERSE EL SOL"

Todo, excepto el esplendoroso color, resultado de una fotografía realmente notable y fabulosamente valiosa, es previsible en esta nueva presentación cinematográfica de Raphael. Y solo el encanto del paisaje de algunos lugares de la costa española y la irreprochable decoración de algunos interiores son rescatados para la retina por una cámara que parece temerosa de pecar por inquietud.

Raphael trabaja de... Raphael, deslizándose por una trama argumental en la que los convencionalismos son engarzados con avidez, y en cuyas situaciones está ausente la menor pizca de humor, de sal, el más ínfimo atisbo de comicidad.

Al lado del cantante, Serena Vergano apenas logra lucir su juvenil belleza, en tanto el resto de los personajes secundarios aparece totalmente desdibujado.

El pretexto de escenas que fatalmente han de llevar a intervenciones cantables de Raphael no está —y es lástima— unido a ningún tipo de coreografía que le otorgue a la película un carácter más espectacular. Y como tampoco la endeblez del argumento, realización e interpretaciones colocan al filme en otra línea, todo se desarrolla en una semichatura de la que color y voz ayudan por momentos a emerger al respetable.

Pero, en definitiva va a andar en cuanto a taquilla, porque tiene todo el Raphael que las jovencitas quieran.

"LA ESPERANZA"

Al director Karel Kachyna y al libretista Jan Prochazka le debemos "¡Qué viva la república!", primer premio del Festival de Mar del Plata. Esta vez, nuevamente juntos, trabajaron el guión de este esperanzado canto de amor, que iría a basarse en una tenue anécdota, casi un pretexto argumental, para mostrarnos como la esperanza en el ser humano es el vivo aliento de vida que nos hace subsistir.

Pero suponemos que, al menos en esta ocasión la idea superó al guión, y todo quedó en nada más que un pulcro melodrama magníficamente filmado, estupendamente dirigido y fabulosamente interpretado por la actriz Hana Hegerova y el actor Rudolf Hrusinsky. Para quienes gustan hablar de mensajes, esta película lo tiene. Pero desde el punto de vista cinematográfico... ¿qué es el mensaje si no hay obra de arte?

"LOS PELIGROS DE PAULINA"

Es una simplísima comedia que han trazado con apreciable e infantil sentido del humor los directores Leonard y Shelley, para lucimiento personal del simpático Pat Boone, del excelente cómico inglés Terry Thomas, del inolvidable Edward Evret Horton y de la nueva estrellita Pamela Austin, una carita de Jayne Mansfield con cuerpo de niña que muy pronto florecerá mujer.

La historia es pueril. Pero lo pueriel a veces tiene humor. Este es el caso. Incluso por esos cartelitos tipo cine mudo con los que los directores nos ubican jocosamente en la acción. No es mucho. Pero... ¡como pueden verla los niños, es valedera!

En Teatro

"LA PROMESA"

Nuevo Teatro inició su temporada con esta pieza de Alexei Arbuzov, en traducción de Jorge Hacker y Andrés Zubov, con tres momentos claves: la acción del primer acto en 1942, durante el sitio de Leningrado; la del segundo, después de la guerra, y la del tercero, en diciembre de 1959. Se hace evidente el propósito del autor de no entrar en el discurso político y presentar simplemente a personajes que son primero víctimas de la guerra, luego seres en busca de natural readaptación, y finalmente, criaturas humanas sencillamente, que viven problemas vinculados con el mundo que los rodea y con su época. Como bien dijo Fran Hauser, **el tiempo** es el protagonista de la obra. Las criaturas del drama, después de todo, son los sobrevivientes de una hecatombe. Les queda, junto con el recuerdo doloroso de lo que han vivido, el mundo nuevo de las pequeñas sensaciones que pueden producir las grandes emociones. El diálogo denuncia una sólida inspiración, sin ninguna clase de elaborados conceptos. Es su mejor logro. Una espontaneidad maravillosa, clara, grata.

Los personajes buscan la felicidad como otros seres, aunque sobre ellos gravite ese pasado de sombras, horror y muerte. Arbuzov, por lo demás, ni pretende ni intenta llevar una solución a sus criaturas. En la vida, las cosas suceden igual. Nadie se preocupa del final, sino de cómo van sucediendo las cosas. La versión ofrecida en Nuevo Teatro tiene nobleza, y la dirección de Jorge Hacker solo se resiente en algunos movimientos no controlados de los artistas en el primer acto. Después, la acción, lenta, y el clima casi "chejoviano" están conseguidos. Interpretativamente, Héctor Alterio vuelve a imponer su capacidad de creación. Buena labor es la de Rubens Correa. Alejandra Boero no llega a comunicarse totalmente. Pero dice bien, y salva su parte.







"REINAS". Son Mónica Vitti, Raquel Welch y Capucine, que —junto con la Cardinale— le "abrirán los ojos" a más de un inocente

¿CUALES SON LOS ARDIDES QUE UTILIZA LA MUJER CUANDO QUIERE SEDUCIR A UN HOMBRE?

Cuando la mujer quiere lograr algo, cualquier medio justifica su fin. Muchas veces, con sus actitudes y comportamiento, sorprende a los hombres de su vida, sorpresa que ella no toma en cuenta porque para eso ella es Eva misma reencarnada.

"Las reinas" es una película de Columbia Pictures, divertida, atrevida, satírica, en la que se descubre de qué modo reaccionan cuatro preciosas mujeres.

Las reinas en cuestión están interpretadas por cuatro de las más bellas actrices de la actualidad: Raquel Welch, Claudia Cardinale, Mónica Vitti y Capucine, siendo acompañadas —en "roles" de destacada actuación— por Alberto Sordi, Jean Sorel, Enrico María Salerno, Gastone Moschin, Anthony Steel y otras figuras de renombre.

La dirección fue ejercida por cuatro veteranos y hábiles realizadores italianos: Mauro Bolognini, Mario Monicelli, Luciano Salce y Antonio Pietrangeli. Y la trama se compone de cuatro episodios en los cuales se ponen de manifiesto los ardides utilizados por la seductora personalidad de estas cuatro bellezas con faldas, mientras la cámara las sigue en los escenarios naturales de Italia —hasta los interiores son auténticos— y las enfoca en acción cuando para lograr sus deseos respecto del hombre no importa que sean damas de la sociedad, gitanas con salero, esposas puritanas o muchachas aventureras...

Esta producción en Technicolor de Gianni Hecht Lucari será presentada en calidad de estreno en los próximos días en la sala del cine Broadway.

ABBE LANE Y SU BEBE. La cantante Abbe Lane, ex esposa de Xavier Cuggat, tuvo recientemente un bebé, con el cual aparece al salir del hospital Cedros del Líbano, en Hollywood, para irse a su casa con el niño de 4 días, Steve Burton. El esposo actual es Percy Leef, representante de artistas, con quien se casó, luego de separarse de Cuggat. (Radiofoto de Associated Press).

FRANK SINATRA VA A EXPLOTAR UN CASINO

MILAN, 21 (ANSA). — Frank Sinatra estaría a punto de comparar San Remo, "La Montecarlo italiana", convirtiéndose en dueño del casino y de las actividades turísticas de esa localidad de la "Riviera Ligure". La noticia la da el semanario milanés "Tempo".

Sinatra figuró varias veces entre los mayores accionistas de grupos que controlan casas de juego y turismo en los Estados Unidos ,o era dueño de ellas, y sigue aún teniendo intereses en ese tipo de negocios.

El periódico milanés afirma que Sinatra controla un grupo anónimo por cuenta del cual se ha hecho la operación por la que el empresario Ezio Radaelli adquirió recientemente la mayoría de las acciones de la sociedad "ATA" que administra el casino de San Remo.

ESPECTACULOS DE TV PARA LA TARDE Y LA NOCHE

16
- 2 Loreta Young
- 9 Los domingos de la suerte
- 11 Daniel el Terrible

16.30
- 2 Bárbara Stanwyck
- 7 Redacción 7
- 11 Conquistando el Oeste

16.35
- 7 Continúa: Cinco horas y media

17
- 2 Pero es mamá quien manda

17.30
- 2 Este es Mc Graw
- 11 Daniel Boone

18
- 2 Míster Lucky
- 13 Telehockey "Los Andes vs. Comunicaciones"

18.30
- 2 Temple Houston
- 11 Sunset Strip

19.30
- 2 Show de Shows
- 7 Redacción 7
- 9 Daktari
- 11 Bonanza
- 13 Disneylandia

20
- 7 Esto es malambo

20.30
- 2 Sexta deportiva
- 9 Teatralerías
- 11 Combate
- 13 Telecómicos

21
- 2 Ben Casey
- 7 Redacción 7

21.5
- 7 Noches de cine en su hogar "El negro que tenía el alma blanca"

21.30
- 9 Premier estelar del cine "Alto Paraná"
- 11 Los invasores
- 13 Luis Sandrini presenta "Indalecio Frescales"

22
- 2 Joyas del cine "El Alamein"

22.30
- 7 Redacción 7
- 11 Dragnet

23
- 7 Cine de medianoche "La llave de la muerte"
- 11 El repórter Esso
- 13 Noticiero 13

23.15
- 11 Edgar Wallace

23.30
- 2 Cine de trasnoche "El idilio del año"
- 9 Películas de antología "Mujeres de lujo"
- 13 Cine mexicano "El enmascarado de plata"

24
- 2 Cine de trasnoche

0.15
- 11 Cine nocturno "Aventura en China"

1
- 7 Hasta mañana con Dios

2
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación

CRONICA DE NUEVOS DISCOS

RECITAL CHOPIN. Grabado en el Palais de Chaillot, este recital está a cargo de Raymond Trovard, quien tal vez con mucha dedicación, pero sin ningún resultado en cuanto a darnos una fiel muestra de la musica del compositor polaco, ha seleccionado un programa en el que sí figuran algunas de las mejores piezas menores de música. Entiéndase por menores, por supuesto, en lo que hace a duración. Sujeto a los más antiguos cánones de la interpretación, Raymond Trovard entrega las siguientes obras: Lado 1: **Preludios** (Do Menor - Si Bemol Mayor - Do Sostenido Menor - La Mayor - Re Bemol Menor). **Polonesa en La Bemol Mayor, Op. 53** "Heroica". Lado 2: **Mazurkas** (Si Bemol Mayor, Op. 7, Nº 1; Do Sostenido Menor, Op. 50, Nº 3); **Vals en Do Sostenido Menor**, Op. 64 Nº 2; **Estudios** (Do Mayor, Op. 10 - Sol Bemol Mayor, Op. 10 - Fa Mayor, Op. 25 - La Menor (Op. 25); **Nocturno en Mi Bemol Mayor**, Op. 9, Nº 2 (Harmony 6562).

SINFONIAS DE HAYDN. Max Goberman dirige a la Orquesta de la Opera del Estado de Viena y a The New York Sinfonietta en este volumen 1 que CBS a través de la etiqueta Harmony ha dedicado a Haydn. Aun cuando el disco se ha titulado **"Sinfonías de Haydn"**, ya que en él escuchamos la **Nº 1 en Re Mayor, Nº 2 en Do Mayor** (ambas divididas en tres movimientos), y la **Nº 3 en Sol Mayor** (Allegro-Andante Moderato-Menuetto-Finale Allegro) figura la **Obertura de "Lo Speziale"**, famosa ópera cómica del compositor austríaco que dejara más de 800 obras entre sinfonías, sonatas, conciertos, cuartetos y óperas. Las dos agrupaciones consiguen darnos correctamente las obras mencionadas. (Harmony 6.567).

ENIGMA. Nuevo larga duración de Odeón, que descifra P. J. Proby. "Nicky Hoocky", "Extiéndete que me encontrarás", "Angélica", "Voy a darte las gracias, nena", "No me olvides", "Me haces sentir alguien" y otros son los elementos usados, y a fuer de sinceros con buen resultado.

BABEL DEL DISCO. PARIS, 21 (France Presse). — México, Brasil y Colombia figuran entre 40 países participantes en el festival del Mercado Internacional del Disco y de la Edición Musical, en Cannes, que será la encrucijada mundial del disco y la edición. Del 21 al 27 de enero, 3.000 participantes entre ellos 499 estrellas de la canción, podrán presentar más de 4.000 canciones ante un público internacional y más de 500 periodistas. Más de 300 salones de audición, uno de los hoteles más elegantes de Cannes ha convertido todas sus habitaciones en salas con tocadiscos, diez grandes auditorios y dos salas de proyección cinematográfica que estaban presentando canciones de filmes en permanencia, permitirán a los especialistas de la edición de discos, conocer cuánto de más importante y de nuevo hay en esos 40 países representados.

Una cadena de televisión difundida por más de 300 receptores indicará a la vez, por cartones, los nombres de canciones, obras musicales, autores e intérpretes, que pueden escucharse. Una sala de espectáculo permitirá a los editores y sociedades de discos, presentar particularmente un artista o un grupo. En el Palacio del Festival, donde se celebra el del cine cada año, grandes estrellas de la canción participarán en funciones de gala internacionales.

De este modo una lonja mundial del disco y de las ediciones, de música sinfónica se establecerá a partir del 21, durante varias jornadas en las que millares de canciones estarán en el ambiente del gran paseo de la Croisette, ante el Mediterráneo, en esas salas desde donde se pueden contemplar los dos puertos de Cannes.

SOSentimental — RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian Escribanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos habremos cumplido con nuestro cometido

La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S. O. S. Sentimental



COLA, de Caballito Sur. — Le planteo mi problema con la esperanza de que me ofrezca una orientación. Tengo 24 años y estuve de novio durante tres con una chica a la que pensaba hacer mi esposa, pero hace dos meses que me abandonó diciéndome que está enamorada de otro muchacho. Yo la sigo viendo con frecuencia y trato de reconquistarla, haciéndole comprender lo injusto de su proceder. Sigo enamorado de ella y por eso puede justificarse esta actitud mía aun cuando me habló con tan dura franqueza. Quisiera que usted me aconsejara a la brevedad pues, a pesar de todos mis requerimientos, ella continúa en su posición de rompimiento. Han pasado dos meses y ya no confío mucho en que vuelva a mí.



Respuesta: No puedo censurar que usted trate de reconquistar a esa chica, de la que está enamorado y a la que pensaba hacer su esposa. Creo, sin embargo, que no tendrá éxito en su empeño. El de ustedes no es un distanciamiento provocado por un enojo circunstancial. Media una causa más profunda, más definitiva. Ella se ha enamorado de otro y para ser leal con los dos le confiesa la nueva orientación de sus sentimientos e impone la terminación de sus relaciones. Frente a lo que parece inapelable, debe resignarse. Entienda que si ella, respondiendo a sus ruegos, vuelve a su lado, usted no podría disfrutar de una felicidad perfecta sabiendo que está enamorada de otro. Lo mejor para su futuro es que deje las cosas como están, sin insistir más ante su ex novia.

TEATROS

★ AGON. Maipú 326. Vuelve DELICIOSAMENTE AMORAL (P. men. 18). La historia de una chica demasiado "hippie" Hoy a las 19 y 21. 5.000 representac.

★ ASTRAL. 46-5707. Hoy a las 20 y 22.15. Temporada cómica pop. Fabio Zerpa - Nelly Beltrán y Maurice Jouvet con Alma Ferrari, la sexy 1968: ¿QUE HAGO CON DOS MUJERES?, de G. Rey. Superpullman $ 150.

★ AVENIDA. Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy. 18.30 y 22.15. Gran Compañía Española de Zarzuela: LA DEL SOTO DEL PARRAL Gran elenco y presentación. Platea $ 300. Pull. $ 210.

★ BLANCA PODESTA. 35-2392. Cía. Jesús Gómez con Hilda Viñas en: EL CASAMIENTO DE CHICHILO Precios pop. Hoy. 18.30 y 21.30. Muy cómica, última repres.

★ CANDILEJAS. Rivad. 640. Una obra alegre, fresca, optimista: LECHO NUPCIAL de Jan de Hartog. Música: Liliana Paz. Dir.: R. Dairiens. Hoy, 21 h.

★ CAMINITO. 28-3256. Cía. Iris Marga con ANGELITO EL SECUESTRADO, divert. musical de Leal Rey. Dirección: J. Petraglia. Hoy, a las 20.30 y 22.30 hs.

★ COMEDIA. Corr'tes 778. 46-4485. Hoy, 18, 20.30 y 22.30. Excl. para reír. Leonor Rinaldi y Gerardo Chiarella, en: ¡MI SUEGRA ESTA LOCA... LOCA... LOCAAA...!

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2108. Hoy a las 19 y 22.30. Paulina Singerman en el estreno de LA LOCOMOTORA de Roussin. Gran éxito de risas.

★ DEL LAGO. Av. Sarmiento y F. Alcorta. 53-9674. Hoy a las 22.15 LA FIERECILLA DOMADA de Shakespeare. Direc. Mario Rolla. Colectivos: 10, 608, 230, 267 y 307. Boletería desde 16 hs.

★ DEL PUENTE. Av. Figueroa Alcorta y Agüero. 791-3976. Walter Vidarte, Enrique Kossi, S. Montanari, A. Gardiazábal, en: LA ESCUELA DE LOS MARIDOS, de Moliére, con A. Mazini. Dirección: F. Schinca, a las 21 y 23.

★ EL NACIONAL. Corr'tes 960. Grandes revistas cómicas. Hoy a las 18.45, 20.45 y 23 hs.:

Ver... Ver... Verdísima
con JOSE MARRONE
Norma Pons - Alfredo Barbieri
Mimí Pons - John Parker - Noemí Real y la actuación de
PABLO DEL RIO
(Proh. men. de 18 años)

★ FLOTANTE. Av. Presid. Montt Lago Palermo - El Rosedal. A las 22.15 horas EL CHARLATAN DE VENECIA de Carlo Goldoni.

★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291 A las 19 y 21.30 hs.: ALBERTO LOCATI en EL SHOW LO HAGO YO Muchas risas por pocos pesos. El espectáculo más divertido del año.

★ LITTLE THEATRE. Lavalle 770. Hoy, y todos los días, la revista cómica, musical: PIO... PIO... PIOLISIMA con Susy Maroo, Cieto, Castrito y las reinas del Strip Tease. Cont. de 17.30 a 0.30. Sáb. tras. Refrig. (Proh. 18 años).

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4862. Revistas. Hoy, 18, 21 y 23 hs.: MINIFALDITIS (P|m|18 añ.). Rafael Carret, Zaima Beleño, Osvaldo Pacheco, Pochi Grey, Jorge Porcel, Thelma Tixou, Lila Zaida, Jovita Luna y ANCHART-BAL REFRIGERACION

★ NUEVO TEATRO (Sala Apolo). Ctes. 1372. 45-7386. A las 20 hs.: LA PROMESA, de A. Arbuzov Dir.: J. Hacker. Local. en venta para toda la semana.

★ PARQUE CHACABUCO. Avda. Asamblea y Emilio Mitre. 20.15 y 22.15 horas: ANTIGONA VELEZ de Leopoldo Marechal. Director: N. H. Ameijeiras. Platea: $ 220.

★ PAYRO. S. MARTIN 766. 32-5922. Grupo de los 11, presenta, 22 hs.: EL OTRO JUDAS de Abelardo Castillo. Aire acondic.

★ REGINA. Refriger. S. Fe 1235. 41-5769. Hoy a las 19.30 y 22, de R. Talesnik: LA FIACA con N. Briski, J. De Grazia, A. Ferrer Jaimes, M. C. Laurenz, J. Novoa y A. Tribiani. Dirección: B. Gorostiza.

★ TEATRO "35". Callao 435 (Subsuelo). 40-7654. Hoy, 21 hs. Jean Anouilh revive un mito alucinante: EURIDICE. Aire acondicion.

VARIEDADES

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. 31-1990|5100 y 32-2135. Hoy a las 19 y 22.15 hs. SENSACIONAL SHOW NUNCA VISTO EN LA ARGENTINA:

CARNAVAL ACUATICO

Con los campeones mundiales de natación en extraordinarias exhibiciones. Ballet acuático. LAS SIRENAS. Ballet Music-Hall y grandes atracciones cómicas. FUNCIONES todos los días a las 22.15 hs. Sábados, domingos y feriados a las 19 y 22.15 hs. ENTRADAS EN VENTA con 2 días de anticipa. desde las 10 horas. LOCALIDADES desde $ 300 (mayores) y $ 200 (menores).

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-5680-7575. SUPER REFRIGERACION Una nueva sala con visión de futuro; 12.10, 16.35 y 21.10: Varied.; 12.25, 17 y 21.30:

Lo que el Viento se Llevó
19ª SEMANA
(Inc. m. 14 a.). La película más laureada del mundo, ahora en pantalla panorámica, 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico, Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard y Olivia de Havilland. Boletería de 10 a 23.

★ AMBASSADOR Lav 777 31-0701 REFRIG. Ult. días, ahora en 70 mm. A las 13.30, 16.30, 19.25 y 22.40: VACACIONES EN RUSIA Sin restr. para todo púb., Conozca usted las maravillas de un país desconocido! Asómbrese con las aventuras fabulosas donde usted es el protagonista! 16.40, 19.15 y 22: Varied. Martes, estreno: EL VISCONDE con K. Mathews y B. O'Brien, en tecn. Prox.: Llamada para el muerto.

★ ARIZONA. Lavalle 737 392-6967 13 15.35, 18.10, 20.45 y 23.30 hs CON EL SOL EN LA PIEL 14.10, 16.45, 19.20 y 21.55 hs.: SEXO Y TENTACION Extraord. prog. Cont. (P|m|18|añ.) Sábado en trasnoche.

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.10, 14.5, 16.10, 18.15, 20.30 22.45: Suc. Arg. y

Los Peligros de Paulina
S|r. 100 mn. Color. Con Pat Boone, Pamela Austin, Terry-Thomas. A las 20.20 y 22.35: Show.

★ ATLANTIC. - Belgrano 1260. 38-2726. CAMINO DEL OESTE Horizontes de grandeza (Prohib. menores de 14 años). Continuado.

★ ATLAS. — Lavalle 869. 35-1936. Refrigeración. A las 13.10, 15.15 17.40, 20.15 y 22.50: Notic. y Estr. en Technic. y Panav. Charlton Heston, Maximilian Schell y Kathryn Hays en JAQUE MATE (Inc. men. 14 añ.), A las 20.5 y 22.35, Show Mus. Sáb. trasn. a la 1.15 Loc. en venta con 3 días ant.

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. 392-2775. (Num. 17.10, 19, 20.50 y 22.40) La gallina mal pintada (corto) y un filme de L. G. Berlanga, premiado en el Festival de Venecia: El verdugo, con Nino Manfredi. (Proh. men. 14 años).

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Refrig. A las 13.15, 16.50, 20.25: Blanca Nieves y los 7 enanos, W. Disney, 14.40, 18.15 y 21.50, con J. Wayne, tech. EL DORADO

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.15: MORGAN UN CASO CLINICO con Vanessa Redgrave. Prem. mejor actriz 1967. Proh. men. 18 años 14.45, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 Notic. exclusivo para esta sala.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 12.30, 14.20, 16.20, 18.20, 20.40 y 23.10: Super estreno: DEMASIADO PARA UN HOMBRE con el gran actor Ugo Tognazzi y la exquisita Stefania Sandrelli, en un filme de Pietro Germi. 20.15 y 22.40: Show musical. Miércoles 31: ¡Sensacional estreno!: LAS REINAS. Una provocativa comedia moderna de costumbres femeninas, con las rutilantes estrellas Capucine, C. Cardinale, R. Welch, M. Vitti, A. Sordi, J. Sorel y E. Salerno. Refrigeración.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.35, 16.35, 18.35, 20.50 y 23: Raphael en: AL PONERSE EL SOL Apto para todo público. Eastmancolor. 16.15, 18.15, 20.20 y 22.30: Noticiario.

★ CINE CAPITOL. Santa Fe 1848. 41-2879. A las 14.40, 17.20, 20 y 22.45: George Zelnik y Barbara Bryl en EL FARAON (proh. men. de 18 años). Cinemascope y Eastmancolor. Direc. Jerzy Kawalerowicz. A las 14.25, 17, 19.40 y 22.45. Noticioso.

★ CASINO CINERAMA. Maipú 336. 45-3500. CINERAMA. Unico sistema de tres proyectores. A las 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40.

Esto es Cinerama
(Sin restricciones)
En tecnicolor. A las 14, 16.40, 19.30 y 22.30: Noticiero de América: a las 19.20 y 22.20: Show music

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-2698. Cont. 16 19.30 y 22.50. Ken Wood en SUPERARGO, EL ENMASCARADO 14.20, 17.40 y 21.10: Los diez gladiadores. Niños. $ 120.

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242 41-1115. Refrigeración. A las 13.20 15.40, 18, 20.35 y 23.10. El suceso cinematográfico del año; genial realización de Michelángelo Antonioni. Proh. men 18 años. BLOW-UP Con Vanessa Redgrave, David Hemmings, Sarah Miles. En fascinante tecnicolor. A las 16.20, 17.40, 20.5 y 22.40. Not. Arg. Localidades en venta con tres días de anticipación

★ COSMOS 70. Corrientes 2046 49-0862. A las 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: Notic.: 15, 17, 19, 21.10 y 23.20, el ballet Bolshoi de Moscú:

El Lago de los Cisnes
En magicolor. Niños $ 150.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846 YO SEMIRAMIS (El esclavo de Babilonia) El chal judío, Inc.|m|14|añ.

★ ESMERALDA. Esmeralda 473 Cont. (P|18) M. Mercier, G. Gemma (Ringo Wood) en Angélica; F. Deldick (Manon) en La tramposa.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 28-6966. SAMBA, Sarita Montiel Colores, Teresa de Jesús, A. Bautista. No-Do

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 Puente de coplas, A. Molina (Inc. m|14|a.): Secretaria para todo, C Sevilla.

★ GRAN REX. Corrientes 857 35-7000. Refrigeración. A las 13.25, 15.45, 18.5, 20.40 y 23.10: Frank Sinatra, Nadia Gray y Peter Vaughan en: ME CONVERTI EN ESPIA (Proh. men. 14 años). Director Sidney J. Furie. En technicolor.

GUIA DE TEATROS Y CINES

A las 13.5, 15.20, 17.40, 20.15 y 22.50: Noticiario Argentino. A las 20 y 22.35: Show Musical con Juan Chinnichi y su conjunto. Local. en venta con 3 días de anticipac.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 16, 19.10 y 22.20: Laurence Harvey y Claire Bloom en un filme inolvidable: EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS HERMANOS GRIMM en Technicolor. Cinemascope, 15.10, 18.30 y 21.40: Variedades, Show Musical. Apta para todo público.

★ GRAN VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. VILLA CARIÑO, J. C. Altavista, S. Campos y A. Marinelli, Fuego en la sangre, L. Leblanc, J. Aldama. (P|men|18|a.).

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21.10 y 23.10, la última realización de Ingmar Bergman: PERSONA (Proh. men. 18 años), con Bibi Anderson y Liv. Ullmann. 13.15, 15.5, 16.55, 18.45, 20.35 y 22.40: Notic. y Show Musical.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Loc. en venta p. hoy y 5 días de ant. Bol. de 10 a 23. A las 14.20, 18.15 y 22: Toda la magia del Supercinerama en la laureada Superproducción M.G.M.

Grand Prix
(Apta para todo público). 39 SEMANAS DE EXTR. EXITO, en deslumbrante metrocolor Ganadora de 3 premios de la Academia de Hollywood. Con James Garner, Eva Marie Saint e Ives Montand. A las 14, 17.45 y 21.45: Suc. Arg. Show music. Sáb. trasnoche 1.15.

★ IDOLO. Corrientes 829. 35-0509 REFRIGERACION. - A las 13.30 16.25, 19.25 22.25. La más espectacular y excitante película de acción estrenada hasta el presente:

Doce del Patíbulo
(P|m|14|añ.) Metroc. Notic Arg

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. Refrigeración, 13.35, 15.50, 18.10, 20.35 y 23: Dick van Dyke, Debbie Reynolds y Jean Simmons en DIVORCIO A LA AMERICANA (Proh. men. 14 añ. e inc. men. 18 años). Tecnic. 13.20, 15.35, 17.55 20.20 y 22.45: Noticiario.

★ KING'S CINE CLUB. Córdoba 937. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. De C. Lelouch, su obra cumbre: UN HOMBRE Y UNA MUJER Con Anouk Aimee y Jean L. Trintignant, en Techn. y Cinemascope. (Platea $ 199. Est. $ 120). Sábado, trasnoche. Refrigeración.

LIBERTADOR. Corrtes|1334 40-7443. 14.55, 17, 19.10, 21.10, 23.15: VERANO QUE VA Y VIENE con Beba Loncar. (Apto para todo públ.): 14.30, 16.30, 18.45, 20.45, 22.50, 22.60: Not. y acto vivo.

★ LOIRE. C'tes. 1524. 49-1900. — Est. excl.: 14, 15.30, 17.15, 19.10; Num. 21, y 23. Un impacto de Karel Kachyna y su poética desmitificación de caracteres:

La Esperanza
Pr.|m|14|añ. en breve: El cuidador, de Harold Pinter.

★ LORRAINE. C'tes. 1551. 13.40. 15.16, 17, 19, num. 21, 23. Atmósfera mágica y fascinante:

Los Paraguas de Cherburgo
Mañana. La Aventura.

★ LOSUAR. C'tes. 1748. 40-6100. Moderna sala de arte presentada por el Lorraine y el Loire. Est. exclus.: 13.30, 15, 17, 18.50, num. 21, 23. Genial alegoría antibélica:

La Invasión de Inglaterra
Proh.|m|18|añ. martes: Est.: Nido de escorpiones (El joven Torless) prem. en Cannes.

★ LOS ANGELES. Corrtes. 1770. 40-3742. Sala consagrada a

WALT DISNEY
a las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23 vuelve, a pedido, en copia nueva y tecnic. ¡Exclusivamente en esta sala!:

Sammy, la Foca Loca
el éxito cómico para grandes y chicos, de lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia a todos los niños concurrentes. Próximo estreno: DISNEYLANDIA Y LOS DIAS DE FIESTA.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893 Refrigeración. 14.40, 16.55, 19.50 y 22.45, George Zelnik y Bárbara Bryl en: EL FARAON de Jerzy Kawalerowicz (Proh. men 18 años), en Cinemascope y Tecnicolor. 13.55, 16.40, 19.35 y 22.30 Noticiario. Sáb., función trasnoche.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219 14.27, 17.12, 19.47 y 22.37: EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS HERMANOS GRIMM (Apta para todo público), Laurence Harvey, Ivette Mimieux, 14.15 16.45, 19.35 y 22.10: Notic. y Show

★ METROPOLITAN. C'tes. 1343. 40-0816. Refrigeración. 15, 18.35 y 22: Notic. y Show Musical, de V. Gobbi: 15.40, 19 y 22.25, de la famosa novela de Graham Greene: Los Comediantes, surge una grandiosa superproducción en metrocolor:

Los Farsantes
Pr.|m|18|añ. R. Burton, E. Taylor, A. Guinness, P. Ustinov, L. Gish. Todos los días boletería de 10 a 23. Muy pronto estreno exclusivo: A CUALQUIER PRECIO (Diamantes a Go-Go) Una película para el recuerdo.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. A 13.25, 15.10, 17, 18.55 21 y 23: Not. y el ídolo de la juventud, Raphael en: AL PONERSE EL SOL Apta para todo público. Un filme hermoso en maravillosos colores.

★ MUN. SAN MARTIN. Sala Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Refrig. 17.10, 19.55, 22.40: El actor's Studio en el cine: Los inadaptados, con M. Monroe y M. Clift. 17, 19.45, 22.30, Corto metraje. Platea, $ 145.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 35-3545 Cont. Festival dibujo animado en color todos los personajes cómicos. Platea $ 90. Sala dilitamilias

★ NORMANDIE. Lavalle 861. REFRIGER. 12.20, 14.35, 16.40, 18.35, 20.40 y 22.50 Suc. Arg.

Tiempo de Masacre
Frank Nero, George Hylton, Nino Castelnuovo, color, (P|18|añ.) Martes estr.: Descalzos en el parque, Tech.

★ NOVEDADES. Florid|264. 45-6155 Cont. 12 hs. Notic. Extr. Actualidades.

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. Refrigerac. A las 13.45, 16, 18.20 20.45 y 23.10. Giuliano Gemma en: BESOS Y BALAS (Prohibida men. 14 años), en Technicolor y Techniscope. 20.20 y 22.45. Show music. Miérc. El ladrón, J. P. Belmondo.

★ OPERA. Corrientes 860 35-1335 Refrigeración constante. A las 13.40 15.55, 18.10, 20.40 y 23.10, la comedia que batió todos los records en el famoso Radio City de Nueva York:

Descalzos en el Parque
una brillante lección de amor y optimismo, con Jane Fonda, Robert Redford, Charles Boyer y Mildred Natwick. Technicolor. Proh. menor. 14. A las 13.15, 15.50, 17.45, 20.20 y 22.50: Noticiario, A las 20.5 y 22.35, show mus. c. Los Tam-Tam. Próximo estreno: Una película que tiene todo: suspenso, intriga y crítica social: COMPRAME ESE HOMBRE con Robert Warner y Jill St. John, en technicolor.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Cont. Precio único $ 150. 15.55, 19.25 y 23: JUEGO DE MASACRE 14, 17.30 y 21: Cómo me enseñaron a amar. Not. Proh. m. 18 años.

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. (Refrig.). 14.10, 17, 20 y 22.50: CASINO ROYALE (Proh. 14 inc. 18). Jueves 25: Presentación del sensacional y revolucionario sistema en tercera dimensión Hi Fi Stereo 70, con OPERACION TAIFUN (primicia exclusiva).

★ PREMIER. C'tes. 1565. 46-2113. Refrig. 14, 15.55, 18, 20.25, 22.50, Noticioso y

La Muerte Toca a la Puerta
Pr.|m|14|a. Inc.| 18|añ. Cinemascope y color. S. Signoret, J. Caan, Odio... Intriga... Pasión... 20.10 y 22.35 Show. Jueves: LOS HERMANOS KARAMAZOV.

★ PRINCESA. - Suipacha 460. 35-1112. Refrig. a las 14.45, 18.45 y 22.45:

La Armada Brancaleone
Tecn. 13, 17.10 y 21.10: Minnesota Clay (Proh. men. 18 a.), $ 140.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde 12 hs. REFRIG. Platea $ 120. Walt Disney el mago del dibujo y el color presenta su carrousel de la alegría con Donald Pluto, Minie, Las ardillitas, etc.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Gran doble programa: SUPERARGO, EL ENMASCARADO con Ken Wood y Loredana Nusciak, 15.50, 19.25, 23. Una pistola para Ringo, con Ringo Wood, 14, 17.20, 20.55, Varied. P|m.|18). Cont.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 46-6448. (P|p|m|18|a.). Cont. Deliciosa juventud; La isla; Luiggi P. Picchi.

★ ROTARY. Corr'tes. 565. 49-7061. Refrig. Notic. Cont.: BUSCO UN MARIDO. (P|14|a.) G. Norbi, col.

★ SARMIENTO. - Lavalle 852. 35-3338. Refrig. 13.30 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10: Risas y avent. con Jerry Lewis en EL BOCON, tec., 13.15, 15.30, 17.50, 20.25 y 22.50: Not. Sin restricciones.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. EL DELINCUENTE con Jerry Lewis, Darren McGavin 13, 16.45 y 20.40: Judith, con Sophia Loren, Peter Finch 15.5 19 y 22.55 hs., s|restr. Cont. Precio de la localidad, $ 160.

★ UNION. Independencia 2870. 97-2565. De Walt Disney: El príncipe y el mendigo; La leyenda del lobo; A botellazo limpio.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Corrientes 4636. 86-3970. La muchacha y el general; El signo del diablo; Un espía demás.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único: $ 150. 17.40. 22.45: Suc. Arg.; John Wayne, Kirk Douglas, en Tec.: Lucha de gigantes; 15.50 y 21: ¿Quién robó la corona?; 14.10 y 19.30: Vencer o morir. S|r.

★ PAL. DEL CINE. Rivad. 3636. 88-4818. 15.40, 19.5, 22.45, Raphael, AL PONERSE EL SOL, color, sin restr. 14.10, 17.25, 21: Pili y Mili en Dos chicas locas, locas. Menores $ 150.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. SUPER REFRIGERACION. 14.30, 17.5, 19.55 y 22.45. EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS HERMANOS GRIMM Una maravillosa película para ver con toda la familia, con Laurence Harvey, Claire Bloom y Russ Tamblin, el recordado intérprete de Pulgarcito. 14 hs.: Var.; 14.15, 16.50 19.40 y 22.30: Suc. Mañ. estreno: Los farsantes, con Elizabeth Taylor y Richard Burton. (P|m|18|añ.)

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691. Cont. Tec. 15.40, 19.35, 23.15: ME CONVERTI EN ESPIA Frank Sinatra, 14, 17.35 y 21.25: EL MAGNIFICO BOBO, con Peter Sellers. (P|m|14 añ.).

★ CABILDO. Cabildo 2317. 73-3852. 14, 18.10 22.20: Los cañones de Navarone; 16.40, 20.50: Dos boletos a París. Cont. S|restr.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.10 17.40 y 21.10: Nunca en domingo, con Melina Mercouri y Jules Dassin: 15.45, 19.15 y 22.45: Noticioso. 16, 19.30 y 23: Demasiado para un hombre, con Ugo Tognazzi Progr. proh. 18 añ.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. REFRIG. Cont. 15.40, 19.20 y 23.05: AL PONERSE EL SOL, con Raphael; 13.50, 17.30 y 21.15: Los novios de Marisol, con Marisol, en colores (S|restr.)

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829 701-1500. Refrig. Cont. tecnicolor Giuliano Gemma, Lorella de Luca: Besos y balas. Proh. m. 14 años. Rita Tushingham, Oliver Reed: La trampa. Inc.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Lucha de gigantes y El llanero justiciero. $ 100.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo. 73-3899. 15.30, 19 y 22.30 hs. Los héroes de Cipol en acción: ASESINOS POR KARATE Continuado desde las 14.30. S|r. R. Vaughn. 14 17.10 y 20.35 hs.: Fiesta en el harem: Elvis Presley Niños, días hábiles. $ 150.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. Una nueva sala para un nuevo arte moderno. 16.20, 19.53 y 23.16: Un fino lenguaje poético caracteriza a este nuevo filme de Agnes Varda:

La Felicidad
con Jean Claude Druat y Marie France Boyer. 14.30, 17.52 y 21.20: Un filme de Jacques Demy: Los paraguas de Cherburgo, en Eastmancolor. Cont. (P|m|18). Concurrir con documentos. JUEVES: LA CUMBRE Y EL ABISMO, con Paul Jones y Jean Shrimpton. En Technicolor.

BOEDO

★ CUYO. - Boedo 858. 97-6975. Cont. 16.15. 19.45 y 23.10, en colores:

Al Ponerse el Sol
con Raphael; 14.35, 18 y 21.20: Dos pistolas gemelas, en colores con Pili y Mili. 14.10. Variedades. Menores, $ 150.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Kiss, kiss, bang bang (Besos y balas), color. 14.40, 19, 23, ¡báibaral... Al borde del terror: 17.5, 21. (Proh. men. de 14 años).

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. — 97-4293. Mundo gato (tecn); Sueño de un día erótico; Vacaciones a la italiana. (P|m|18|a).

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4236 15.55, 19.20 y 23, en tecnicolor: ASESINOS POR KARATE con Los agentes de Cipol; 14.20, 17.30 y 21: Dígame a quién mato, en tecnic., con Michele Morgan Menores, $ 120.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601 DESPUES DE LA MASACRE Satán de la montaña, c. Cheyenne; Cuando la tierra se abre. Mayores, $ 100. Menores $ 50.

★ NATIONAL PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Kirk Douglas y Widmark en: El camino del Oeste; Salomón y la reina de Saba; La bahía de la emboscada. Platea, $ 150. Niños, $ 80.

★ SELEC. SAN JUAN. Av. San Juan 2540. 97-5908. James Bond 007. De Rusia con amour; El satánico Dr. No: Mascarada del terror. $ 100.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadavia 5050. 90-4303. Cont. 14.40. 18.40 y 22.40: Simone Signoret en: LA MUERTE TOCA A LA PUERTA (P|m|14|a.). 16.30 y 20.30: K. Douglas y R. Hudson en El último atardecer.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-6673. 14.30, 18.30, 22.35. Maldiciéndolos o bendiciéndolos... Ud. nunca podrá olvidarlos...
DOCE DEL PATIBULO c|Lee Marvin, Charles Bronson y un extraordinario elenco en M'Color 16.55, 21: La señal de la muerte, c|J. Woodward y S. Whitman: 18.15 22.20: S. Arg. (Pr|m|14).

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. — 54-4999. A las 14.20 y 19.20: Un balcón sobre el infierno; 15.55 y 20.55: Cuado mueren los malvados. 17.30 y 22.30 Arenas de Kalahari Cont. desde las 14.30. Platea $ 80.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700 Cont. C'Scope y tecn. A las 14.30 18.30 y 22.20: LA MUERTE TOCA A LA PUERTA, con S. Signoret. 16.20 y 20.20: Arabesque, con G. Peck y Sofía Loren. Suc. Arg. (P|m|14|a)

★ REGIO. Córdoba 6056. Lucha de gigantes; Reo sin culpa; Mi vida es mía.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764 Primicias. Divorcio a la americana, Dick Van Dyke, tec.; Nido de ratas, Marlon Brando (pr. m. 14)

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6131 Cont. 16.10, 19.30 y 22.40: SUPERARGO EL ENMASCARADO Ken Wood (tecn.): 14.30, 17.40 y 21: Una pistola para Ringo, con Ringo Wood, p|apto|t|público.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. 14.20, 18.30 y 22.40: J. Wayne y K. Douglas en rivales por instinto.. LUCHA DE GIGANTES En Panav. y tecn. 16.15 y 20.25: La muerte toca a la puerta, con S Signoret: 18.15 y 22.25: Suc. Arg.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 Cont. 15.50, 19.25 y 23: AL PONERSE EL SOL con Raphael, tecn. 14.20, 17.40 y 21.15: El gangster, con A. de Córdova, tecn. Para todo público.

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — El espía de la nariz fría; Revólver de un desconocido; Johnny Reno. Platea $ 150.

★ PUEYRREDON. Rivad. 6871. 612-0889. Super y Pull. Cont. REF-13, 15.45, 19 y 22.15: Notic.: 11.45 16, 19.15 y 22.30 hs.: DOCE DEL PATIBULO Cinemascope-Tecn. c. Lee Marvin Ernest Borgnine. (P|14|añ.) Jueves: A QUEMARROPA, L. Marvin.

★ R. INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. Continuado. 14.30: Varied; 15.15, 19 y 22.50 horas: Giuliano Gemma (M. Wood) en: Kiss Kiss bang bang (Besos y balas); 17.10 y 21.10: Richard Todd: Al borde del terror Programa proh. m. 14 añ.

★ S. J. de FLORES. Rivadavia 7354. 611-3989. La muerte toca a la puerta. Muñecas que matan. (P|m|14).

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 612-5416. Desapareció un espía; Sandokan. $ 100.

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 41. 653-2266 A las 16, 19.20 y 22.50: Al ponerse el sol con Raphael; 14, 17.30 y 21: El gangster, con Arturo de Córdoba. Noche Pl numer.

MATADEROS

★ ALBERDI. 68-0496 — Asesinos por karate; Fiesta en el harén; Forja de valientes.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5425. 68-2525. El cañonero de Yangtze: Un loco en órbita, con J. Lewis; Ataque planetario.

★ CALIFORNIA. Av. del Trab. 4818. 69-6092. Millie, con J. Andrews; El pirata del rey; La venganza del muerto. Todo en colores. Cont.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Ken Wood en: SUPERARGO EL ENMASCARADO Desafío a los pistoleros, con R. Harrison; Varied. Niños $ 120. Cont.

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3157. Camino del Oeste K. Douglas; La persecución del zorro; Siga ese ensueño. Cont. 14.30. Niños $ 80.

ONCE

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. — 87-0636. Refrig. cont. de 14 a 0.40. 14: Amor entre sombras; 17.05 y 20.55: Lucha de gigantes, con J. Wayne y K. Douglas. 15.20, 19.10 y 23: LA MUERTE TOCA A LA PUERTA con Simone Signoret y James Caan. (P|m|14|a.) Miérc.: Doce del patíbulo.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. La fierecilla domada; Pic-nic y Safari.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2415. Karthoum; Rubias contra pelirrojas.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. Dick Van Dyke: Divorcio a la americana; Bésalas y déjalas morir; Asalto frustrado. (Prog. proh. para menores de 14 años).

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Sucedió en Miami; Nido de ratas. (P|14|a.).

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Justicia calibre 45; Carrousel de la alegría; El dominador del desierto.

★ ROXY. 83-0158. Apto para todo público. El signo del zorro; Operación solo; Misterio de audaces.

SAN MARTIN

★ ATENEO. Me convertí en espía; Hotel; Los amantes deben aprender.

★ MORENO. El hombre de la pistola de oro; Dos gladiadores formidables; Los espías matan en Beirut.

★ G. PLAZA. Superargo, el enmascarado; Los 10 gladiadores; Django.

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irig. 1414. 23-0248. Cont. 14.15, 18.15 y 22.15: Besos y balas (Kiss Kiss Bang Bang), con M. Wood. 16.15 y 20.15: La trampa, con Oliver Reed. (P|m|14|a.).

★ BUEN ORDEN. Bdo. de Irig. 1521. 23-7385. Primicias 15.45, 19 y 22.30:

Al Ponerse el Sol
con Raphael (tecn.) 14.10, 17.15 y 20.40: Los novios de Marisol, con Marisol y el Dúo Dinámico (tecn.) Niños $ 100. Cont.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. — 50-5008. Cont. C'Scope y tecn.: 14.20, 18.25 y 22.25: LA MUERTE TOCA A LA PUERTA, S. Signoret. 16.15 y 20.15: Arabesque, con G. Peck y Sofía Loren. Suc. Arg. (P|m|14|a.).

★ DEVOTO. Av. S. Martín 6200. 50-1443. El castillo de Drácula; La sangre de los muertos; El hombre de un solo ojo y La momia macabra. Niños, $ 150.

VILLA DEL PARQUE

★ EL SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. Cont. C'Scope y tecn. Niños $ 100. 17.50 y 23: ASESINOS POR KARATE, por los agentes de Cipol; 16 y 21: Fiesta en California, con Elvis Presley; 14.30 y 19.35: A caza del rinoceronte.

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. C'Scope y tecn. 15, 19 y 23: LA MUERTE TOCA A LA PUERTA, con S. Signoret. 16.45 y 20.45: Cortina rasgada, con P. Newman y J. Andrews. 14.35, 18.45 y 22.45: Suc. Arg. (P|m|14|a.)

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135 — Cont. Menores $ 100. 14 y 20: Los vengadores del crimen; 15.40 y 20.20: El hombre quieto; 17.20 y 22: Bólidos de fuego 500.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4488. 51-1859. 14.40, 18.10 y 22: Besos y balas, Giuliano Gemma; 16.30 y 20.20: Al borde del terror, R. Todd.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. Al ponerse el sol, con Raphael; El gangster, con A. de Córdova. Men. $ 150. Cont.

GRAN BUENOS AIRES

★ BANFIELD. San Martín. — Cosa Nostra; Agente impostor, con Y. Brynner; Murallas de sangre.

★ BURZACO. Gral. San Martín Asesinos por karate; Fiesta en el harem; Cabalgata sangrienta.

crónica
ENTRETENIMIENTOS

Buenos Aires, Domingo 21 de Enero de 1968

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes, se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE; y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha que nació y escríbalas

USTED Y LOS ASTROS

ARIES (del 21 de marzo al 20 de abril)



Ligera inquietud por asuntos de trabajo, no tome decisiones apresuradas. En amor, todo marcha según sus planes. Cuide la salud y descanse más.

TAURO (del 21 de abril al 22 de mayo)



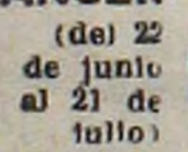
Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, llegan mejoras. En amor, no dé importancia a opiniones de extraños. Se confirma proyecto.

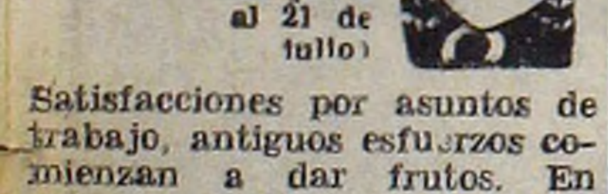
GEMINIS (del 23 de mayo al 21 de junio)



Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, una agradable relación. Colabore con amigo o familiar.

CANCER (del 22 de junio al 21 de julio)





Satisfacciones por asuntos de trabajo, antiguos esfuerzos comienzan a dar frutos. En amor, tome una decisión firme. Paseos o viaje corto.

LEO (del 22 de julio al 21 de agosto)

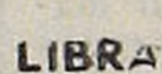


Colaboración de compañeros para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, obre con comprensión y simpatía. Evite discusiones por dinero.

VIRGO (del 22 de agosto al 22 de setiembre)



Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, todo continúa bien. No permita retrasos en el hogar.



LIBRA (del 23 de setiembre al 22 de octubre)



Se alejan preocupaciones por asuntos de dinero, cobran una cantidad. En amor, encuentro que lo favorece. Se confirman proyectos de pronto viaje.

ESCORPIO (del 23 de octubre al 21 de noviembre)



No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, mantenga sus ideas. En amor, nada nuevo. Buenos momentos en casa. Salud bien.

SAGITARIO (del 22 de noviembre al 21 de diciembre)



Asuntos de dinero toman un giro favorable, pronto cobran una cantidad. En amor, encuentro que lo favorece. Si es prudente, suerte en el juego.

CAPRICORNIO (del 22 de diciembre al 20 de enero)



Personas de influencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, mantenga en orden sus sentimientos. Cuide la salud.

ACUARIO (del 21 de enero al 19 de febrero)



Cobran dinero por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, es el momento de tomar una decisión. Alegría por noticia.

PISCIS (del 20 de febrero al 20 de marzo)



Satisfacciones por su trabajo, sus ideas encuentran feliz eco. En amor, llega explicación esperada. Apoyo de amigos para solucionar asunto familiar.







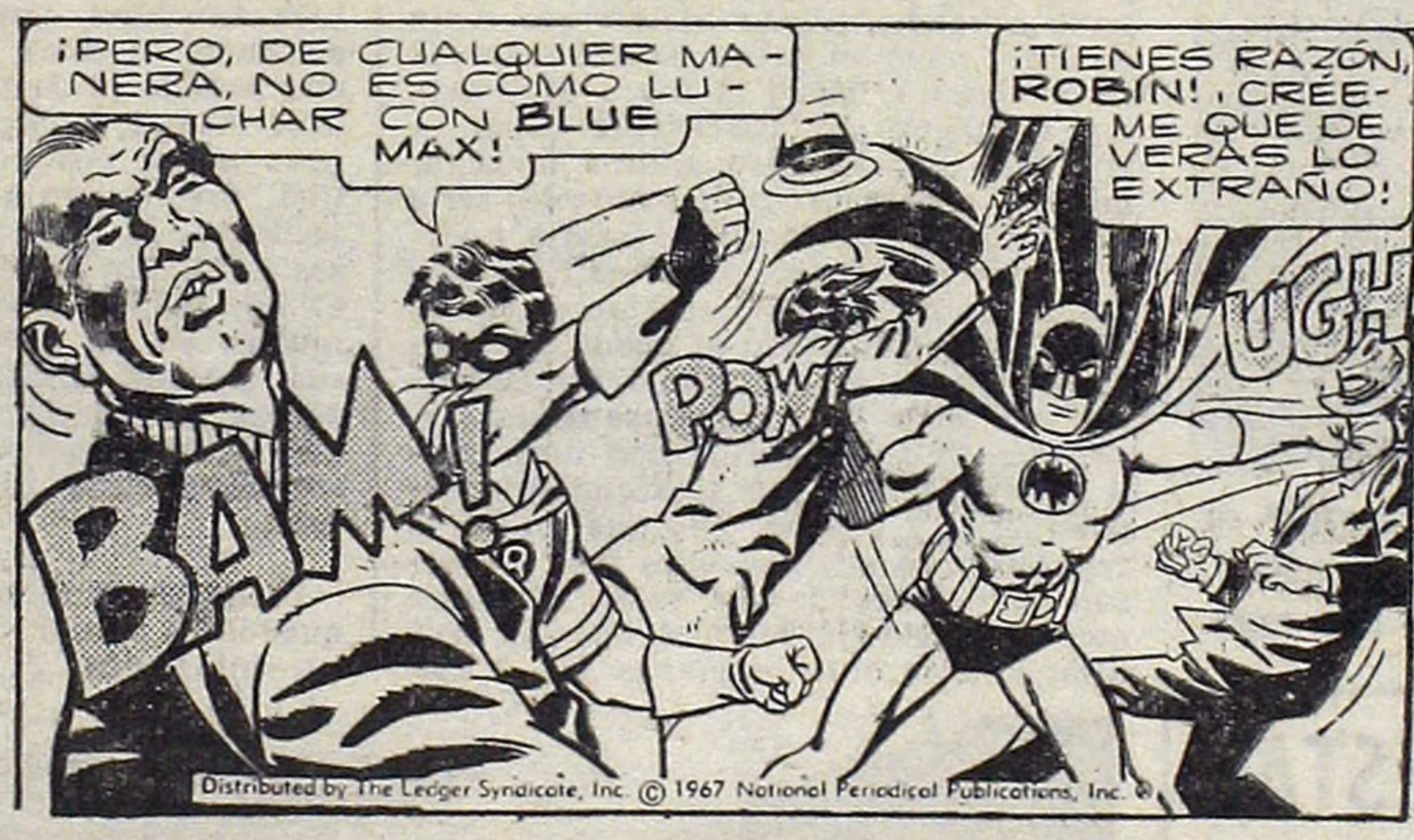






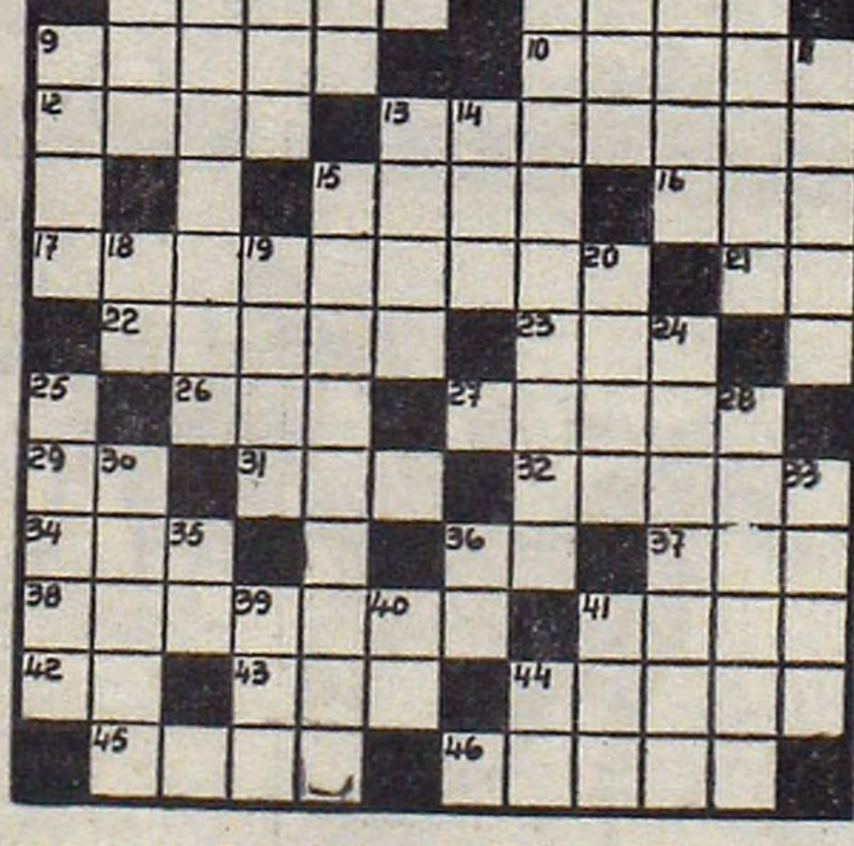








PALABRAS CRUZADAS



Horizontales

1) Cuerpo parecido al fenol; 5) Lecho; 9) Consunción; 10) Ademán de golpear, amenaza; 12) Quieras; 13) Fruto de la tomatera (plural); 15) Composición para una voz; 16) Nombre de una consonante; 17) Rey de los Visigodos en 621; 21) Vocal repetida; 22) Nombre de mujer; 23) Metal amarillo; 26) Pronombre personal; 27) Diosa griega que corresponde a la Minerva romana; 29) Artículo determinado; 31) Indio americano; 32) Hermana de Castor y Polux; 34) Corriente de agua; 36) Antigua moneda de cobre romana; 37) Llano, a nivel; 38) Lugar donde se come; 41) Confusión, griterío; 42) Terminación verbal; 43) Sin razón; 44) Tener convulsiones; 45) Cadera del animal; 46) Especie de ave fría de la República Argentina.

Verticales

1) Sonido de campana; 2) Planta crucífera de adorno; 3) Treinta días; 4) Pronombre personal; 5) Planta de río (plural); 6) Encargada de criar; 7) Ultimo lance de ajedrez; 8) (Atlas) motor impulsor de cohetes espaciales; 9) Cortesana que acompañó a Alejandro en su expedición al Asia; 11) Ultimo rey de Israel; 13) Acción de triarse; 14) Lengua de la antigua Francia; 15) Gran tierra, que los antiguos suponían en el Atlántico; 18) (Ulloa) literato español (iniciales); 19) Centauro muerto por Hércules; 20) Criba grande; 24) Pesado, molesto; 25) Pertinaz, obstinado; 28) Relación de sucesos periódicos; 30) Familiarmente aliada; 33) Hijo de Jacob y de Lía; 35) (Orsini) Cardenal y Papa (iniciales); 36) Vocal repetida; 39) Movimiento habitual; 40) Negación; 41) Dios de la guerra en la mitología alemana; 44) Infusión aromática.



(Solución del número anterior)

crónica DIARIO DE LA TARDE

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689

Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280

T. E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. Ruiz

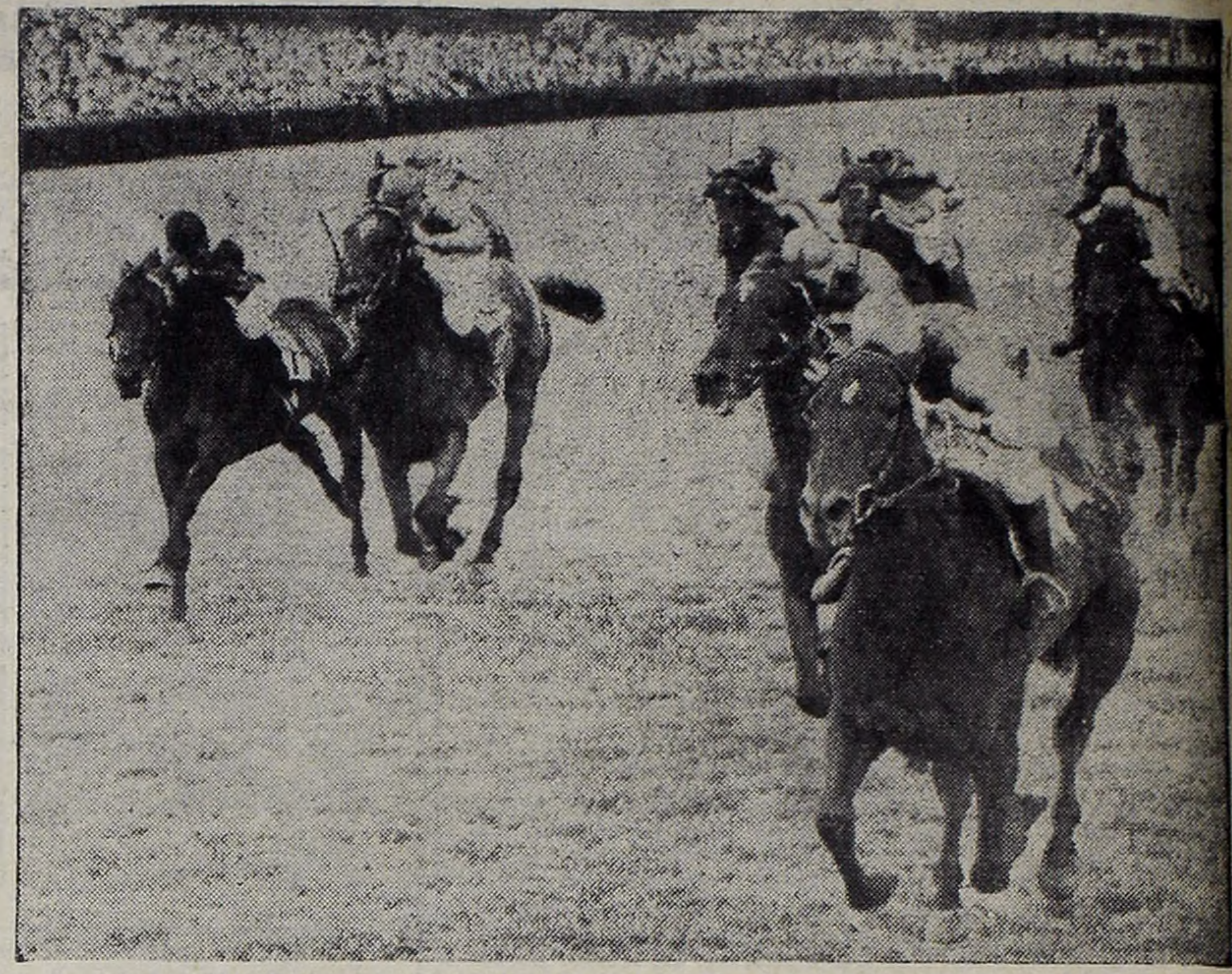
PHILOSOFO Y CON MAS CALIDAD

Le Bajó el Copete a Ambiguo

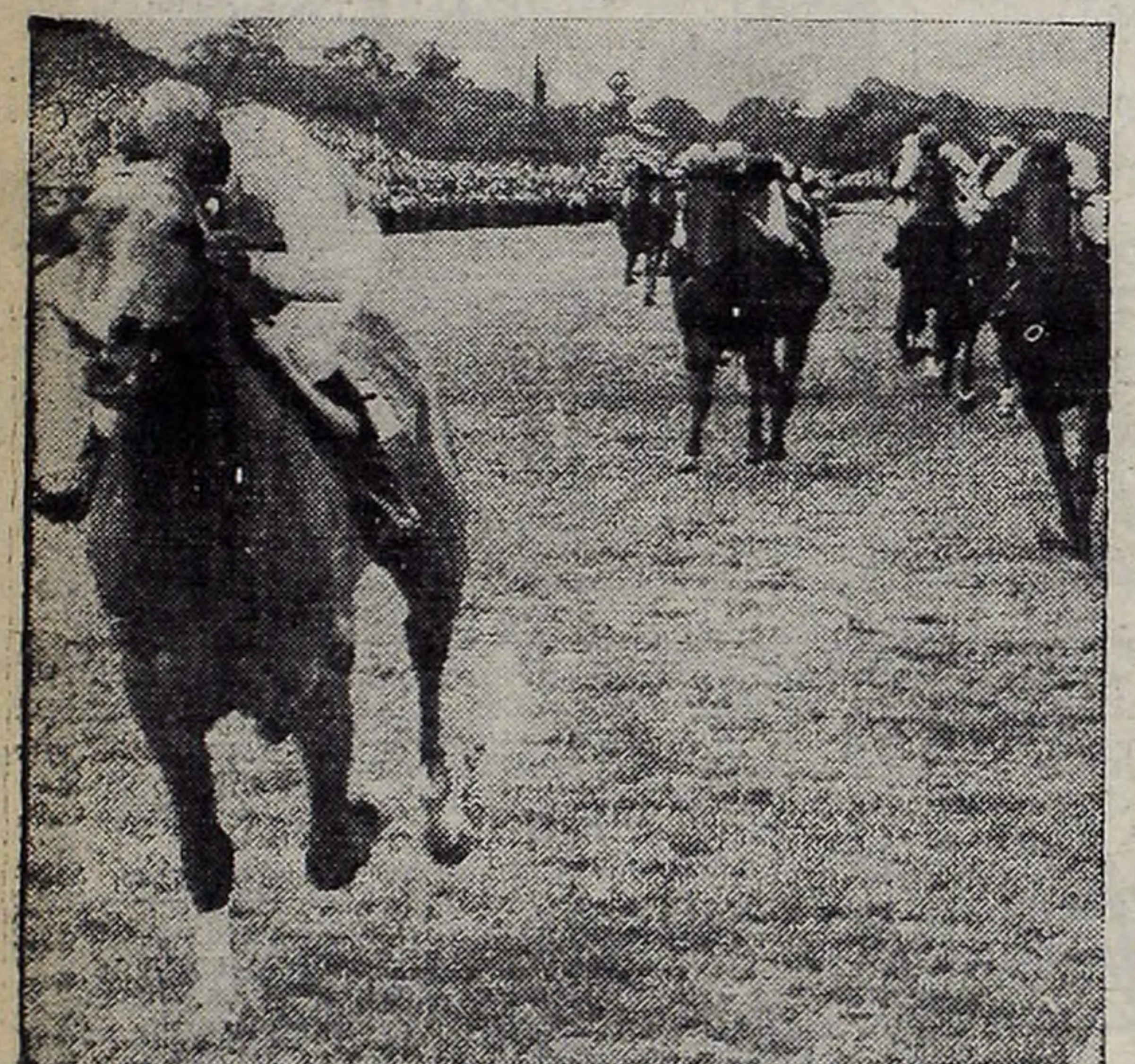
Volvió la alta temperatura a jugar en contra de los aficionados en la reunión de la víspera, en el pintoresco hipódromo del Norte. Y a pesar de ello, no fueron pocos los que tomaron el rumbo seguro por la ancha avenida, con el único fin de dar rienda suelta a su encendida pasión por los pura sangre de carrera, tendidos sobre el verde, donde se concretan las hazañas más puras que registra el rico historial de nuestro turf. La reunión transcurrió normalmente, con algunos resultados ajustados a la lógica, para beneficio de aquellos que se gastan buscando ganadores en el "libro" de la lógica. Lo que demuestra que en la mayoría de los casos la cátedra se afianza en los aciertos, dando amplia razón a los que siguen creyendo en la regularidad de las performances y otros medios de información que deciden en última instancia la elección del preferido.

El clásico Irlanda, que hizo de prueba central en la reunión del césped, se ajustó a la "lógica". Porque Philósofo era dentro del pequeño lote una de las figuras de mayor calidad, demostrada a través de excelentes performances en cotejos de alta jerarquía. Sin embargo, el hijo de Paradiso fue muy descuidado en las apuestas y llegó a pagar todo un batacazo: $ 17,10. Claro que la mayoría no reparó en sus aptitudes, precisamente porque volvía a las luchas tras larga ausencia. Y ello alejó a no pocos de sus ventanillas, los que se arrimaron a las de Ambiguo, por la excelente impresión que dejó al llevarse por delante a Cortijo y otros tauras que quisieron cortarle el paso en un encuentro de 2400 metros. Su categórico dominio, en prueba firme de superioridad, determinó que no pocos repararan en su chance y lo sostuvieran con entusiasmo, a pesar de estar dentro de una categoría superior, a la que iba a intentar escalar, en su primer paso clásico. No alcanzó el pupilo de Julio F. Penna a responder a la confianza general, pero a pesar de ello produjo una carrera muy valiosa, pues se jugó con calidad, defendiéndose con guapeza, para caer batido por solo el pescuezo.

Philósofo se alzó con las palmas. En una demostración digna de su calidad. Dejó que el favorito le marcara el camino y que se jugaran en su persecución Radial y Pigüé. Cuando éstos plantaron bandera, surgió con grandes bríos por el centro de la pista Philósofo, para discutirle el honor del triunfo al piloteado por Oscar Nardi. Y ambos guapos se estiraron entonces con grandes bríos, en procura del disco que consagra al mejor. Y pudo más el empuje del defensor de las sedas del stud El Secretario, que en gran forma logró quebrar la resistencia de su enconado rival, al que derrotó, en definitiva, por el pescuezo. El reencuentro con el triunfo del pupilo de E. Cassaigne resulta altamente significativo a esta altura de la temporada, por cuanto se agrega a los mejores galopadores de nuestras pistas, un ejemplar de medios muy valiosos, que seguramente animará los clásicos de segunda categoría con muchas perspectivas. El jockey Ramón I. Encinas estuvo muy acertado en la dirección que impuso al alazán, y muy eficaz en los tramos decisivos, para sacar el mejor provecho de las bondades del valioso hijo de Paradiso.



POTRANCA MUY VELOZ. Bubulina se aproxima a la meta en la quinta carrera de ayer en San Isidro, seguida por Madre-Cuá, que acciona a su costado, y más afuera S. Breeze y Above All.



SE AGRANDO. El tordillo Bathinor se mostró muy superior en la segunda de ayer en el norte. Aquí, con el triunfo asegurado, seguido por Iturbe y Currito, que lo escoltó de más cerca.

GABIN PUSO PRECIO A SU DEBUT EN EL NORTE

No le faltaban atractivos al programa de la víspera en el Norte. Y ello fue el mejor condimento que ofrecía el plato fuerte del Irlanda, para "mover" a numerosos aficionados, que dejando la frescura de las playas fueron a dar rienda suelta a su permanente entusiasmo por las carreras. Y a lo largo de la jornada sabatina, puede decirse que hubo de todo, como en botica. Desde el triunfo de Rucará, hasta el fierro de Tórrido, señalado por CRONICA como la fija del día, en otro seguro impacto, que se agrega a la formidable serie que venimos ofreciendo en base a nuestra poderosa fuente informativa. Uno de los detalles más importantes de la jornada lo constituyó el debut del uruguayo Gabín, en el premio Sir Hércules. El veloz hijo de Carapálida llegaba de la vecina orilla con muy buenos antecedentes que trascendieron rápidamente y fue por ello que no pocos repararon en sus aptitudes y le confiaron la defensa de sus vales, al punto que el pupilo de Manuel Dacosta solo alcanzó a devolver, por cada dos, $ 6.60. Se impuso en gran forma, en fulminante carga por el lado interior, frenando a Napo que había salido con mucho impulso y controlando la reacción de Richelieu Drouot, muy segura.

* * *

En su segunda salida a las pistas prevaleció Bubulina. Y lo hizo con toda facilidad, imponiendo su violento accionar. A poco de iniciarse la marcha asumió el comando y con brazadas muy firmes recorrió el corto trayecto para poner dos cuerpos sobre Madre-Cuá, devolviendo a sus entusiastas consecuentes la bonita recompensa de pesos 12.20. Estableció la hija de Bolshoi 47"1|5, tiempo muy valioso, que había mucho en su favor, con respecto de sus grandes aptitudes corredoras. Se agrega al selecto grupo de potrancas más precoces que animarán los primeros encuentros básicos de la temporada.

* * *

Uruguayana sigue en alza. Ayer conquistó su tercer triunfo entre cuatro presentaciones. Y lo hizo con sobradas muestras de superioridad frente a una Tintilla que prometía mucho. Pero la pupila de Sergio Lema dejó entrever que tiene garra y mucho poder, que puede llevarla muy alto en su segunda campaña. En impresionante avance obtuvo un triunfo muy valioso, dejando entrever que tiene grandes ligerezas y que en la recta será difícil bajarle el copete.

* * *

Terminó la jornada con el cómodo triunfo de Tórrido. De punta a punta nuestra fija del día sobró a sus rivales. Ya medida que su dominio era más claro, Censa hizo postura y se alzó con el único doble de la jornada, iniciado con el uruguayo Gabín, en la tercera prueba, donde cosechó muchos aplausos, por su extraordinaria labor sobre la cruz del defensor de las sedas del stud El Ranchero. El rendidor piloto rosarino constituye toda una garantía para sus piloteados, a los que hace rendir con verdadera fuerza, sobresaliendo en muchas ocasiones.

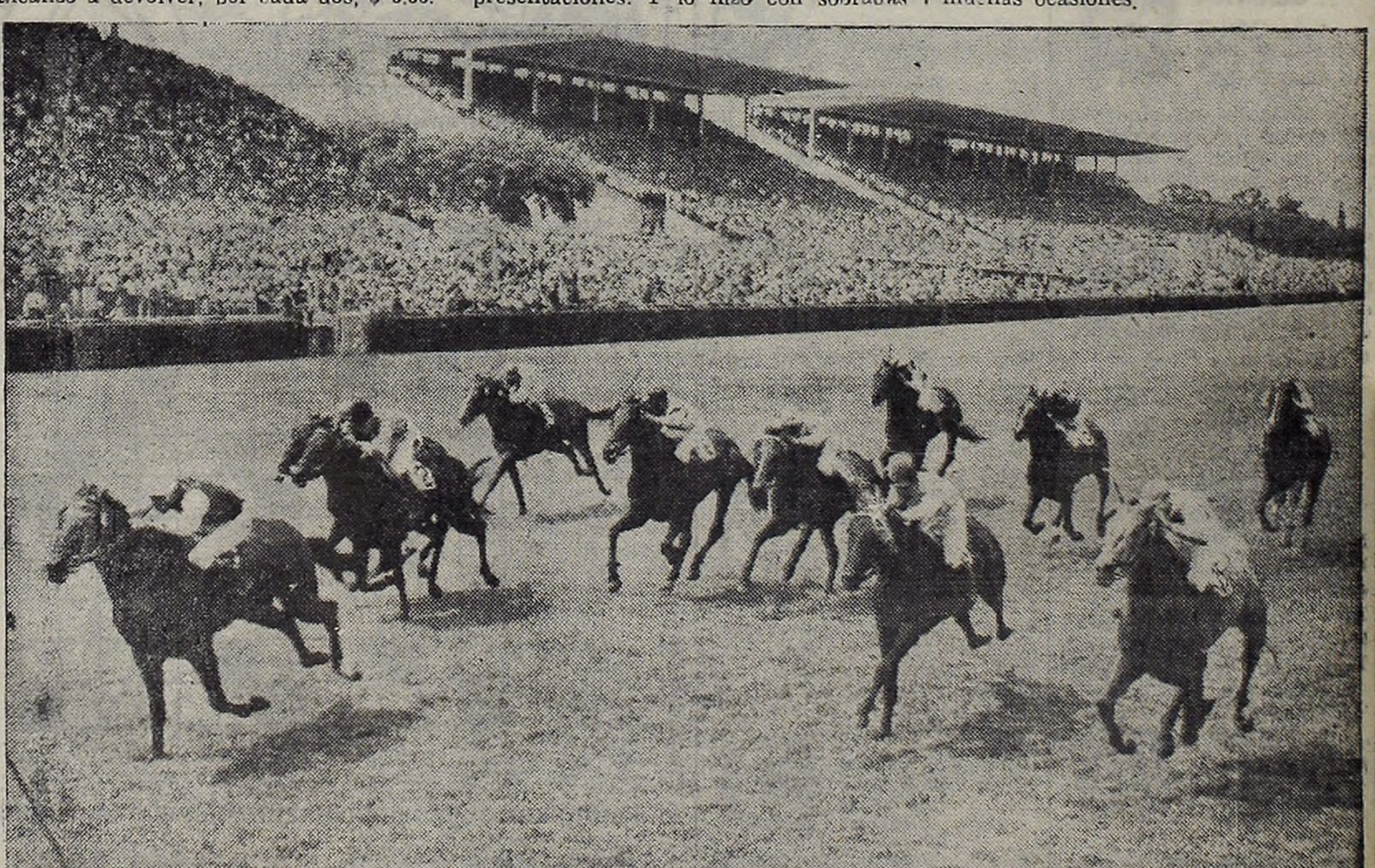
GRANDES OBRAS SE ESTAN REALIZANDO EN PALERMO

El receso en que ha entrado el hipódromo de Palermo, permite la realización de un vasto plan de obras que tenía trazado el Jockey Club de Buenos Aires, con el propósito de dar mayor comodidad a los aficionados en plena temporada hípica. Ya se encuentran muy adelantados los trabajos que se están realizando para agrandar los pabellones de sport e incorporar otros en lugares subterráneos, que permitirán a los aficionados desplazarse con mayor comodidad para realizar sus apuestas. También se están mejorando las pistas, especialmente la principal, que se encuentra clausurada desde hace varias semanas. Y se espera que para finales del mes entrante los trabajos estén casi terminados, iniciándose la temporada que promete alcanzar pleno éxito.

Están también muy adelantados los proyectos para la instalación de los focos eléctricos, proyectados sobre la pista principal, para la de los totalizadores, otro de los motivos que preocupa a las autoridades del Jockey Club, empeñadas en colocar a nuestros hipódromos a la altura de los mejores del mundo, en materia de adelantos técnicos. Las carreras nocturnas darán mayor impulso a la hípica y el público encontrará un motivo más de atracción, especialmente en la época de verano, encontrándose más a gusto en las tribunas.

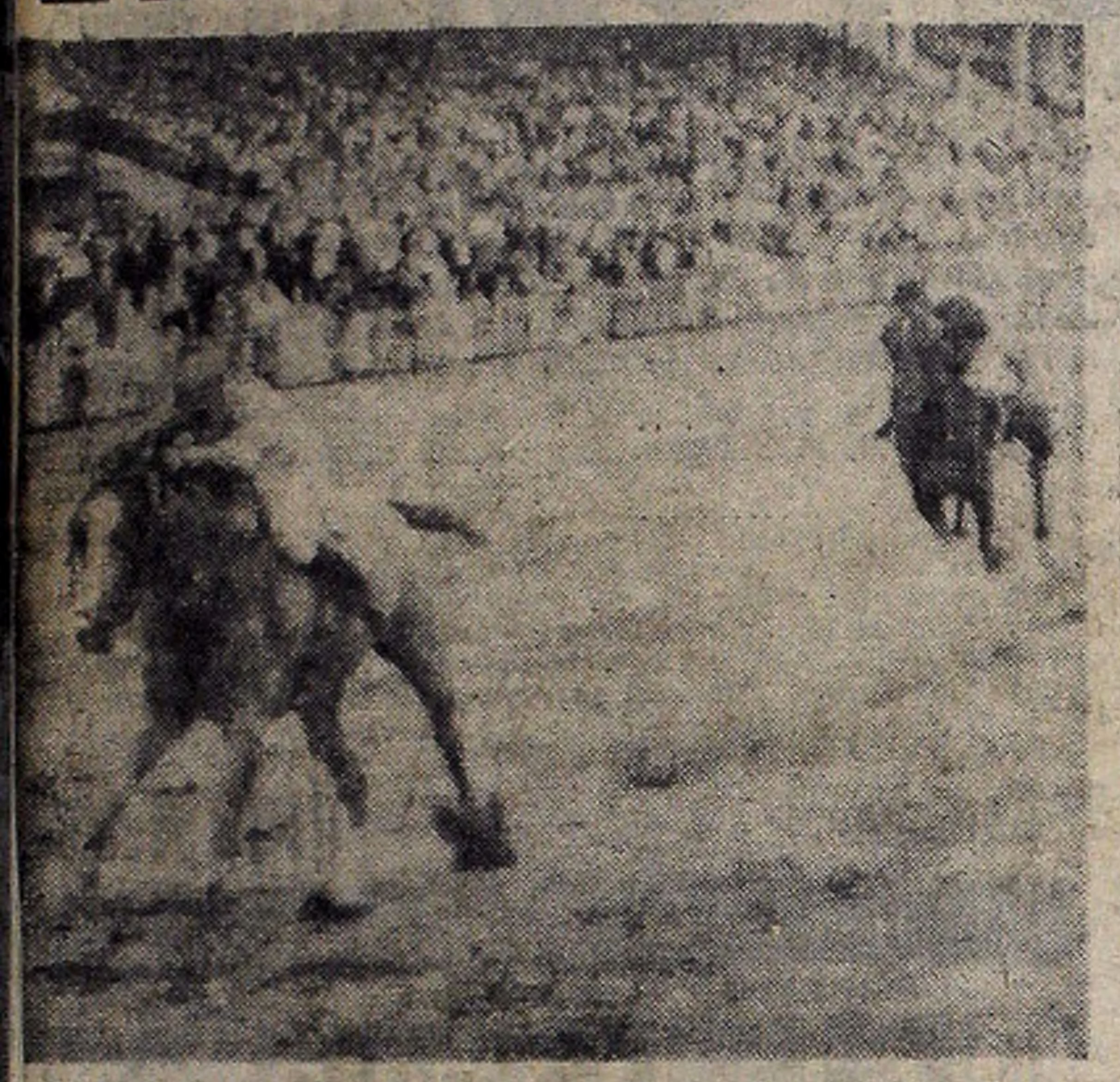
* * *

Casi sobre la finalización del primer mes de actividad en nuestros principales hipódromos, no son pocos los productos que dieron su primer paso en forma exitosa, dejando entrever que la generación que se puso en marcha puede ser muy superior a la última. Se mostraron varios productos precoces, con antecedentes calificados, como para alcanzar a sobresalir a medida que las distancias se estiren. Es un buen anticipo de lo que puede ofrecernos la nueva generación que salió a las pistas.



GABIN ... Y TRIUNFO. El uruguayo Gabín hizo su estreno ayer en el hipódromo de San Isidro y logró un gran triunfo sobre Richelieu Drouot y Napo, en la tercera carrera. En la nota gráfica el veloz hijo de Carapálida corre con el triunfo asegurado.

MEDIA LUZ EN EL SUR



BUENA FIGURA. Torch Song es una de las figuras más valiosas del encuentro central del viernes en el hipódromo de La Plata. Está muy bien puesta la pupila de Floro Di Marzo, y puede entonces aspirar a sobresalir ampliamente en el cotejo central.

FRENTE A GRANDES RIVALES, EL VIERNES

Ofrece excelentes perspectivas el programa que se cumplirá el viernes próximo en el hipódromo de La Plata. Lo integrarán ocho cotejos con bastante anotación y la base del premio especial Spit Fire, que ha reunido a un selecto grupo de yeguas de 3 años y más edad, ganadoras de más de $ 600.000 en primeros puestos. Tratarán de cumplir la hazaña doce competidoras, sobre la distancia de 2100 metros y a juzgar por los buenos antecedentes, no son pocas las que están en condiciones de salir airosas.

● MEDIA LUZ ES UNA CARTA DE MUCHO VALOR

Por sus buenos antecedentes, Media Luz es una de las cartas más valiosas del lote. La hija de Rodin II está corriendo con mucha regularidad y en sus trabajos dejó muy buena impresión. Acaba de llegar cuarta de Mansarde, en un hándicap especial de 2100 metros y con anterioridad más inmediata había ocupado la misma colocación en la carrera que se adjudicó Torch Song, quedando a seis cuerpos de ésta. Como desde entonces la pupila de P. T. Pescio cumplió muy buenos ensayos dejando entrever positivos progresos, creemos que tiene aquí la mejor oportunidad para reencontrarse con el triunfo, mas si consideramos que solo llevará 53 kilos, recibiendo ventajas de la mayoría de sus rivales.

● TORCH SONG ANDARA MUY CERCA

Vuelve Torch Song a resultar una de las figuras más calificadas del lote. Por sus buenos antecedentes y porque esta vez va muy beneficiada en el peso. Le han correspondido 52 kilos, gravamen que puede hacer valer en los momentos finales de la lucha. Cabe recordar asimismo, que tras imponerse a Caldio, en una prueba que fue anulada, quedó segunda de Mansarde a siete cuerpos, en 2'13"3 5 para los 2100 metros y recientemente entró sexta de Cinyrae, en un handicap de 1600 metros, que hizo suyo ésta en tiempo record. Anduvo muy bien en sus trabajos Torch Song como para anticipar que va a tener un lucido desempeño.

● ANTUKA ES RIVAL DE GRAN PELIGRO

Otra que anda como para tener una gran figuración es Antuka. La hija de Poderoso tiene registradas varias performances muy llamativas, que se unen para asegurarle un desempeño lucido. Y si tenemos en cuenta que en sus trabajos recientes dejó excelente impresión, por la forma de realizarlos y los bajos guarismos establecidos, tendremos un motivo más para confiar abiertamente en que puede rehabilitarse el viernes en esta prueba que presenta difícil solución, por la paridad de fuerzas que se advierte en muchas de las anotadas.

● CASTANEA CON MUCHAS PRETENSIONES

También Castanea llegará a la lucha con muchas pretensiones. Se basan en la buena impresión que ha dejado recientemente y en los trabajos que realiza en privado. Cabe recordar que al actuar por última vez quedó segunda de Onay a medio cuerpo, en 2'15' 2/5 para los 2100 metros y que venía de realizar otras buenas performances.

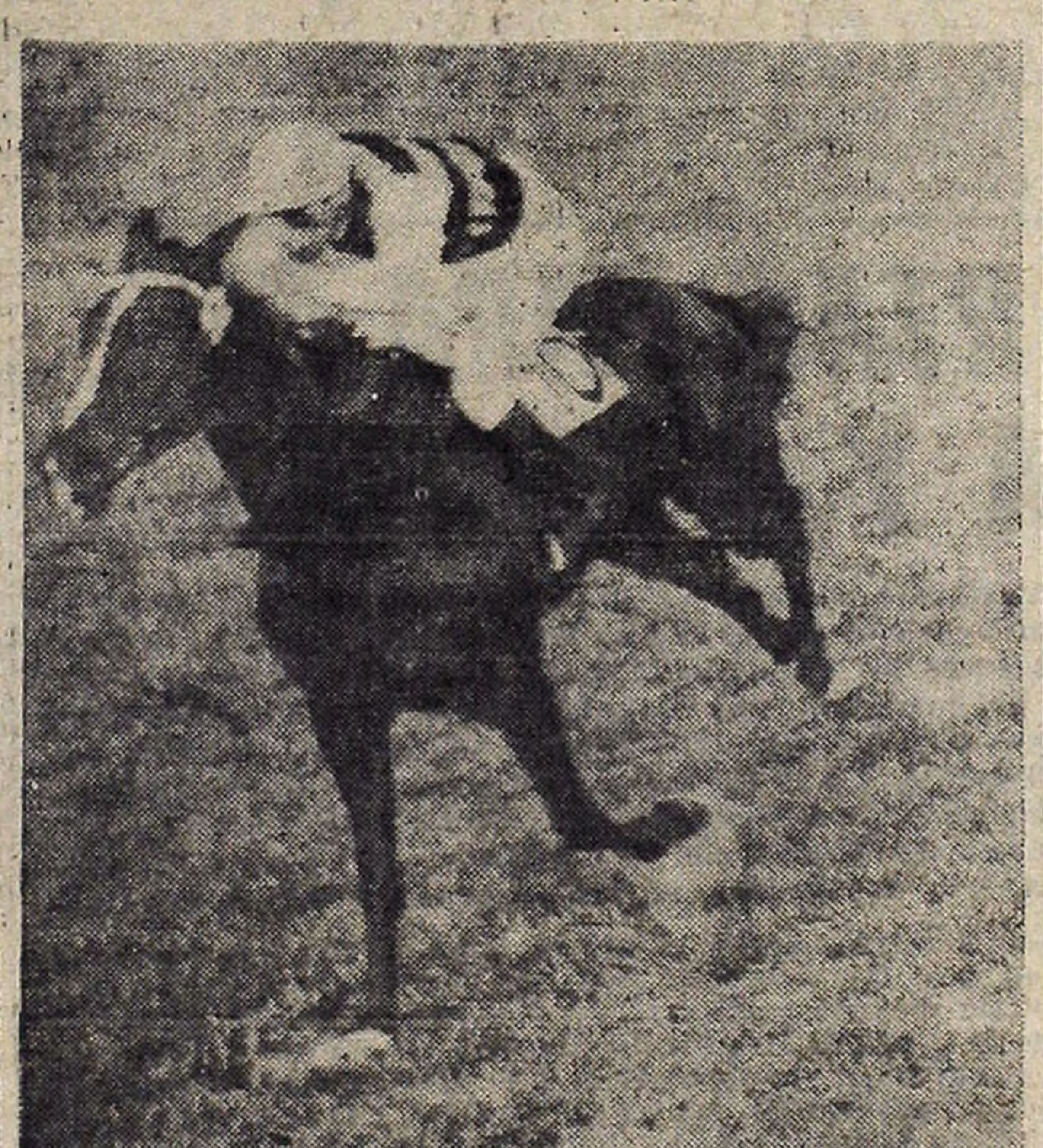
NO HAN SIDO ESTIMADOS LOS DAÑOS QUE CAUSO EL DESORDEN

La Policía de la Provincia de Buenos Aires ha dado a conocer un informe sobre los hechos ocurridos en el hipódromo de La Plata, durante la reunión del viernes último. Aclara, entre otras cosas que "durante los incidentes no se produjeron detenciones, por cuanto no fueron individualizados los autores de los destrozos por lo cual se inicia sumario con intervención del Juez en lo Penal en Turno.

Durante los tumultos resultó con lesiones leves en la pierna derecha el agente Roberto Bengardini, perteneciente a la sección 5ª de esta ciudad, al recibir una pedrada.

Como consecuencia de los proyectiles arrojados se produjeron roturas de vidrios y 24 puntales de luces del sector profesionales, y a raíz de haber encendido papeles que introdujeran en un conductor de cables telefónicos que comunican con el pabellón de Sport, con las pizarras ubicadas en las pistas, se ocasionaron daños que dejaron a dichas oficinas sin comunicación.

Las autoridades del hipódromo no valuaron los daños ocasionados, y no se ha comprobado que persona alguna presente en el hipódromo haya resultado lesionada.



HARA SU REPRISE. Italianita hará su reprise el viernes próximo en La Plata, animando el cotejo central. Como está muy bien puesta, puede tener un desempeño lucido en la lucha.

IMPORTANTES CLASICOS SE CORRERAN EN EL SUR

La oficina de Handicaps y Programación del hipódromo de La Plata ha dado a conocer la nómina de clásicos que se disputarán hasta el mes de junio próximo. Incluye importantes encuentros básicos, entre ellos el 25 de Mayo. General Manuel Belgrano y Antonio Cané. En total se disputarán 29, algunos de los cuales con condiciones de handicap. He aquí las fechas de los clásicos:

Febrero: domingo 4, Guatemala; domingo 18, Uruguay; viernes 23, Clemente Benavídes.

Marzo: domingo 3, Jockey Club de San Pablo; viernes 8, Costa Rica; domingo 17, Fortunato Damiani; viernes 22, Luis María Doyhenard; domingo 24, Honduras; viernes 29, Estados Unidos del Brasil; domingo 31, Chile.

Abril: jueves 11, Jockey Club de Bs. Aires; viernes 12, Asociación de Propietarios; viernes 19, Patria; domingo 21, Paraguay; viernes 26, Manuel F. Gnecco; domingo 28, Agustín B. Gambier.

Mayo: viernes 3, América; domingo 5, Nicaragua; domingo 12, México; viernes 17, Armada República Argentina; domingo 19, Raúl Aristegui; jueves 23, Pedro Goenaga; sábado 25, 25 de Mayo.

Junio: domingo 2, Ejército Argentino; domingo 9, Estados Unidos de América; jueves 13, Independencia; domingo 16, Libertad; Jueves 20, General Manuel Belgrano; domingo 30, Antonio Cané.

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Otra semana de extracciones se iniciará mañana. Jugará Tómbola, con su acostumbrada extracción de veinte premios mayores, de tres cifras. Y la "sesión" dará comienzo a las 15 horas, como de costumbre. Estos son los detalles más importantes para dar con los números favorecidos:

Ultimas 20 grandes		Ultimo sorteo	
952	884	945	766
207	543	247	887
256	488	441	173
138	721	615	273
692	318	975	645
117	089	706	800
976	426	704	272
772	997	991	324
489	309	311	241
417	045	039	554

Mañana
TOMBOLA
20 PREMIOS
A LAS 15 HORAS

Atrasados a la grande

Centena
2
17 sorteos sin salir
Decena
6
30 sorteos sin salir
Unidad
0
32 sorteos sin salir
FAVORITO: 260

Atrasados a los premios

25
22 sorteos sin salir
67
21 sorteos sin salir
71
20 sorteos sin salir
62
16 sorteos sin salir
30
14 sorteos sin salir

Contestando

Sandra (V. Ballester): El sistema de orientación de CRONICA es exclusivo y de ahí los numerosos aciertos. No puede resumirse en estas líneas. Queda acusado recibo.

Soñar con...

Remera	78
Sordo	79
Suicidio	80
Escalera	81
Tijera	82
Invierno	83
Féretro	84
Linterna	85
Humo	86

Tres cifras atrasadas a los premios

Centena
5
Decena
5
Unidad
4
Favorito: 554

Combinación factible
60 54

Ambos demorados a la grande
14 10

Atrasados a la grande en todas las jugadas

Nacional	42	85	59
Provincia	58	03	19
Córdoba	80	05	—
Tucumán	87	14	32
Montevideo	93	51	14
Tómbola	14	10	64

Demorados a los premios en todos los sorteos

Nacional	79	15	60
Provincia	19	90	82
Córdoba	52	16	54
Tucumán	52	78	17
Montevideo	05	83	96
Tómbola	25	67	71

Sorteos de la próxima semana

Lunes 22: TOMBOLA
20 premios, a las 15
Miércoles 24: CORDOBA
10 premios, a las 14
Miércoles 24: TOMBOLA
20 premios, a las 15
Jueves 25: PROVINCIA
12 premios, a las 13
Viernes 26: NACIONAL
20 premios, a las 13
Viernes 26: MONTEVIDEO
10 premios, a las 15
Sábado 27: TUCUMAN
10 premios, a las 14.30

Ambos que no salen desde el 1º|1|67
00 01 03 06 14 28 50

LA PLATA VIERNES

COMPETIDORES Y ORDEN DE LLAVES

1ª CARRERA — 2200 m. — A las 17.5 (Com. la ap. doble)

Llave	Caballo	Peso
1	1 GABACHO	57
	2 VERTI'LE	53
2	3 TIMONERO	57
	4 KILO'TIO	53
3	5 CONTRERA	57
	6 MITOLOGO	53
4	7 PARLEUR	57
	8 E. DIS'DOR	55
5	9 BRANDY	57
	10 S. VEINTE	57
6	11 OLLAR	57
	12 MAREK	57
	13 A. ROBERT	53

2ª CARRERA — 1000 m. — A las 17.50 (Fin. la ap. doble)

Llave	Caballo	Peso
1	1 L. CLARA	55
	2 FATITUD	55
2	3(PELIA'DA	55
	4(M. FACA	55
3	5 GARA-BABY	55
4	6(CH. ERRE	55
	7(M. GARA	55
	8 BATA'LI	55
5	9 VIOCASTA	55
	10 ESQUI'TA	55
	11 HORTE'NA	55
6	12(CRACOVIA	55
	13(GOLDY	55

3ª CARRERA — 1200m. — A las 18.40 (Com. la ap. triple)

Llave	Caballo	Peso
1	1 MELENON	56
	2 MARIUCHO	56
	3 B. NEWS	56
	4 P. GAME	56
2	5(XEBEC	56
	6(CREIDO	56
	7 APAR'RO	56
	8 METIENDO	56
3	9 GERRI	56
	10 B. CRY	56
	11 ARCHI'DO	56
	12 YASERE	56
4	13(PELI'TO	56
	14(FINIS'RRE	56
	15 KARIBU	56
	16 D. ATANA	56
5	17 G. MASTER	56
	18 EL LADIAO	56
	19 DARANYI	56
	20 MACHOTE	56
6	21 UNGUE	56
	22 ZAS	56
	23 DOCKER	56
	24 ACOR	56

4ª CARRERA — 1500 m. — A las 19.30 (Cont. la ap. triple)

Llave	Caballo	Peso
1	1 TANGO'RO	56
	2 EL AROMO	56
2	3 MONTO'RO	56
	4 REGA'ZO	56
3	5 SIRIGUAO	56
4	6(INCA REY	56
5	7(FULFAL	56
	8 BANDO'RO	56
	9 CHAMBER	56
6	10 GATUÑO	56
	11 GANALO	56

5ª CARRERA — 1600 m. — A las 20.20 (Fin. la ap. triple)

Llave	Caballo	Peso
1	1 PAYANCA	56
	2 LA GARRA	56
2	3 RICHEL	56
	4 B. PRENDA	56
3	5 LASIEN'NA	56
	6 C. GALA	56
	7 DIVOR'DA	56
4	8 GENIOSA	56
	9 TUCANA	56
	10 NYBEY	56
5	11 MENIA	56
	12 MI LINA	56
6	13 FUMA'LA	56
	14 GANANCIA	56
	15 ES'CETTE	56

6ª CARRERA — 2100 m. — A las 21.5

Llave	Caballo	Peso
1	1 R. AL'NA	58½
	2 LONDA	58
2	3 ANTUKA	56
	4 PRE'CION	52½
3	5 CRU'MA	54½
	6 ROU'LE	58
4	7 FISO'TA	54½
	8 ITA'TA	53
5	9 CA'LEEN	54
	10 CAS'NEA	51
6	11 M. LUZ	53
	12 T. SONG	52½

7ª CARRERA — 1200 m. — A las 21.55

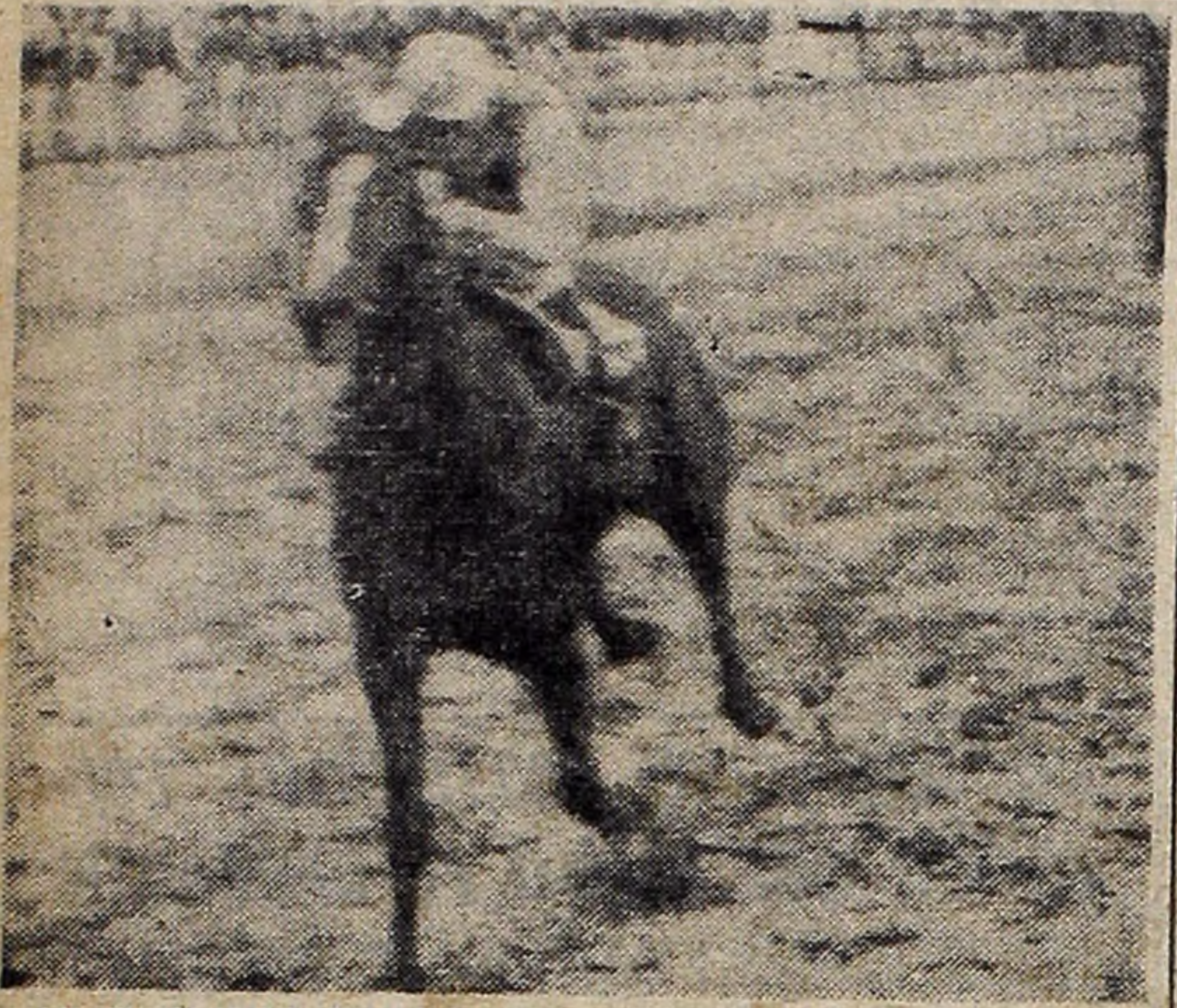
Llave	Caballo	Peso
1	1 NAGAL	[illegible]
	2 M. ARROW	[illegible]
	3 CAVALIER	[illegible]
2	4 PISTACHO	[illegible]
	5 META'SO	[illegible]
	6 M. BUENO	[illegible]
3	7 FANDANGO	[illegible]
	8 HE'ZADO	[illegible]
	9 MAR'LLA	[illegible]
4	10(DOI DOI	[illegible]
	11(SOLD'OR	[illegible]
	12 BALAZA	[illegible]
	13 B.d.PLATA	[illegible]
5	14 REFUN'DO	[illegible]
	15 BATU'RO	[illegible]
	16 B. FLOREO	[illegible]
	17 HEROVIE	[illegible]
6	18 ENVITE	[illegible]
	19 DON POLO	[illegible]
	20 G. EL HILO	[illegible]

8ª CARRERA — 1600 m. — A las 22.45

Llave	Caballo	Peso
1	1 HONGA	[illegible]
	2 STAM'KA	[illegible]
	3 BRUMA	[illegible]
	4 A. LUNA	[illegible]
2	5(EDUCA'VA	[illegible]
	6(FALARICA	[illegible]
	7 EU'MIA II	[illegible]
	8 EXTRE'ÑA	[illegible]
3	9 BONI'LLA	[illegible]
	10 RAECHI	[illegible]
	11 M.BRANDA	[illegible]
4	12 ZAFA'NA	[illegible]
	13 RIANTINA	[illegible]
	14 A. FACE	[illegible]
	15 FUNITA	[illegible]
5	16 GERALITA	[illegible]
	17 SAMOHU	[illegible]
	18 CONDUCTA	[illegible]
	19 PEHUEÑA	[illegible]
6	20(LIN'TA	[illegible]
	21(M. CARPET	[illegible]
	22 LA BIOLA	[illegible]
	23 DONICA	[illegible]
	24 MAGAÑA	[illegible]

ACHICHORNIA MAS FUERTE

Superó a La Rabieta en el Cotejo Inicial



EN EL CLASICO ITALIA. Jabiclo volverá a probar suerte en el clásico Italia, que se correrá el domingo próximo en el hipódromo de San Isidro, sobre la distancia de 1400 metros.

Dentro de un clima de intenso calor se desarrolló la reunión de esta tarde en el hipódromo de San Isidro. A pesar de ello no fueron pocos los aficionados que decidieron el viaje, alentados por las excelentes perspectivas que ofrecía el programa, con encuentros muy reñidos y la base del clásico Francia, donde yeguas de 3 años y más edad iban a discutirse el triunfo a lo largo de 1200 metros. El encuentro inicial fue para Achichornia, que en prueba de superioridad se adelantó fácilmente a La Rabieta, en 58"4|5 para los mil. Quedó tercera Wall Street, fracasando la favorita Ludmila. He aquí los primeros resultados:

1ª Carrera — Premio SAINT CLOUD — 1000 Metros

(PISTA GRANDE NORMAL)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 A'CHORNIA 56,	C. Abril .	(6)	1142000	129800	10.50	4.90	—
2 La Rabieta 56,	S. A'gada .	(4)	272400	46500		10.20	44.10
3 W. Street 56,	C. Zingoni .	(2)	848100	77600		6.90	14.10
4 Garalitz 56,	J. Contreras	(10)	14400	5800			835.40
5 Gezira 56,	J. Vallejos	(16)	101200	254400			118.80
6 Ludmila 56	D. Demilio .	(15)	2681800	375200			4.40
7 Alunada 56,	J. O. Baldo .	(13)	1172200	194200			10.20
8 Exeltime 56,	R. Royo	(1)	848100	38300			14.10
9 S'saltado 56,	E. P'grino .	(3)	225500	39900			53.30
10 Candy 56,	A. A. D'guez .	(7)	1506300	148500			7.90
11 Dwina 56,	R. Torrecillas .	(11)	10700	3700			1124.20
12 Troina 56,	A. Colman	(5)	49900	19900			241.—
U Darling 56,	R. R'guez	(12)	447300	80300			26.80
TOTALES:	....		8471900	1166000			

No corrieron: Amedialuz (8), Reflexión (9) y P. Mora (14). Ganada por 3 cps., la 3ª 2 cps., la 4ª 1|2 cpo., la 5ª el hoc., y la 6ª 1|2 pzo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 58"4|5. Cuidador: M. Hidalgo. Caballeriza: Luna. La ganadora es hija de Bolshoi y Aliviada. Edad: 3 años.

Se largó con 1 minuto de atraso

2ª Carrera — Premio DEAUVILLE — 1600 Metros

EN ESTA CARRERA COMENZO LA APUESTA TRIPLE

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 IRONICO 53,	V. Garay	(6)	161900	36800	29.70	8.70	—
2 Mornay 56,	L. Camoretti .	(10)	548600	116500		4.10	8.70
3 M. P. Cheval 56,	C. Sauro	(11)	441000	82500		5.—	10.90
4 Montelimar 56,	O. Nardi .	(5)	251200	60200			19.20
5 V. Risueño 56,	E. Perdomo	(1)	291300	76500			16.50
6 Calitos 56,	P. Prieto	(25)	90200	31000			53.40
7 Cautivador 52,	J. Albornoz	(15)	95600	41100			50.40
8 Biarca 56,	O. Cosenza	(20)	48000	19500			100.40
9 Atigrado 56,	F. Lerma .	(3)	323400	71900			14.90
10 Costalete 54,	J. Rolón ...	(4)	——	——			con Atigrado
11 Paolo 53,	E. García	(9)	240700	71000			20.—
12 Bichiluti 56,	C. A. Sáenz .	(24)	21300	5800			223.40
13 Sneerer 53,	H. Ventura ..	(18)	236500	19400			20.30
14 P. Master 53,	J. A. Díaz .	(23)	10100	4500			477.50
15 Atleta 56,	H. R. López ..	(12)	170000	41800			28.30
16 Matón 56,	A. Sánchez ...	(21)	168500	33300			28.60
17 Piuco 53,	J. Lococo	(22)	64800	18600			74.40
18 Alalun 56,	O. D'guez	(16)	112100	59900			43.—
19 Tecreo 52,	H. Prieto	(2)	48800	12500			98.
U Pañuelito 56,	E. Saavedra	(13)	66700	23200			72.
TOTALES:	....		3396800	857300			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 248.974; Total del pozo, pesos 35.354.308; Vales del ganador 15.258; Cotiz. del vale: $ 2.317.

No corrieron: Rolin (7), H. Flash (8), Slalon (14), Facilmen (17) y L'Odeon (19). Ganada por el pzo., el 3º 1|2 cpo., el 4º cpo., el 5º 3 cps., y el 6º 1 cpo. Tiempo: 1'37"2|5. Cuidador: B. Giovanetti. Caballeriza: Faml. El ganador es hijo de G. Stream y L. the Star. Edad: 3 años.

Se largó con 20 minutos de atraso

SE CORRERA EN MAROÑAS EL CLASICO F. FORTEZA

MONTEVIDEO, 21 (EFE). — Se disputa esta tarde en el hipódromo nacional de Maroñas el premio clásico Doctor Francisco Forteza, sobre una distancia de 1100 metros.

Participan cinco racers, de los cuales sobresale nítidamente Plegadizo, que viene corriendo muy bien en carreras de poco tiro. Su enemigo más peligroso es El Dorado, un caballo muy veloz que ya fue derrotado en una oportunidad por Plegadizo. Galante, Desterrado y Negro Angel, aunque cuentan con chance, no están a la altura de los otros dos participantes.

3ª Carrera — 1800 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º	6		12 20	2 90
2º	12			4 50
3º	9			2 80
4º	3			

1 Tully Park 57, C. Sauro
2 Hilario 57, C. Castañeda
3 Ataque 57, E. Perdomo
4 E. Javier 57, no corrió
5 Bonder 57, H. Raia
6 Pachacuti 57, L. Camoretti
7 Ollar 57, no corrió
8 V. Marchelo 57, O. Cosenza
9 Unbroken 57, E. Saavedra
10 Hatari 57, no corrió
11 Payande 57, Ortiz
12 Auzkio 57, A. Sánchez

4ª Carrera — 1800 Metros

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

	MARCADOR		GANADOR	PLACE
1º				
2º				
3º				
4º				

A GANADOR	APUESTA TRIPLE	A PLACE

1 Moonrift 57, C. Castañeda
2 Upa Bonita 57, no corrió
3 Cacharpaya 57, I. L'samo
4 Tully Ann 57|53, D. B'netto
5 Bordejada 57, E. Olguín
6 Pura Fe 57|54, A. Plá
7 Altaica 57|54, J. A. Díaz
8 M. y Sierra 57, A. Sánchez
9 Caribesca 57, O. Nardi
10 Bórica 57, J. Camoretti
11 Extremeña 54|50, H. Prieto
12 Maquita 54|50, C. Vega
13 Honga 54, no corrió
14 Azulcita 54, R. P. R'guez
15 Hayri 51, no corrió

SE ABRIRAN CARTAS PARA EL CLASICO ITALIA Y 4 FECHAS

Como de costumbre mañana lunes se efectuará la anotación para el próximo fin de semana en el Jockey Club de Buenos Aires y en el local de la Dirección Provincial de Hipódromos que administra el circo platense. En el primero de ellos se anotará para el sábado 27 y domingo 28 del corriente en programas que cuentan con ocho carreras cada uno. A juzgar por las condiciones de las pruebas y como viene ocurriendo desde que se efectúan en San Isidro, las anotaciones resultarán nutridas, sobre todo en las pruebas de la triple y las carreras especiales o clásicos que se disputen. En lo que concierne al hipódromo de La Plata las anotaciones serán para el domingo 28 de este mes y para el viernes 2 de febrero, donde también se ofrecerán cartas para ocho pruebas en cada uno y como de costumbre se efectuarán en forma mixta, es decir con luz solar y artificial, lo que determinará que las anotaciones arrojen un saldo favorable.

● EL SABADO

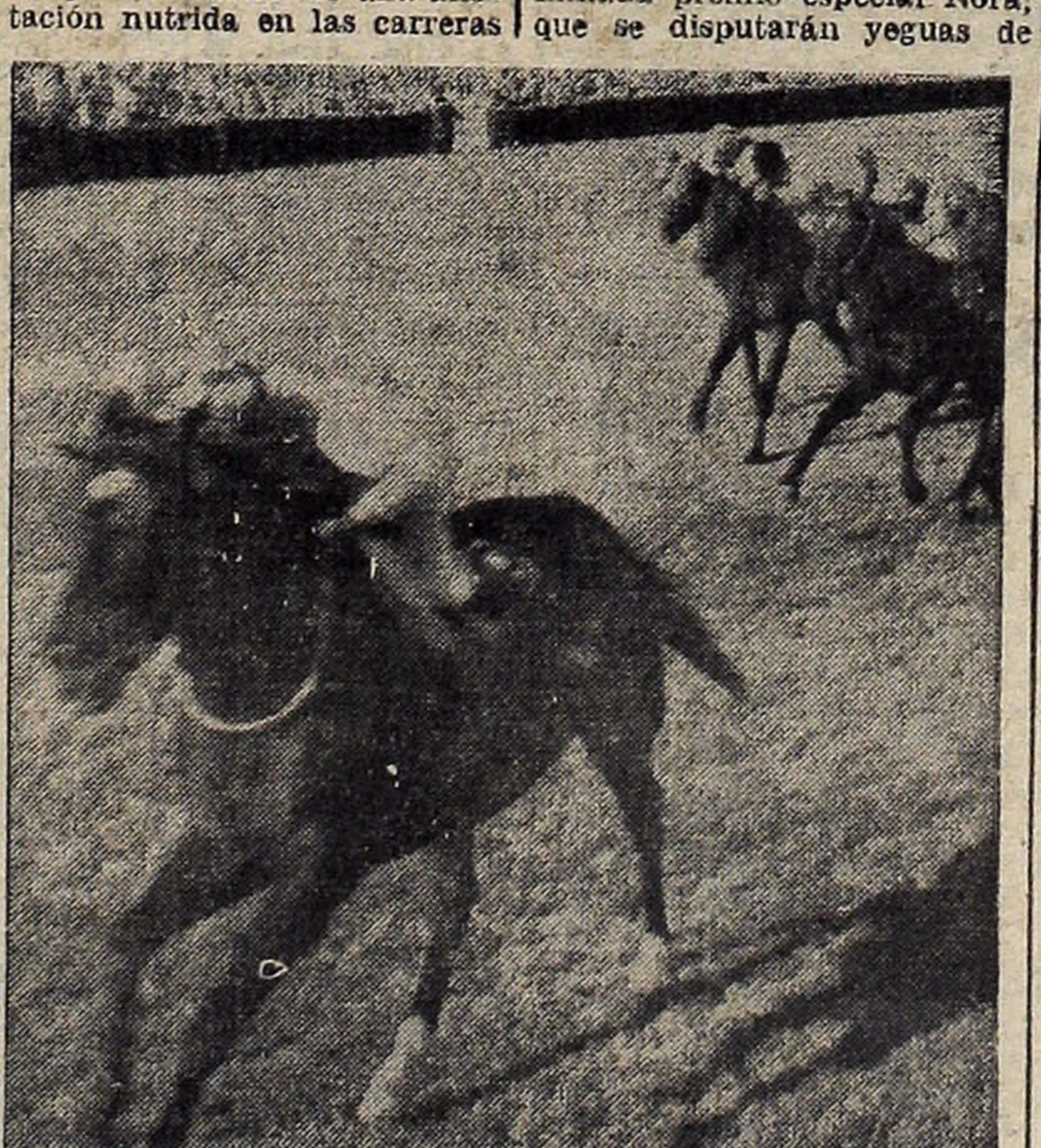
Pruebas de indudable interés componen el programa del sábado en San Isidro. Dentro del mismo se disputará el premio especial Macón sobre la distancia de 2200 metros. Se trata de un handicap para todo caballo de tres años y más edad ganador de $ 600.000 o más en primeros puestos, con una recompensa al primero de $ 1.150.000, que sin duda atraerá a gran cantidad de elementos que se encuentren en las condiciones de la prueba, ya que además los puestos del marcador se hallarán ampliamente recompensados.

● EL DOMINGO

Para el día domingo 28 del corriente se anuncia la disputa del importante premio clásico Italia, que se correrá sobre la distancia de 1400 metros y en el que ya anuncian su intervención destacados elementos aptos para distancias intermedias, tales como Jabiclo, ganador del handicap; Limpio, que parece haber vuelto por sus fueros; el tordillo Gestor, que, reapareciendo, se impuso en el clásico Pedro Chapar, y que día a día asombra con sus ejercicios en Palermo, además de Monticelli, Farsante y Roderón, pingos estos que vienen demostrando su gran capacidad y que pueden estar presentes en el momento de la definición. Como se ve este clásico adquirirá aspectos inusitados por la promesa de una lucha intensa desde los primeros tramos.

● EN LA PLATA

Pasamos ahora a resumir las probabilidades de una anotación nutrida en las carreras que se disputarán en el circo platense. Ocho carreras componen el citado programa donde la principal ha sido denominada premio especial Nora, que se disputarán yeguas de cuatro años y más edad sobre la distancia de 1400 metros. Las yeguas que deban ser anotadas tendrán que haber ganado más de $ 600.000 en primeros puestos y las de cuatro años cargarán 50 kilos dando dos de ventaja a las de más edad. Las yeguas que intervengan deberán recargar medio kilo por cada $ 100.000 ganados en primeros puestos, situación ésta que nivelará las chances al otorgarse el kilaje. El premio que estamos comentando tendrá una recompensa de pesos 660.000 y la entrada será de un valor de $ 1.000 por cada elemento.



VUELVE MUY BIEN PUESTO. Por sus buenos antecedentes, Monticelli será uno de los principales animadores del Italia.

La otra reunión programada para disputarse en La Plata será para el día viernes 2 del mes próximo y estará integrada por ocho carreras que a no dudarlo lograrán frondosa anotación. Esta reunión será la primera del mes bisiesto y como se acostumbra la mitad de ella se llevará a cabo bajo los potentes focos de que está conformada la iluminación artificial, donde el público goza de tanta claridad como si se corriera con luz diurna.

● APERTURA DE CARTAS

Volviendo a las anotaciones del Jockey Club de Buenos Aires informamos que se abrirán las cartas correspondientes a las 12.30 horas en la Secretaría de Carreras y para las de La Plata en el lugar y la hora de costumbre de la Capital Federal.

SE FORMALIZO LA VENTA DE EGLOGA

MONTEVIDEO, 20 (ANSA). — Ha sido vendida en treinta mil dólares a un stud de los Estados Unidos, la yegua Egloga, de buena actuación en los hipódromos de Palermo y San Isidro. Próximamente será embarcada a su nuevo destino

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

27º8

MINIMA: 19º3, a las 6.30. Humedad: 63 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, con cielo ligeramente nublado. Leve descenso de temp. Vientos del Noreste a 22 k.p.h. **Para mañana:** Bueno y algo fresco.

MILAN SACO MAS LUZ, INTER GOLEO AL ROMA

ROMA, 21 (EFE). — Resultados de la décimosexta jornada del campeonato italiano de fútbol, primera división:

Atalanta 1, Napoli 0; Bolonia 0, Sampdoria 0; Cagliari 3, Brescia 0; Mántova 0, Juventus 0; Milan 3, Spal 2; Roma 2, Inter 6; Torino 1, Lanerossi 0, y Varese 0, Fiorentina 0.

Luego de estos resultados, la tabla de posiciones quedó así integrada: 1º) Milan 23 puntos; 2º) Varese, 20; 3º) Juventus y Torino, 19; 5º) Napoli, Fiorentina e Inter, 18; 8º) Roma, Bolonia, Cagliari y Atalanta, 16; 12º) Brescia, 13; 13º) Lanerossi, 12; 14º) Sampdoria y Mántova 11 y 16º) Spal 10 puntos.

AYUDITA DE CANADA A CHILE

Pretenden Ignorar la Soberanía Argentina en Beagle

SANTIAGO DE CHILE, 21 (EFE). — El diario canadiense "Ottawa Journal" publicó en su última edición un artículo sobre el problema del canal Beagle, señalando que una vez más se ha solicitado a un monarca británico que arbitre una disputa fronteriza entre Chile y Argentina. Agrega que esta práctica data desde un tratado firmado entre las dos naciones en 1902 y que desde entonces se ha invocado el arbitraje en varias ocasiones.

Después de precisar que el tratado general de arbitraje de 1902, actualmente en vigor y obligatorio para ambos países, puede ser invocado por cualquiera de las partes si no logran un acuerdo directo para resolver sus controversias, expresa que Chile ha recurrido una vez más a su majestad británica para pronunciarse sobre tres islas y algunos islotes adyacentes situados al sur del canal Beagle. "El tratado general de límites entre Chile y Argentina de 1881 —dice el «Ottawa Journal»— fijó la frontera definitiva y estipuló que todas las islas e islotes al sur del canal Beagle pertenecen a Chile, pero Argentina objeta la soberanía de estas islas e islotes. El canal Beagle está situado al sur de la isla de Tierra del Fuego, a 56 grados de latitud Sur.

A pesar de los repetidos esfuerzos para resolver directamente esta disputa fronteriza, continúa el "Ottawa Journal", que de vez en cuando da lugar a incidentes, esto no ha sido posible. Por que por esta razón Chile ha invocado el derecho que le confiere el tratado de 1902 para pedir que la reina sirva de árbitro en la disputa. Hay antecedentes recientes sobre la materia. El último ocurrió en 1964, cuando Chile pidió a la reina que actuara como árbitro en una controversia con Argentina sobre una pequeña porción de territorio llamado Palena en la parte Sur de sus fronteras. La reina resolvió la disputa a fines de 1966 a satisfacción de ambos países que honraron el veredicto.

El gobierno argentino ha dicho que prefiere resolver la disputa por medios directos pero como esta vía se ha intentado en repetidas ocasiones sin éxito Chile ha considerado que ha llegado el momento de aplicar nuevamente el tratado de 1902 demostrando así su buena voluntad de solucionar a la brevedad posible esta disputa haciendo justicia imparcial y serena.

N. de la R.: Es evidente que los canadienses no pueden ni quieren olvidar que son parte de una de las colonias inglesas y por eso les encanta que los chilenos al igual que ellos tengan que depender de una mujer para que les arregle sus asuntos. De ahí que aplaudan que el gobierno trasandino haya recurrido a la señora Isabel II para que ella diga quien tiene razón en el caso del Beagle. Claro está que no trepidan para fundamentar su apoyo a los chilenos en olvidar lo real y efectivo de nuestra soberanía en la zona en litigio. Leyendo el comentario del "Ottawa Journal" no nos extraña que ese diario hayo sido uno de los que más se encresparon cuando un hombre como De Gaulle aconsejó a los canadienses que dejaran las faldas de su reina.

Crónica EMPRESARIA

● Presidente de Ford

Es esperada en esta semana la llegada al país del señor Arjay Miller, presidente de la Ford Motor Company, quien realiza una gira por países americanos.

El señor Miller, que viaja acompañado por el gerente regional para América latina y el gerente de relaciones públicas para Latinoamérica, señores Edgar R. Molina y Robert S. Prescott, respectivamente, llegará procedente de Río de Janeiro.

Durante su estada en la Argentina visitará al presidente de la República, teniente general Juan Carlos Onganía; al ministro de Economía, doctor Adalbert Krieger Vasena; al gobernador de Córdoba, doctor Carlos José Caballero, y a otros altos funcionarios oficiales.

El señor Miller llegará el martes y seguirá viaje, con destino a Chile, el viernes 26.

● 20 Años Domec

El señor José Cobec, presidente de Domec S.A. ofreció una fiesta en su residencia para celebrar los "20 Años Domec", a la que asistieron los representantes de la firma en todo el país y las altas autoridades de la empresa.

Hubo en la reunión números artísticos y se sortearon diversos artefactos para el hogar que fabrica la firma.

● Muestra Fílmica

Con el auspicio de Editorial Primera Plana y Organización Hotelera D'Onofrio, se realiza en el Salón de las Américas del Hotel Provincial de Mar del Plata un interesante ciclo de películas de cinemateca con presentación y debate. El ciclo se efectúa los domingos, a las 22.

● Ferrania Color

Una nueva muestra de sus deseos de mantener y acrecentar su contacto con el público acaba de dar Ferrania Argentina, fabricante de la "Película Día 28" (diapositivo color). En lo sucesivo el servicio de rollos procesados (tipos 135 y 126) incluirá la provisión de marquitos de plástico y almacenamiento en una hermosa caja archivo con lugar para inscribir motivos de cada toma.

● Servicio Chevrolet

General Motors Argentina ha puesto en funcionamiento nuevamente este año, el llamado "Operativo Gauchada Chevrolet", consistente en un servicio de auxilio efectivo en caso de fallas mecánicas a lo largo de la ruta a Mar del Plata. El servicio es prestado por "unidades blancas completamente equipadas para efectuar reparaciones ligeras y remolques de vehículos de cualquier marca. El servicio, inaugurado la temporada veraniega pasada, lleva ahora el nombre de "Cortesía Chevrolet-Zona Atlántica" y funcionará hasta el 4 de marzo.

● Designaciones

El señor Edward H. Michaelsen ha sido designado vicepresidente de Phelps Dodge Industries Inc, según lo informado por el presidente de la empresa, señor Edgar P. Dunlaevy. El señor Michaelsen desempeña la presidencia de la Phelps Dodge International Corporation, una subsidiaria de la firma, cargo que retiene.

—Nuevo gerente general de ventas tiene la Chrysler Fevre Argentina. Se trata del Sr. Robert H. Fischer, quien asumió, asimismo, las responsabilidades de las operaciones de marketing, planificación de ventas, propaganda, distribución y todas las demás tareas afines a la comercialización de los automóviles Valiant y camiones y pickups Dodge.

—Renovación de autoridades en la Cámara Argentina de Productores e Industriales de Discos Fonográficos. Presidente de la comisión directiva es el señor Néstor Selasco y vicepresidente el señor Hugo Perichini. Los restantes miembros son Armando Di Guglielmo, Roberto F. Cook, Edward Insley, Jorge Esperon e Ian Morris.

● Escuela IGGAM

IGGAM S.A.I. puso en funcionamiento su 1ª Unidad Móvil, anexa a la Escuela de Aplicadores. Esta unidad iniciará una gira por las más importantes ciudades del país con el propósito de formar aplicadores idóneos de los distintos materiales que produce la empresa. Para ello, la unidad cuenta con todos los elementos necesarios.

● Premio de Firestone

El capataz del departamento Bolsas de Aire de Firestone de la Argentina, señor Luis Mario Barsanti, ofreció la mejor sugerencia de 1967, según el plan establecido al respecto por la empresa. Por ello fue premiado con dos pasajes y estadía por una semana en Bariloche.

● Viajeros

Regresó de Estados Unidos el ingeniero Oscar Schwartz, director gerente en la Argentina de I.C.E.S.A. y V.I.S.A., empresas que funcionan con licencias de Sarkes Tarzian y Videocraft, de Estados Unidos.

—Procedente de Estados Unidos, llegó al país el señor Charles O'Donoghue, para asumir el cargo de Director de Operaciones en la Argentina de International Executive Service Corps.

—A Estados Unidos y Europa viajó el señor Julio Klein, director propietario de Creaciones Biarritz S.A. En ambos lugares estudiará los últimos adelantos en la especialidad de su ramo.

—Para observar las conquistas en materia de industria electrónica en Italia, Francia y España, viajará la semana próxima a esos países el gerente comercial de Nobleza Radio S.A., señor Alberto García Blaya.

Crónica DE AUTORES Y OBRAS

BIENAL DE LA HISTORIETA

POR iniciativa de investigadores argentinos se ha formalizado un contrato entre el Instituto Torcuato Di Tella y la Escuela Panamericana de Arte para organizar en Buenos Aires la Primera Bienal Mundial de la Historieta. Dentro de algunos meses —probablemente en octubre de 1968— todas las salas del Instituto Di Tella estarán ocupadas por la muestra artística más impactante y espectacular de los últimos tiempos: las figuras de Tarzán, el Príncipe Valiente, Batman, Charlie Brown, aparecerán a través de los originales ejecutados por sus creadores, de exhibiciones de las mismas revistas en que aparecieron desde su "nacimiento" y de grandes reproducciones, algunas de 3 por 3 metros. Un catálogo-libro informará a los visitantes de la muestra sobre los caracteres salientes de este arte de grandes públicos —sus antecedentes, sus primeros héroes, sus estilos, su evolución—, y una serie de conferencias ilustrará a los más interesados sobre estos mismos puntos, pero con mayor profundidad. Además de las "tiras" se exhibirán, en este caso, cuadros de Roy Lichenstein, pintor estadounidense que reproduce motivos de historietas en gran tamaño, imitando inclusive el "punteado" que caracteriza al sombreado y el color de las historietas. Los autores de esta iniciativa son Oscar Masotta —ex investigador de dedicación exclusiva de la Universidad de Buenos Aires, autor de "Sexo y traición en Roberto Arlt", de artículos de crítica literaria en diversas publicaciones y de conferencias en el Museo de Arte Moderno de Nueva York, en el Instituto Di Tella de Buenos Aires y en el Instituto de Altos Estudios de Arte de la Universidad de París— y David Lipszyc —primer "fan" argentino y sudamericano de la historieta, productor de una muestra del género en Brasil que fue integrada a la Bienal de San Pablo y autor del libro poco conocido que constituye la obra más completa del género: "La historieta mundial", publicado en 1958.

Acompaña a los nombrados en la preparación de esta exposición un grupo de investigación teórica integrado por Norma Bertol, Roberto Jacoby, Alicia Páez, Juan Risuleo, Oscar Steimberg y Mónica Torres. Apenas conocida la iniciativa, recibió adhesiones de los más importantes centros de investigación y difusión del género de América y Europa, convirtiendo a Buenos Aires en el centro de mira de todos los que se apasionan por este arte popular, según nos informamos en el mismo comité organizador. Y este interés fue adjudicado por los promotores de la muestra a las siguientes causas:

1) La anterior existencia de "fans" de la historieta, en cantidades incalculables, en todos los países;

2) La importancia que van asumiendo todas las manifestaciones de la comunicación de masas, y

3) El interés creciente de los intelectuales por los productos de esa cultura masiva.

Otros índices del interés internacional por la historieta, que anticipan esta primera Bienal Mundial organizada en Buenos Aires: en abril de 1967 hubo una muestra de historietas en el Louvre, y en estos momentos está siendo visitada por el público de arte de Londres una exposición similar en la famosa Tate Gallery. En la muestra del Di Tella se adjudicará, asimismo, un espacio de importancia a las principales historietas argentinas, encaradas desde sus orígenes.

LOS INTELECTUALES Y LA MILITANCIA:

En la revista "La Ventana" de letras y artes que publican en Rosario Graciela Barnada, Evangelina Botta, Orlando Calgaro y J. Enrique Guinsberg, se publica junto a otro material de ensayos, cuentos, comentarios y poesía, un editorial con ese título. Luego de extenderse en el análisis de todas las posibles actitudes del intelectual frente a la sociedad y el tiempo en que viven, esbozan su hipótesis en las siguientes líneas: **"Sintetizando, lo que se quiere decir es que para un intelectual (en esta etapa de transición), consciente de la realidad social e inmerso en ella, la modificación de dicha sociedad es lo primero.** No es necesario que caiga en la estupidez de abominar de estilos —señálase después— limitarse a ineptos slogans artísticos: su libertad creadora —voluntariamente— estará al servicio del proceso por él comprendido, y en esa libertad creadora encontrará el cauce de su expresión". "Su actitud creadora veráse unificada por aquella postura"

"VIENTO FUERTE"; "LOS OJOS DE LOS ENTERRADOS"



Miguel Angel Asturias. Editorial Losada. — El ahora cómodo embajador de Guatemala en París y feliz Premio Nobel, quemó generosamente en sus mejores tiempos todo su ardor poético en novelas como la del epígrafe. En ellas describe y denuncia la explotación de la población indígena de su país a manos de las compañías bananeras de capital yanqui, como la Tropical Platanera S.A. El autor de "El señor presidente" desnuda, tras la anécdota expuesta en el relato, toda la corrupción y los mecanismos del poder que hacen al sojuzgamiento y la miseria en que se encuentran sumergidos los pueblos de Centroamérica, valiéndose de un poderoso y vital instrumento verbal.

COSTA MENDEZ PARTE A BRASIL

El canciller, doctor Nicanor Costa Méndez, partirá hoy a las 18.40 desde el aeropuerto de Ezeiza con destino a Río de Janeiro en compañía de su esposa, señora Mercedes Robirosa de Costa Méndez y de una reducida comitiva. El ministro de Relaciones Exteriores permanecerá en Brasil hasta el sábado próximo.

El doctor Méndez señaló a los periodistas que la visita que inicia hoy a Brasil, tiene un profundo significado de amistad hacia el vecino país y que la efectúa para retribuir los viajes que realizaron en 1966 a la Argentina, el ex canciller Juracy Magalhaes y el actual ministro de Relaciones Exteriores Magalhaes Pinto.

NO TIENEN SOSIEGO VECINOS BOQUENSES

Esta mañana visitó a CRONICA una nutrida delegación de vecinos del barrio de la Boca.

—En Martín García al 1100 y en Pedro de Mendoza al 1600 —nos dijeron los denunciantes— funcionan un taller de elásticos de trenes desde las 5 a las 23; el otro trabaja con 5 mazas eléctricas, además de una pulidora y una sierra. El ruido es infernal. Nadie puede dormir ni descansar. En estas noches sofocantes tenemos que vivir con las puertas cerradas y asimismo el estruendo nos destroza los nervios. Nos hemos quejado a la Inspección General de la Municipalidad, donde se formaron en noviembre los expedientes 65.951 y 66.087, pero a pesar del tiempo transcurrido seguimos igual.

ASOCIACION MEDICA: ELIGIO AUTORIDADES

En la Asociación Médica Argentina se realizó la última reunión médico científica del año 1967 de la Sociedad Argentina de Hidrología y Climatología Médica, bajo la presidencia del presidente de A.M.A., doctor Eduardo Capdehourat.

Procedióse a elegir las nuevas autoridades de la comisión directiva para 1968-69: presidente, doctor Belisario Moreno; vice, doctor Víctor Ferrizzano; secretario general, doctor Nicolás Anibaldio; secretario de actas, doctor José Alfredo Lamarca; tesorero, doctor Alberto Amurale, y vocales, doctores Acevedo Sojo y J. Pique.

SOMBREROS EN MAR DEL PLATA. Las mujeres pueden ser estudiadas desde muchos puntos de vista, aunque nunca se llegue a conocerlas debidamente. Aquí ofrecemos un ángulo más de su personalidad, tal cual hemos podido observarlo en el balneario donde va todo el país. El sombrero, que la moda está abandonando, vuelve a cobrar su verdadera función de protección.

WEST TEME A BATMAN

EN PELIGRO. Adam West corre peligro de ser devorado por Batman, por eso se precave.

Adam West es un tipo muy simpático. Carece de afectación y habla con toda sinceridad acerca de una serie de problemas que parecerían ajenos por completo a Batman, el personaje con el que está identificado desde que empezó a encarnarlo para la serie de televisión que se hizo tan famosa en todos los rincones del mundo.

"Es peligroso para un actor con ambiciones convertirse en uno de los personajes que ha creado", declara el apolíneo galán en un inglés muy bien vocalizado, como corresponde a un actor que ha aprendido el oficio en la academia antes de lanzarse a la aventura de la interpretación.

Y trae a colación el recuerdo de Sean Connery, a quien en su momento y quizá hasta ahora, se siga confundiendo con James Bond. "Pero —dice— él ha ganado mucho dinero y puede darse el lujo, ahora, de abandonarlo y dedicarse a otros personajes. Corre el albur de no llegar a cumplirse en su vocación, pues James Bond no es un tipo que se dejará matar así nomás".

Y concluye: "De todos modos, Sean no tiene problemas; aun en este caso, tiene mucho dinero con qué compensar su frustración artística, si es que llega a producirse".

No se crea que Adam West no quiera al personaje que lo ha lanzado a la fama; al contrario, pero le tiene miedo. Teme que Batman, en su desmedida ambición, pueda devorarlo y arrojarlo a las fieras, como lo hizo ya anteriormente el famoso Tarzán, que se comió no a uno, sino a muchos actores que se creyeron capaces, en su oportunidad, de las más encumbradas hazañas histriónicas.

Por eso Batman —perdón, Adam West— tiene miedo. Las hazañas de Batman son tan tremendas, que dominarlo a Adam West, aunque éste se resista, encuadra en sus posibilidades.

En realidad, después de seguir conversando un rato, advertimos que la lucha entre ambos ya se ha entablado.

Desde hace tres años, Adam West se presenta en cuanto espectáculo puede, promocionándose personalmente y dejando de lado deliberadamente la capa y el antifaz del hombre murciélago. Ha aparecido en el show de Dean Martin, cantando; ha actuado en teatro en toda clase de obras, aunque nunca ha llegado a interpretar en Nueva York, meca de todos los actores. Escribe guiones de televisión; además, baila y dirige.

Pero en todas partes donde se lo ve, surge detrás de él la sombra encapuchada con su simpática sonrisa de defensor de la justicia. Y los espectadores lo ven al otro y los niños le piden autógrafos. Porque ellos no saben que Adam West es un actor que gustaría de interpretar algún día alguna obra de Shakespeare ante una sala colmada de algún teatro de jerarquía de Broadway. Para ellos no existe el mundo ficticio de la farándula, sino el de la fantasía, en donde solo existen Batman, Superman, Robin, el Pato Donald, y tantos otros; ignoran a los actores "que se desgañitan sobre el escenario y a quien luego no se oirá nunca más".

Pero West tiene esperanzas. Ahora está preparando una película del género western (por eso las patillas). Es una "black comedy" (de humor negro). Colabora en el guión y piensa que con ella habrá de conseguir dar el salto, y separarse como buenos amigos de su inseparable Batman, sin problemas, sin desgarramientos dolorosos. El no tiene, como Sean Connery, mucho dinero, pues lo mucho que ha ganado lo adquirió en mucho tiempo.

AIRE FOLKLORICO VIBRA EN COSQUIN

CAPITAL DEL FOLKLORE. Cosquín vivió anoche una nueva jornada de júbilo al quedar inaugurado el FESTIVAL NACIONAL DEL FOLKLORE. Una entusiasta multitud se dio cita en la Plaza "Molina".

COSQUIN, 21 (De nuestro corresponsal). — Nuevamente anoche la plaza Próspero Molina, situada en el centro de esta ciudad "Capital del Folklore", volvió a ser escenario magnífico para la gran fiesta del folklore argentino, que dio comienzo con la iniciación del 8º Festival Nacional del Folklore.

Los Fronterizos abrieron la marcha frente a un público que colmaba la plaza. En las gradas de la iglesia, donde desde las 17, o sea siete horas antes, estaban instaladas muchas personas para no perder su lugar.

Por primera vez el destacado conjunto actuó con una orquesta sinfónica como acompañamiento y fue ovacionado por la multitud, dando el espaldarazo a ese nuevo festival.

Le siguieron luego Miguel Angel Real, la delegación de Corrientes, que fue muy aplaudida, la delegación de Tierra del Fuego, Hugo Díaz con su armónica, Margarita Palacios, Los de Córdoba y como cierre estupendo la actuación del eximio guitarrista Eduardo Falú.

Pasada la 1 de la madrugada, cuando culminó la fiesta en el escenario de la plaza Próspero Molina, espectadores y artistas se trasladaron a los fogones instalados en las calles principales de esta ciudad, donde la fiesta, entre empanadas y vino, se prolongó hasta la salida del sol.

Por la tarde la ciudad recibió la visita del gobernador de la provincia, doctor Carlos Caballero, a quien acompañaba el arzobispo de Córdoba, monseñor Raúl Primatesta; el presidente del Superior Tribunal de Justicia, doctor Arturo Etchenique, ministros y otros funcionarios oficiales.

MARGARITA. El entusiasmo popular desbordó ante la actuación de M. Palacios y sus changos.